

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 43 «Теремок»  
п. Красногорняцкий Ростовской области**

**СОГЛАСОВАНА:**

на Совете МБДОУ д/с №43  
Протокол № 1 от 22.08.2023

**ПРИНЯТА:**

на Педагогическом совете  
МБДОУ д/с № 43  
Протокол №1 от « 28 » 08. 2023 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ  
ЗДОРОВЬЯ  
(С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ)  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 43 «Теремок»**

**Срок реализации: 2 года**

**2023**

## Содержание Программы

| №<br>п/п     | Оглавление                                                                                                                                                                                                                       | Стр. |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>1.</b>    | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b><br><b>Обязательная часть</b>                                                                                                                                                                               |      |
| <b>1.1</b>   | Пояснительная записка                                                                                                                                                                                                            | 5    |
| 1.1.1        | Цели и задачи реализации программы (ФАОП ДО, п. 10.1, п. 10.2, стр. 4 – 5)                                                                                                                                                       | 8    |
| 1.1.2        | Общие принципы и подходы к формированию Программы:(ФАОП ДО, п. 10.3, стр. 5 – 6)                                                                                                                                                 | 10   |
| 1.1.3        | Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР: (ФАОП ДО, п. 10.3.3, стр. 8 -9)                                                                                                                    | 10   |
| 1.1.4        | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (ФГОС ДО, п.2.11.1.)                                                                                       | 11   |
| <b>1.2.</b>  | Планируемые результаты освоения Программы (ФАОП ДО, п. 10.4.3, стр. 40-46                                                                                                                                                        | 20   |
| 1.2.1        | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы. (ФАОП ДО, п. 10.4.3.3, стр.44-46)                                                                                                                                      | 20   |
| 1.2.2        | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (ФАОП ДО, п. 10.5, стр. 78-81)                                                                                                                         | 21   |
| <b>1.3.</b>  | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b><br><b>Часть «Программы», формируемая участниками образовательных отношений</b>                                                                                                                             |      |
| <b>1.3.1</b> | Пояснительная записка                                                                                                                                                                                                            | 23   |
| <b>1.3.2</b> | Цели и задачи реализации программы. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы. Планируемые результаты освоения Программы                                                                                          | 23   |
| 1.3.2.1      | Парциальная региональная программа «Родники Дона» Р. М. Чумичева, О. Л. Ведмедь,                                                                                                                                                 | 23   |
| 1.3.2.2      | Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева                                                                                                                       | 26   |
| 1.3.2.3      | Парциальная программа «Я люблю Россию» Н.В. Нищева                                                                                                                                                                               | 27   |
| 1.3.2.4      | Парциальная программа «Добрый мир». Православная культура для малышей - Шевченко Л.Л.                                                                                                                                            | 28   |
| 1.3.2.5      | Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» - Н.В. Нищева                                                                                                                                                | 29   |
| <b>1.3.3</b> | Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ТНР                                                                                                      | 31   |
| <b>1.3.4</b> | Система педагогической диагностики в ДОО                                                                                                                                                                                         | 33   |
| <b>2</b>     | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b><br><b>Обязательная часть</b>                                                                                                                                                                        |      |
| <b>2.1.</b>  | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (ФАОП ДО, п. 32, стр. 239-259)                                          | 35   |
| <b>2.1.1</b> | Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (ФАОП ДО, п. 32.1, стр. 239-244) | 36   |

|        |                                                                                                                                                                                                                                     |     |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2.1.2  | Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Познавательное развитие» (ФАОП ДО п. 32.2, стр. 244-247)                  | 38  |
| 2.1.3  | Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.3, стр. 247-251)                        | 40  |
| 2.1.4  | Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.4, стр. 251 – 255) | 42  |
| 2.1.5  | Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.5, стр. 255-259)                     | 45  |
| 2.2    | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФГОС ДО)                                   | 47  |
| 2.3.   | Взаимодействие педагогических работников с детьми<br>(ФАОП ДО, п.38, стр. 460)                                                                                                                                                      | 50  |
| 2.4.   | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик<br>(в соответствии с ФГОС ДО, п. 2.11.2), (ФОП ДО, п. 24, стр. 152)                                                                                      | 51  |
| 2.5.   | Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с ФГОС ДО, п. 2.11.2), (ФОП ДО, п. 25, стр. 157)                                                                                                                 | 59  |
| 2.6.   | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР (ФАОП ДО, п. 39.3, стр. 467):                                                                                                                    | 62  |
| 2.7.   | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР<br>(ФАОП ДО, п.43, стр. 554)                                                                                                                                               | 65  |
| 2.8.   | Рабочая программа воспитания.                                                                                                                                                                                                       | 83  |
| 2.9.   | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                                                                        |     |
|        | <b>Часть «Программы», формируемая участниками образовательных отношений</b>                                                                                                                                                         |     |
| 2.9.1. | Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность                                                                                                                       | 122 |
| 2.9.2. | Выбор парциальных образовательных программ в соответствии с возможностями, потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива                                                                       | 124 |
| 3      | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                                                                       |     |
|        | <b>Обязательная часть</b>                                                                                                                                                                                                           |     |
| 3.1.   | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР<br>(ФАОП ДО, п. 51.3, стр. 723)                                                                                                                             | 150 |
| 3.2.   | Организация развивающей предметно-пространственной среды<br>(ФАОП ДО, п. 52, стр. 733)                                                                                                                                              | 154 |
| 3.3.   | Создание кадровых, финансовых, материально-технических условий<br>(ФАОП ДО, п. 53, стр. 735)                                                                                                                                        | 163 |
| 3.4.   | Распорядок и режим дня (ФОП ДО, п. 35.1 – 35.21, стр. 219 - 233)                                                                                                                                                                    | 169 |
| 3.5    | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Адаптированной образовательной программы (ФОП ДО, п. 33, стр. 195 - 218)                                                     | 175 |

|               |                                                                                                              |     |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>3.6.</b>   | Календарный план воспитательной работы                                                                       | 186 |
| <b>3.7</b>    | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b><br><b>Часть «Программы», формируемая участниками образовательных отношений</b> |     |
| <b>3.7.1.</b> | Организация образовательного процесса обучающихся с ОВЗ                                                      | 189 |
| <b>3.7.2.</b> | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий<br>(ФГОС ДО, п. 2.11.3)                            | 191 |
| <b>3.7.3.</b> | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания                                  | 195 |

### **Список сокращений, используемых в программе:**

**АОП** – адаптированная образовательная программа

**ДО** – дошкольное образование

**ДОО** – дошкольная образовательная организация

**МБДОУ** - муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

**ИОМ** – индивидуальный образовательный маршрут

**ИПРА** – индивидуальная программа реабилитации и адаптации

**ИКТ** – информационно-коммуникационные технологии

**КРР** – коррекционно-развивающая работа

**ОВЗ** – ограниченные возможности здоровья

**ОО** – образовательная область

**ООП** – особые образовательные потребности

**ОНР** – общее недоразвитие речи

**ПМПК** – психолого-медико-педагогическая комиссия

**ППк** – психолого-педагогический консилиум

**ПР** – познавательное развитие

**РР** – речевое развитие

**РПВ** – рабочая программа воспитания

**РППС** – развивающая предметно-пространственная среда

**СКР** – социально – коммуникативное развитие

**СанПиН** – санитарные правила и нормативы

**ТНР** – тяжелые нарушения речи

**ФГОС ДО** – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

**ФАОП ДО** – федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

**ФОП ДО** – федеральная образовательная программа дошкольного образования

**ФФНР** – фонетико-фонематическое недоразвитие речи

**ФР** – физическое развитие

**ХЭР** – художественно – эстетическое развитие

**ЦППМСС** – центр психолого-педагогического и медицинского социального сопровождения.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

### 1.1. Пояснительная записка

*Адаптированная образовательная программа* — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

*Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья* - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (*Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ - глава 1, Ст. 2, п. 28, п. 16*)

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 43 «Теремок» (далее – МБДОУ) посёлка Красногорняцкий Октябрьского района Ростовской области (далее – АОП, Программа) разработана для групп компенсирующей направленности (ТНР).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

— Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

— Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

— Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

— Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

— Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

— Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);

— Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) (ред. от 01.12.2022 г);

—Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (с изменениями);

—Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

—Распоряжение Мин просвещения России от 06.08.2020 N Р-75 (ред. от 06.04.2021) «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;

—Национальный проект «Образование»;

— Устав МБДОУ № 43 «Теремок» утверждён приказом отдела образования Администрации Октябрьского района Ростовской области от 01.04.2015г. № 147;

—Лицензия на право осуществления образовательной деятельности Серия 61Л01 № 0003569 Регистрационный № 5925 от 08.10.2015 г.;

—Локальные акты МБДОУ № 43 «Теремок» п. Красногорняцкий.

—Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) МБДОУ № 43 «Теремок» разработана **в соответствии**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>–с <b>Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования</b> (<a href="#"><u>Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями)</u></a>);<br/><i>далее – ФГОС ДО</i></p> | <p>– с <b>Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</b> (<a href="#"><u>Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»</u></a>),<br/><i>далее – ФАОП ДО</i></p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

Обязательная часть Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР) МБДОУ детский сад № 43 «Теремок» соответствует Федеральной адаптированной программе образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР), оформляется в виде ссылки на нее. Содержание и планируемые результаты Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР) МБДОУ детский сад № 43 «Теремок» не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной

адаптированной программе образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР) (*ФГОС ДО, п.2.12*).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

По своему организационно-управленческому статусу Программа, реализует принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МБДОУ, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с ТНР, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа МБДОУ.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный (п. 5).

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям (п. 5.2):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как (п. 5.2.1):

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение дошкольников с ТНР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы (5.2.2):

- Является неотъемлемой частью, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР в условиях образовательных групп компенсирующей направленности.
- Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
- Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации (5.3).

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа для обучающихся с ТНР разрабатывается с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся данной категории.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации программы (ФАОП ДО, п. 10.1, п. 10.2, стр. 4 – 5)**

**Цель реализации Программы:** *обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.*

Программа содействует:

- взаимопониманию и сотрудничеству между людьми,
- способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования,
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Адаптированная образовательная программа ДО способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Основными **задачами** являются:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию «Программы» полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, зам. зав. по ВМР), ППк и попечительский совет родителей.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

### **1.1.2 Общие принципы и подходы к формированию и реализации Программы (ФАОП ДО, п. 10.3, стр. 5 – 6)**

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

**Общие принципы и подходы к формированию Программы:**

- поддержка разнообразия детства.
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- позитивная социализация ребенка.
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- сотрудничество Организации с семьей.
- возрастная адекватность образования.

### **1.1.3 Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР: (ФАОП ДО, п. 10.3.3, стр. 8 -9)**

— *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

— *Индивидуализация образовательных программ* дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

— *Развивающее вариативное образование*: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

— *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

— *Инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают *инвариантные ценности и ориентиры*, с учетом которых Организация разрабатывает адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (ФГОС ДО, п.2.11.1.)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Особенности возрастного развития детей дошкольного возраста, подробно описаны в литературном источнике:<br/> <a href="#"><u>Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения/ Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2013. – стр. 41 – 54</u></a></p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся дошкольного возраста, родители (законные представители)

**Возрастная характеристика детей 5-6 лет, воспитывающихся в дошкольной образовательной организации**

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> | <p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).</p> <p>Ярко проявляет интерес к игре.</p> <p><b>В игровой деятельности</b> дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.</p> <p>При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.</p> <p>Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.</p> <p><b>В трудовой деятельности</b> освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.</p> |
| <p><b>Познавательное развитие</b></p>            | <p><b>В познавательной деятельности</b> продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <p>оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине.</p> <p>Отмечаются трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</p> <p><b>Конструирование</b> характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p> |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <p>Продолжает совершенствоваться <b>речь</b>, в том числе ее звуковая сторона. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. <b>Общение</b> выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.</p> <p><b>Подробная характеристика речевого развития обучающихся с ТНР описана в пункте 9 Данной программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <p>В <b>изобразительной деятельности</b> 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <p>детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.</p> <p>Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Физическое развитие</b> | <p>Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).</p> <p>К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p> |

**Возрастная характеристика детей 6 - 7 лет, воспитывающихся в дошкольной образовательной организации**

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <p>К 7 годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.</p> <p><i>Самостоятельность</i> ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание</p> |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | <p>среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора и т.п.).</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.</p> <p>Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно <i>«эмоциональное предвосхищение»</i> — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).</p> |
| <b>Познавательное развитие</b> | <p>Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.</p> <p>К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные.</p>                                                                    |
| <b>Речевое развитие</b>        | <p>Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения зарождается и формируется новая форма</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <p>речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <p>В изобразительной деятельности детей рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Часто встречаются бытовые сюжеты. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</p> <p>Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.</p> |
| <p><b>Физическое развитие</b></p>                 | <p>К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные <b>движения</b>, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).</p> <p>Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).</p> <p>Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.</p>                                                                                                                                                                                                                                                        |

## Характеристика речевого развития обучающихся с ТНР

| Общая характеристика речевого развития детей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I уровень<br>(по Р. Е. Левиной)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | II уровень<br>(по Р. Е. Левиной)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | III уровень<br>(по Р. Е. Левиной)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | IV уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Характеризуется отсутствием общеупотребительной речи.</p> <p>Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания- звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При</p> | <p>Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных и наречий. Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Часто нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не. В речи встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица ед. и множ. числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в</p> | <p>На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие, или близкими по звуковому составу. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным</p> | <p>Дети не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации, перестановки звуков и слогов, сокращение согласных при стечении, замены слогов, реже — опускание слогов. Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукослоговую структуру. Многоцеловое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию. При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны</p> | <p>числе и роде. Фраза, как правило, бывает аграмматичной. Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот. В речи детей встречаются взаимозамены ед. и множ. числа глаголов, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень</p> | <p>объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений. Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений: в, к, на, под и др.). Предлоги могут опускаться или</p> | <p>создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, растения, профессии людей, части тела. Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия. При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков. В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>воспроизводить в основном 1-2-сложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще недоступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых дву-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из 2-3 слогов; фрагментов слов-существительных и глаголов; фрагментов слов-прилагательных и других частей речи, звукоподражаний и т.п.</p> | <p>отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловые различия морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей</p> | <p>заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. У детей недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков</p> | <p>достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета, пространственную противоположность, оценочную характеристику. Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов, которые возрастают по мере абстрактности их значения. Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением. При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений</p> | <p>и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.</p> | <p>трудности при назывании лиц мужского и женского рода, появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку. Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово, либо называют его произвольную форму. Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов, суффиксов единичности. На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике, у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |       |  |  |
|--|-------|--|--|
|  | СЛОВ. |  |  |
|--|-------|--|--|

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы (ФАОП ДО, п. 10.4.3, стр. 40-46)**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

### **1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы. (ФАОП ДО, п. 10.4.3.3, стр.44-46)**

К концу данного возрастного этапа ребенок (к 7(8) годам):

1. **СКР** – владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
2. **СКР** – выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
3. **СКР** – участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
4. **СКР** – передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
5. **СКР** – регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
6. **СКР** – отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
7. **СКР** – использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
8. **СКР** – использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
9. **ПР** – обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
10. **ПР** – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
11. **ПР** – определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
12. **ПР** – владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
13. **ПР** – определяет времена года, части суток;
14. **ПР** – самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
15. **РР** – усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
16. **РР** – употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
17. **РР** – умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
18. **РР** – правильно употребляет основные грамматические формы слова;

19. **РР** – составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

20. **РР** – владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

21. **РР** – осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

22. **РР** – правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

23. **РР** – пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24. **РР** – составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25. **РР** – составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26. **РР** – владеет предпосылками овладения грамотой;

27. **ХЭР** – стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28. **ХЭР** – имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29. **ХЭР** – проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30. **ХЭР** – сопереживает персонажам художественных произведений;

31. **ФР** – выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32. **ФР** – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33. **ФР** – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34. **ФР** – владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры МБДОУ учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития.

### **1.2.2 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (ФАОП ДО, п. 10.5, стр. 78-81)**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры представленные в Программе (10.5.2):**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка (10.5.3).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая (10.5.4):

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе (10.5.6):

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразие вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразие вариантов образовательной и коррекционной среды;
- разнообразие местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Система оценки качества дошкольного образования

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

### 1.3. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

*(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

#### 1.3.1 Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях и *отражает*:

— специфику национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

— направленность групп и связанную с ним специфику воспитательно-образовательного процесса, наличие приоритетных направлений деятельности;

— Часть, формируемая участниками образовательных отношений, *направлена*

— на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его разностороннего развития, развития инициативы и способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности;

— на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

**1.3.2 Цели и задачи реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Принципы и подходы к формированию и реализации программы. Планируемые результаты освоения Программы**

**1.3.2.1 Парциальная региональная программа «Родники Дона» - Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платошина Н.А. - Ростов н/Д: Феникс, 2005**

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Приоритетная образовательная область</b> | <b>Художественно-эстетическое развитие</b><br><b>Речевое развитие</b><br><b>Познавательное развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Направления программы воспитания</b>     | <b>Патриотическое направление воспитания, этико-эстетическое направление воспитания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Возрастная аудитория</b>                 | <b>5 – 7 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Пояснительная записка</b>                | Программа раскрывает культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности искусства родного края. Ориентирована на проникновение в духовные пласты личности ребенка, в его эмоционально-эстетические и социально-нравственные сферы и смыслы. Выступает средством, стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребенка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений. |
| <b>Цель:</b>                                | Развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий для открытия ребенком личностных смыслов как культурно-эмоционального переживания.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Задачи:</b>                              | — овладение специфическим языком искусства, знаками и символами, заложенными в ней средствами выразительности, ценностно-смысловой основой произведения.<br>— развитие эмоционально-эстетической сферы ребенка – ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости и красоте                                                                                                                                     |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               | <p>произведений искусства, осознание нравственно-эстетических замыслов автора, развитием гаммы эмоционально-эстетических проявлений (восторга, восхищения, радости и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие духовно-ценностного ядра личности ребенка, его внутреннего «Я»: познавательных-эстетических интересов и способностей, умение творчески воспринимать искусство родного края и реализоваться в нем, создание условий для открытия ребенком личностных смыслов.</li> <li>– обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.</li> <li>– воспитание патриотических чувств, любви к Родине, родному краю.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Принципы и подходы:</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>принцип гуманизации</i>, который отражает общечеловеческие ценности в искусстве и обеспечивает гармоничное развитие личности;</li> <li>– <i>культуросообразности</i>, выстраивающий содержание программы, как последовательное усвоение национально-культурных традиций и выработке на этой основе ценностных ориентаций и смыслов;</li> <li>– аксиологического (ценностного) подхода к произведениям искусства. Культура и искусство выступает мощным фактором развития у детей ценностного отношения к родному краю и нацеливает ребенка на сохранение произведений искусства;</li> <li>– <i>интегативности</i>, определяющий взаимодействие различных произведений искусства в процессе изобразительно-творческой, конструктивной деятельности;</li> <li>– <i>диалогичности</i>, реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего, языка искусства родного края, внутренний диалог ребенка со своим «Я»;</li> <li>– <i>принцип учёта возрастных особенностей детей</i>;</li> <li>– <i>сохранения самооценки дошкольного периода</i>, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю родного края;</li> <li>– <i>принцип сочетания историчности и доступности исторического материала</i>, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника - игру.</li> </ul> |
| <b>Планируемые результаты освоения парциальной программы:</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– постоянный интерес к познанию ценностей истории и культуры Донского края;</li> <li>– проявляет разнообразные чувства при восприятии произведений народного искусства и произведений донских авторов, через мимику, движения, характеризующие радость, восторг; оценочные речевые высказывания, содержащих сравнения, эпитеты, образные выражения;</li> <li>– имеют достаточно полные представления об разных видах искусства родного края; умеют выделять общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки различных произведений искусства;</li> <li>– умеют самостоятельно анализировать средства художественной выразительности различных произведений искусства донских авторов, правильно использовать в речи искусственные термины;</li> <li>– способны понимать и оценивать свои успехи в художественно-творческой деятельности, общении в детском социуме и возможности самоутверждения, самовыражения познания открытия самого себя, личностных смыслов.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Ссылка на парциальную программу</b>                        | <p><b>Печатный экземпляр программы находится в методическом кабинете дошкольной образовательной организации</b></p> <p><a href="http://dssol.ucoz.ru/js/don/rodniki-dona-r.m-chumicheva.pdf">http://dssol.ucoz.ru/js/don/rodniki-dona-r.m-chumicheva.pdf</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

**1.3.2.2 Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - Князева О.Л., Маханева М.Д.; - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.**

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Приоритетная образовательная область</b> | <b>Социально – коммуникативное развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Направления программы воспитания</b>     | <b>Патриотическое направление воспитания, духовно – нравственное направление</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Возрастная аудитория</b>                 | <b>5 – 7 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Пояснительная записка</b>                | Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Цель:</b>                                | Приобщение детей ко всем видам национального искусства для развития личностной культуры дошкольника как основы его любви к Родине.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Задачи:</b>                              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с культурой, бытом и традициями русского народа.</li> <li>2. Знакомство с различными образцами устного народного творчества, взятыми из литературных, этнографических, исторических источников и адаптированных для детей; привитие нравственных ценностей, присущих русскому народу.</li> <li>3. Приобщение детей к народному декоративно-прикладному искусству в условиях собственной практической творческой деятельности. воспитание устойчивого интереса к народному творчеству как эталону красоты, чувства гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России.</li> <li>4. Ознакомление с народными традициями и праздниками, отражающими характер времён года, сезонные работы, повадки птиц и животных.</li> <li>5. Введение детей в круг основных православных праздников, показ их тесной и органической связи с народной жизнью.</li> <li>6. Ознакомление с основами духовности народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа.</li> <li>7. Развитие и обогащение словарного запаса детей.</li> <li>8. Воспитание любви и уважения к Отчизне: ее народу, культуре, истории, святыням, фольклору, традициям народа.</li> </ol> |
| <b>Принципы и подходы:</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– принцип доступности: учет возрастных особенностей детей, адаптированность материала;</li> <li>– принцип систематичности и последовательности: постепенная подача материала от простого к сложному, частое повторение пройденного материала;</li> <li>– принцип дифференциации: создание предметно-развивающей среды для усвоения материала.</li> <li>– принцип интеграции: позволяет использовать данную Программу как часть комплексной программы в дошкольном образовательном учреждении;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– принцип вариативности: дает возможность творчески использовать материал, подбирая методические приемы;</li> <li>– принцип реалистичности: связь с жизнью.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Планируемые результаты освоения парциальной программы:</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– у детей сформирован устойчивый интерес к истории и культуре нашего народа;</li> <li>– сформированы элементарные представления об историческом прошлом страны;</li> <li>– имеют представления о традиционных предметах быта, народной русской одежде, труде; о народных промыслах, умеют различать изделия разных народных промыслов;</li> <li>– демонстрируют знания сказок, колыбельных песен, потешек, пословиц русского народа и др.;</li> <li>– имеют представления об обрядовых праздниках и наиболее важных нравственных ценностях русского народа;</li> <li>– проявляют желание отражать вышеназванные представления в разных видах деятельности: игровой, изобразительной, театрализованной;</li> <li>– эмоционально откликаются на отраженные в произведениях литературы, музыки, живописи события, действия, поступки.</li> <li>– у детей сформировано уважение к историческому наследию своей Родины.</li> </ul> |
| <b>Ссылка на парциальную программу</b>                        | <p><b>Печатный экземпляр программы находится в методическом кабинете дошкольной образовательной организации</b></p> <p><a href="https://vk.com/wall-148851525_3375">https://vk.com/wall-148851525_3375</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**1.3.2.3 «Парциальная программа «Я люблю Россию» - Нищева Н.В., Кириллова Ю.А., - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.**

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Приоритетная образовательная область</b> | <b>Социально – коммуникативное развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Направления программы воспитания</b>     | <b>Патриотическое направление, духовно – нравственное направление</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Возрастная аудитория</b>                 | <b>5 – 7 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Пояснительная записка</b>                | Программа позволяет формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций, знакомит с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Способствует воспитанию детей в духе патриотизма, формирует у дошкольников начальные представления об истории своей страны, о судьбах её многонационального народа, его победах и достижениях. |
| <b>Цель:</b>                                | Приобщение детей старшего дошкольного возраста к моральным ценностям человечества.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Задачи:</b>                              | – Формирование нравственного сознания и нравственного поведения через создание воспитывающих ситуаций,                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               | <p>– Знакомство с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>– Формирование начальных представлений об истории своей страны, о судьбах ее многонационального народа, его победах и достижениях</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Принципы и подходы:</b>                                    | <p>– принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей ребенка;</p> <p>– принцип признания ребенка участником образовательных отношений;</p> <p>– принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов;</p> <p>– принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;</p> <p>– принцип комплексности и доступности материала, соответствия требований методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;</p> <p>– принцип систематичности и взаимосвязи материала;</p> <p>– принцип постепенности подачи материала.</p> |
| <b>Планируемые результаты освоения парциальной программы:</b> | <p>– ребенок знает, в какой стране живет;</p> <p>– знаком с государственными символами России;</p> <p>– имеет представление о некоторых исторических событиях в жизни своей страны;</p> <p>– проявляет уважение к защитникам Отечества.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Ссылка на парциальную программу</b>                        | <p><b>Печатный экземпляр программы находится в методическом кабинете дошкольной образовательной организации</b></p> <p><a href="https://detstvo-ress.ru/upload/iblock/4aa/6dyq5xvcdbbmz9m56hqol11ffmjvuxqp.pdf">https://detstvo-ress.ru/upload/iblock/4aa/6dyq5xvcdbbmz9m56hqol11ffmjvuxqp.pdf</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

**1.3.2.4. Парциальная программа «Добрый мир». Православная культура для малышей - Шевченко Л.Л. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.**

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Парциальная программа</b>                | <b>«Добрый мир». Православная культура для малышей.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                             | Шевченко Л.Л.,<br>- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Приоритетная образовательная область</b> | <b>Социально - коммуникативное развитие<br/>Познавательное развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Направления программы воспитания</b>     | <b>Духовно-направление воспитания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Возрастная аудитория</b>                 | <b>5 – 7 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Пояснительная записка</b>                | Программа ориентирована на знакомство детей с православными ценностями в рамках различных видов деятельности детей, обеспечивает достижение духовно-нравственного развития детей, их готовность к освоению в начальной школе предметной области Стандарта начального образования «Духовно-нравственная культура народов России». |
| <b>Цель:</b>                                | Развитие личности ребёнка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных                                                                                                                                                                                       |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               | ценностей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Задачи:</b>                                                | <p>Духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества;</p> <p>Формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;</p> <p>Приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;</p> <p>Создание условий творческого развития;</p> <p>Воспитание любви к Родине, семье;</p> <p>Интеграции личности в национальную и мировую культуру;</p> <p>Обеспечение ценностно-смысловой, содержательной, методической преемственности между ступенями дошкольного, начального и основного общего образования</p> |
| <b>Принципы и подходы:</b>                                    | <p>– принцип культурологического характера содержания, позволяющего всем детям, независимо от национально-культурной и конфессиональной принадлежности познакомиться с традиционной духовно-нравственной культурой России;</p> <p>– исторического и культурного соответствия религиозным традициям России;</p> <p>– личностно-ценностного соответствия содержания программы закономерностям развития дошкольного и школьного возраста;</p> <p>– принцип интеграции образовательных областей программы дошкольного образования;</p> <p>– систематичности, последовательности и преемственности содержания между ступенями дошкольного, начального и основного общего образования.</p>                                                                                                                        |
| <b>Планируемые результаты освоения парциальной программы:</b> | – у детей усвоены основные положительные и отрицательные нравственные качества человека: вежливость, доброта, верность, грубость, правдивость, скромность, совесть, уважение, честность, чуткость.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Ссылка на парциальную программу</b>                        | <p><b>Печатный экземпляр программы находится в методическом кабинете дошкольной образовательной организации</b></p> <p><a href="http://pravoslavnoe.ru/catalog/011416/6480/">pravoslavnoe.ru&gt;catalog/011416/6480/</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

**1.3.2.5 Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» - Н.В.Нищева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.**

|                                             |                                                                      |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Приоритетная образовательная область</b> | <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> |
| <b>Направления программы воспитания</b>     | <b>Познавательное направление воспитания</b>                         |
| <b>Возрастная аудитория</b>                 | <b>5 – 7 лет</b>                                                     |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Пояснительная записка</b>                                  | В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Цель:</b>                                                  | Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Задачи:</b>                                                | Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Принципы и подходы:</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;</li> <li>– принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;</li> <li>– принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;</li> <li>– принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;</li> <li>– принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;</li> <li>– принцип постепенности подачи учебного материала</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Планируемые результаты освоения парциальной программы:</b> | <p>Достижения ребенка к концу первого года обучения (старшая группа):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет выделять звуки в словах;</li> <li>– знает отличие гласного звука от согласного;</li> <li>– умеет составлять предложения из слов,</li> <li>– может определить количество слогов в слове, слов в предложении;</li> <li>– знает буквы А, У, О, И, Т, П, Н, М, К;</li> <li>– умеет печатать и конструировать знакомые буквы;</li> <li>– умеет выделять знакомые буквы в словах;</li> <li>– читает простые слова.</li> </ul> <p>Достижения ребенка к концу второго года обучения (подготовительная группа):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– речь чистая грамматически правильная, выразительная;</li> <li>– знает гласные и согласные звуки их отличительные признаки;</li> <li>– ребенок имеет представления о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков и умеет определять ударный или безударный гласный звук в слове;</li> <li>– умеет подбирать слова с заданным звуком;</li> <li>– умеет определять место звука в заданном слове;</li> <li>– умеет производить звуковой и слоговой анализ слов и предложений;</li> <li>– проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова;</li> </ul> |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>–ребенок владеет средствами звукового анализа слов;</li> <li>–определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласные, твердые и мягкие согласные, место звука в слове);</li> <li>–проводит сравнительный звуковой анализ слов;</li> <li>–самостоятельно составляет предложение с заданным количеством слов и схемы к ним, делит слова на слоги, подбирает слова к заданным моделям;</li> <li>–проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.</li> </ul> |
| <b>Ссылка на парциальную программу</b> | <b>Печатный экземпляр программы в методическом кабинете дошкольной образовательной организации</b><br><a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialny">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialny</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### 1.3.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристика основных компонентов речи детей дошкольного возраста с ТНР

В МБДОУ детский сад № 43 «Теремок» в группы компенсирующей направленности принимаются дети на основании рекомендаций **ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМИССИИ** с заключением: тяжелое нарушение речи на **обучение по адаптированной образовательной программе** для детей с ограниченными возможностями здоровья с 5 лет с согласия родителей (законных представителей).

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при ринолалии, стертой дизартрии; дизартрии, ринолалии, алалии, заикании и т.д.

**Характеристика основных компонентов речи детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, подробно описаны в литературных источниках:**

|                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u><b>Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.</b></u></p>  | <p><u><b>Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968, стр. 53 – 70</b></u></p>  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                       |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b><u>Общее недоразвитие речи (ОНР)</u></b></p> | <p><b>Общее недоразвитие речи</b> проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.</p> <p>–<i>на I уровне</i> речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;</p> <p>–<i>на II уровне</i> речевого развития в речи ребенка присутствует короткая ароматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;</p> <p>–<i>на III уровне</i> речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;</p> <p>–<i>на IV уровне</i> речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.</p> |    |
| <p><b><u>Дизартрия</u></b></p>                     | <p><b>Дизартрия</b> - нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата. Ведущим дефектом при дизартрии является нарушение звукопроизносительной и просодической стороны речи, связанное с органическим поражением центральной и периферической нервной систем.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| <p><b><u>Алалия</u></b></p>                        | <p><b>Алалия</b> - глубокая несформированность речевой функции, обусловленная органическим повреждением речевых зон коры головного мозга</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <p><b><u>Заикание</u></b></p>                      | <p><b>Заикание</b> - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| <p><b><u>Ринолалия</u></b></p>                     | <p><b>Ринолалия</b> – расстройства артикуляции и голосообразования, обусловленные дефектами строения и функционирования речевого аппарата. <b>Ринолалия</b> характеризуется грубыми искажениями звукопроизношения, назализацией согласных и гласных звуков</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b><u>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи</u></b></p> | <p>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие нарушения восприятия и произношения фонем.</p> <p>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушениях процессов звукопроизношения и восприятия фонем при различных речевых нарушениях у детей с нормальным интеллектом и биологическим слухом</p> |  |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

#### **1.3.4 Система педагогической диагностики в дошкольной образовательной организации**

Автоматизированная диагностика индивидуального развития детей 5-6 (6-7) лет с ТНР в соответствии с ФАОП ДО (автор: Яковлева О.В.), разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей с 5 до 7 лет с ТНР.

Система педагогической диагностики содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 года) и Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

**Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов (ФООП ДО, п. 16, стр. 18)**

— **направлена** на изучение деятельностиных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

— **позволяет выявлять** особенности и динамику развития ребёнка,

— **позволяет составлять** на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения программы,

— **предполагает** своевременное внесение изменений в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

— индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

— оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая** диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная** диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения,

свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического развития.

Двухступенчатая система педагогической диагностики (мониторинга) позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и своевременно определять детей 5—6 лет с ТНР с проблемами в усвоении материала при групповой форме работы. Это важный момент, так как часть детей с ТНР имеют сопутствующие нарушения развития, что не отражается в заключении психолого-медико-педагогической комиссии. Это позволяет разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов и родителей в аспекте повышения их психолого-педагогической компетенции в вопросах обучения и воспитания, что регламентировано ФГОС ДО и Стандартом педагога.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог - психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для детей - инвалидов, разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут после проведения педагогической и психологической диагностики (в случае предоставления родителями Перечня мероприятий ИПРА - с учетом индивидуальной программы реабилитации и адаптации и/или рекомендациями ПМПК). Консультативную помощь родители могут получать у педагога-психолога и учителя-логопеда детского сада (основные специалисты, рекомендованные в ИПРА, осуществляют прием и сопровождение в центре реабилитации).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (Обязательная часть)

### 2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (ФАОП ДО, п. 32, стр. 239-259)

При разработке содержательного Программы в соответствии с ФАОП ДО используются образовательные модули по образовательным областям (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в федеральной программе.

Содержательный раздел разработан и сформирован:

- с учетом ФГОС ДО;
- с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Содержание образовательной деятельности учитывает неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся. Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных **видах деятельности** (в соответствии с ФАОП ДО и ФГОС ДО)

| <b>ФАОП ДО для детей с ОВЗ</b><br><i>Виды детской деятельности и виды активности</i><br><b>(ФАОП ДО, п.5.2.1. стр. 3)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>ФГОС дошкольного образования</b><br><i>с изменениями от 17 февраля 2023 года</i><br><b><u>приказом Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года N 955</u></b><br><i>Виды детской деятельности</i><br><b>(ФГОС ДО, п. 2.7)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Виды детской деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"><li><b>Предметная</b> деятельность.</li><li><b>Игровая</b> (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).</li><li><b>Коммуникативная</b> (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).</li><li><b>Познавательно-исследовательская</b> (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними)</li></ol> <p><u>Виды активности</u> ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– восприятие художественной литературы и фольклора,</li><li>– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li><li>– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,</li></ul> | <ol style="list-style-type: none"><li><b>Игровая</b> деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);</li><li><b>Общение</b> со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li><li><b>Речевая</b> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li><li><b>Познавательно-исследовательская</b> деятельность и экспериментирование;</li><li><b>Изобразительная</b> деятельность (рисование, лепка, аппликация) и <b>конструирование</b> из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li><li><b>Двигательная</b> (основные виды движений,</li></ol> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>природный и иной материал,</p> <p>–<b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация),</p> <p>–<b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),</p> <p>–<b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p> | <p>общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);</p> <p>7. <b>Элементарная трудовая деятельность</b> (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>8. <b>Музыкальная</b> (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**2.1.1 Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (ФАОП ДО, п. 32.1, стр. 239-244)**

| Разделы ОО<br>«Социально-коммуникативное развитие»                                                                                              | Задачи ОО<br>«Социально-коммуникативное развитие»<br>(ФАОП ДО, п. 32.1, стр. 239)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Задачи воспитания в рамках ОО<br>«Социально-коммуникативное развитие»<br>(ФОП ДО, п. 18.8, стр. 41)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>–игра;</p> <p>–представления о мире людей и рукотворных материалах;</p> <p>–безопасное поведение в быту, социуме, природе;</p> <p>–труд.</p> | <p>создание условий для:</p> <p>–усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>–развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>–становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>–развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,</p> <p>–формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,</p> <p>–формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;</p> <p>–формирования позитивных установок к различным видам труда</p> | <p>Решение совокупных задач <b>воспитания</b> направлено на приобщение детей к <b>ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких <b>направлений воспитания:</b></p> <p>– воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>– воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>– воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>– содействие становлению</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>и творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;</li> <li>– развития игровой деятельности.</li> </ul> | <p>целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, правде и лжи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, воспитание дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>– создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>– поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>– формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Возрастная группа                                                                              | Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Формы организации работы с детьми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)</b><br/> <b>(ФАОП ДО, п 32.1.3, стр. 242)</b></p> | <p><b>направлено на</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности,</li> <li>– дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным,</li> <li>– обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</li> <li>– создание и расширение знакомых образовательных ситуаций, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми</li> </ul> | <p>– <b>Воспитатель</b> проводит совместную образовательную деятельность с детьми, содержание образовательной области интегрируется с тематикой логопедической работы, проводимой учителем - логопедом</p> <p>– <b>педагог-психолог</b> проводит занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью), согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>во всех видах деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– активизацию речевой деятельности,</li> <li>– накопление детьми словарного запаса.</li> <li>– формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;</li> <li>– воспитание правильного отношения к людям, к вещам;</li> <li>– обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.</li> <li>– совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</li> </ul> | <p>представителям).</p> <p>–<b>учитель – логопед</b> (вместе с воспитателем) формирует коммуникативные способности обучающихся, стимулирует доступные ребенку средства общения (вербальные и невербальные).</p> <p>–<b>родители</b> вовлекаются в образовательный процесс (законных представителей) обучающихся</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**2.1.2. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Познавательное развитие» (ФАОП ДО п. 32.2, стр. 244-247)**

| Разделы<br>ОО «Познавательное<br>развитие»                                                                                              | Задачи ОО<br>«Познавательное развитие»<br>(ФАОП ДО п. 32.2, стр. 244)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Задачи воспитания в рамках ОО<br>«Познавательное развитие»<br>(ФООП ДО, п. 19.8, стр. 57)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>— конструирование;</p> <p>— развитие представлений о себе и окружающем мире;</p> <p>— элементарные математические представления.</p> | <p><u><b>создание условий</b></u> для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>–формирования познавательных действий, становления сознания;</li> <li>–развития воображения и творческой активности;</li> <li>–формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);</li> <li>–формирования первичных</li> </ul> | <p>Решение совокупных задач воспитания направлено на приобщение детей к <b>ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких <b>направлений воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>–приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>–воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>–воспитание уважительного отношения к государственным</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                         |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</p> <p>–развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета</p> | <p>символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>–воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Возрастная группа                                                                             | Содержание образовательной области "Познавательное развитие"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Формы организации работы с детьми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)</b><br/>(<i>ФАОП ДО, п 32.2.3, стр. 237</i>)</p> | <p><b>Предполагает:</b></p> <p>создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов,</p> <p>–стимулирование к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами;</p> <p>–особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек;</p> <p>–стимулирование познавательного интереса обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов</p> | <p>–групповые и индивидуальные игровые занятия</p> <p>–совместные игры на прогулках и в режимных моментах</p> <p>–совместная образовательная деятельность педагога с детьми</p> <p>–практические действия с объектами,</p> <p>–обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала,</p> <p>–методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>–Драматизация.</p> <p>Осуществляется комплексно при участии всех специалистов</p> <p><b>Воспитатель:</b></p> <p>— проводит образовательную деятельность в рамках области "Познавательное развитие»</p> <p><b>Педагог-психолог:</b></p> <p>— проводит занятия в специальной среде, с включением сведений о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения,</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                         |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p><b>Учитель – логопед:</b></p> <p>— активизирует речевую деятельность в познавательном развитии.</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**2.1.3. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.3, стр. 247-251)**

В соответствии с **ФАОП ДО 32.3.1, стр. 247** у дошкольной образовательной организации остается право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

| <b>Разделы ОО<br/>«Речевое развитие»</b>                                                                                                                                                       | <b>Задачи ОО<br/>«Речевое развитие»<br/>(ФАОП До п 32.3, стр. 247)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Задачи воспитания в рамках ОО<br/>«Речевое развитие»<br/>(ФАОП ДО, п. 20.8, стр. 76)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>— Развитие речи (развитие словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)</p> <p>— Подготовка к обучению грамоте</p> <p>— Интерес к художественной литературе</p> | <p>создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— овладения речью как средством общения и культуры;</li> <li>— обогащения активного словаря;</li> <li>— развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>— развития речевого творчества;</li> <li>— развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>— знакомства с книжной культурой, детской литературой;</li> <li>— развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</li> <li>— профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</li> </ul> | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»,</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>— воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul> |

| <b>Возрастная группа</b> | <b>Содержание образовательной области "Речевое развитие"</b> | <b>Формы организации работы с детьми</b> |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|--------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------|

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)</b><br/><b>(ФАОП ДО, п. 32.3.4 с тр. 250)</b></p> | <p><u>направлено на:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–стимулирование речевой активности обучающихся.</li> <li>–формирование мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности,</li> <li>–развитие когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.</li> <li>–создание условий для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</li> <li>–формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся.</li> <li>–формирование связной речи обучающихся с ТНР.</li> <li>–развитие фразовой речи обучающихся с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.</li> <li>–составление простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</li> <li>–создание условий для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях.</li> <li>–формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.</li> <li>–развитие способности к использованию речи в повседневном общении,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>–<b>Учитель – логопед</b> проводит совместную коррекционную работы с детьми.</li> <li>–<b>Воспитатель</b> проводит образовательную и воспитательную работу, содержание образовательной области интегрируется с тематикой логопедической работы, проводимой учителем – логопедом</li> <li>–специально организованные игры, совместная деятельность педагога с детьми,</li> <li>–различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности</li> <li>–чтение литературных произведений</li> <li>–<b>учитель-логопед</b> проводит занятия по подготовке их к обучению грамоте, исходя из особенностей и возможностей развития, обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.</li> <li>–<b>воспитатель</b> проводит занятия по развитию речи (содержание тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                 |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | –стимулирование использования речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**2.1.4. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.4, стр. 251 – 255)**

| Разделы ОО<br>«Художественно – эстетическое развитие» | Задачи ОО<br>«Художественно – эстетическое развитие»<br>(ФАОП ДО, п. 32.4, стр. 251)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Задачи воспитания в рамках ОО<br>«Художественно – эстетическое развитие»<br>(ФООП ДО, п 21.8. стр. 121)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| — "Изобразительное творчество"<br>— "Музыка"          | <p><u>создание условий</u> для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности,</li> <li>–ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</li> <li>–развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>–приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</li> </ul> | <p>Решение совокупных <b>задач воспитания</b> в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к <b>ценностям «Культура» и «Красота»</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких <b>направлений воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>–приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>–становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>–создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>художественно-творческой деятельности;</p> <p>– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Возрастная группа                                                                             | Содержание образовательной области "Художественно – эстетическое развитие"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Формы организации работы с детьми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)</b><br/>(<i>ФАОП ДО. п 32.4.5, стр. 254</i>)</p> | <p>— <b><u>Раздел «Изобразительное искусство»</u></b></p> <p>Направлено на:</p> <p>— решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) с включением отдельных игровых ситуаций.</p> <p>— развитие самостоятельности при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>— создание ситуаций, с опорой на собственный эмоциональный,</p> <p>— межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся.</p> <p>косвенное и стимулирующее руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника,</p> <p>— введение технических средств обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп;</p> | <p><b>Воспитатели, музыкальный руководитель проводят образовательную деятельность в рамках указанной области,</b> согласуя содержание занятий с тематикой логопедической работы, проводимой <b>учителем - логопедом.</b></p> <p><b>Воспитатель:</b></p> <p>— осуществляет обучение изобразительной деятельности в ходе специально организованных занятий, а также в совместной коллективной деятельности обучающихся, как на занятии, так и в свободное время.</p> <p><u>Виды занятий с детьми в коллективной деятельности:</u> создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в <b>логопедические занятия, в занятия по развитию речи</b> на основе формирования представлений о себе</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | использование мультимедийных средств.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | и об окружающем миром, в <b>занятия по формированию элементарных математических представлений</b> , вводится сюжетное рисование.<br><b>Музыкальные занятия</b> проводят совместно <b>музыкальный руководитель и воспитатель</b> . При необходимости в этих занятиях принимает участие <b>учитель-логопед</b> . Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.                                                                                       |
|  | <p align="center"><b>Раздел «Музыка»</b></p> <p>Направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— обогащение музыкальных впечатлений обучающихся,</li> <li>— совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</li> <li>— формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах</li> <li>— совершенствование навыка различать музыку разных жанров и стилей. (Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).</li> <li>— формирование умения понимать, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</li> <li>— совершенствование умения рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа</li> <li>— развитие музыкального слуха (звукоразличительного, ритмического, динамического, тембрового),</li> <li>— умение использовать для музыкального сопровождения</li> </ul> | <p>Взаимодействие <b>учителя - логопеда, музыкального руководителя и воспитателей</b> направленное на развитие слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развитие общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных)</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются <b>родители</b> (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.</p> |

|  |                            |             |  |
|--|----------------------------|-------------|--|
|  | самodelьные<br>инструменты | музыкальные |  |
|--|----------------------------|-------------|--|

**2.1.5 Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.5, стр. 255-259)**

| Разделы ОО<br>«Физическое развитие»                                      | Задачи ОО<br>«Физическое развитие»<br>(ФАОП ДО, п. 32.5, стр. 255)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Задачи воспитания в рамках ОО<br>«Физическое развитие»<br>(ФООП ДО, п. 22.8, стр. 147)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| –физическая культура<br>–представления о здоровом образе жизни и гигиене | <p><u>создание условий</u> для:</p> <p>–становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;</p> <p>–овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);</p> <p>–развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</p> <p>–приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</p> <p>–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p> | <p>Решение совокупных <b>задач воспитания</b> в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к <b>ценностям «Жизнь», «Здоровье»,</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких <b>направлений воспитания:</b></p> <p>–воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>–формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>–становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>–воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,</p> <p>–коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>–приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического</p> |

|  |  |                                                                                                                            |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | развития и саморазвития;<br>–формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Возрастная группа                                                                     | Содержание образовательной области " <b>Физическое развитие</b> " | Формы организации работы с детьми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)</b><br><i>ФАОП ДО, п. 32.5.6. стр. 258)</i> | —                                                                 | <p><b>Инструктор по физической культуре, воспитатели</b> проводят образовательную деятельность в рамках образовательной области. Активными участниками образовательного процесса становятся <b>родители</b> (законные представители), а также все остальные <b>специалисты</b>, работающие с детьми.</p> <p>Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.</p> <p>Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, остеопатическая, адаптационная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.</p> |

## 2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации программы организация (в том числе педагогический работник) определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

**Формы реализации адаптированной программы** — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и обучающихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме.

**Методы реализации адаптированной программы** — это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и детей, которые направлены на достижение поставленных задач.

**Средства реализации адаптированной программы (средства обучения)** — это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в образовательно-воспитательном процессе в качестве носителей информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения и воспитания.

| <b>ФОРМЫ</b><br>реализации программы<br>в соответствии с видом детской<br>деятельности и возрастными<br>особенностями детей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>МЕТОДЫ</b><br>реализации программы<br>в соответствии с видом детской<br>деятельности и<br>возрастными особенностями детей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>СРЕДСТВА</b><br>реализации<br>программы, которые<br>представляют                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Формы получения дошкольного образования (ФОР ДО, п. 23.1 – 23.3, стр. 148):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в образовательной организации.</li> <li>– в форме семейного образования.</li> <li>– может использоваться сетевая форма реализации программы.</li> </ul> <p><b>Формы организации образовательной деятельности (ФОР ДО, п. 24.1, стр. 152):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация различных видов детской деятельности;</li> <li>– режимные процессы;</li> <li>– самостоятельную деятельность детей;</li> <li>– взаимодействие с семьями детей.</li> </ul> <p>В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько <b>вариантов совместной деятельности (ФОР ДО, п. 24.2, стр. 153):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совместная деятельность педагога с ребёнком – педагог обучает ребёнка чему-то новому;</li> <li>– совместная деятельность ребёнка с педагогом – ребёнок и педагог – равноправные партнеры;</li> <li>– совместная деятельность детей под руководством педагога –</li> </ul> | <p><b>Традиционные методы (словесные, наглядные, практические) (ФОР ДО, п. 23.6, стр. 150)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</li> <li>– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</li> <li>– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</li> </ul> <p><b>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</b></p> <p><b>1) информационно-рецептивного метод</b> предполагает взаимодействие ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр</p> | <p>Совокупность материальных и идеальных объектов Демонстрационные и раздаточные средства <b>(ФОР ДО, п. 23.7, стр.151)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– визуальные,</li> <li>аудийные,</li> <li>аудиовизуальные;</li> <li>– естественные и искусственные;</li> <li>– реальные и виртуальные.</li> </ul> <p>ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>педагог на правах участника деятельности на всех этапах (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>– совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию - педагог не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</p> <p>– самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).</p> | <p>компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</p> <p><b>2)репродуктивный метод</b> предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</p> <p><b>3)метод проблемного изложения</b> представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p><b>4)эвристический метод (частично-поисковый)</b> предполагает решение проблемную задачу и поиск решения проблемной задачи детьми (применение представлений в новых условиях);</p> <p><b>5)исследовательский метод</b> включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p> <p><b>6)метод проектов</b> - способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных

потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3 Взаимодействие педагогических работников с детьми**

*(ФАОП ДО, п.38, стр. 460)*

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми пронизывает все направления образовательной деятельности.

**В совместной и в самостоятельной деятельности** ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогом и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения **культурными практиками**. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных **позитивных качеств**.

–Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

–Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

–Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

–Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

–Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

–Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

## **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (в соответствии с ФГОС ДО, п. 2.11.2), (ФОП ДО, п. 24, стр. 152)**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

–образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

–самостоятельную деятельность детей;

–образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

–взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы ДОО.

**Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.**

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько *вариантов совместной деятельности*:

–совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

–совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

–совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

–интегрированные коррекционно-развивающие занятия, на которых используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная,

хороводные игры с пением, подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.д.;

–совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

–самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В МБДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются **простые, составные и комплексные формы**.

**Простые формы** построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

**Игра** в педагогическом процессе выполняет различные **функции**: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

|                                        |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Утренний отрезок времени</b></p> | <p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает (ФОП ДО, п.24.10, стр. 154):</b></p> | <p>–игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>–беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>–практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</p> <p>–наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</p> <p>–трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</p> <p>–индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>–продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</p> <p>–оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | <p><b>Занятия</b><br/><b>(ФОР ДО, п.24.11 - 24.14. стр. 155)</b></p> <p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.</p> <p><a href="#">(Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или)безвредности для человека факторов среды обитания", табл. 6.6)</a></p> | <p><b>Занятие</b> рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.</p> <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организывает образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий</p> |

|                                 |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |                                                                                                                   | педагог выбирает самостоятельно.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Прогулка</b>                 | <b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает (ФОП ДО, п.24.15, стр. 155):</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>–наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>–подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>–экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>–сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>–элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>–свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>–проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>                                                                                                                                                |
| <b>Вечерний отрезок времени</b> | <b>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает (ФОП ДО, п.24.16, стр. 156):</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>–элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>–проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>–игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>–опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>–чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> </ul> |

|  |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                    | <p>–слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>–организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>–индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>–работу с родителями (законными представителями).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | <p><b>Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики (ФОП ДО, п. 24.18 – 24.22, стр. 157)</b></p> | <p>Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p> <p>К <b>культурным практикам</b> относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> <p><b>Культурные практики</b> предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <p>–в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);</p> <p>–в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);</p> <p>–в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);</p> <p>–коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>(коммуникативная инициатива);</p> <p>—чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).</p> <p>—Тематику <b>культурных практик</b> педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> <p>—В процессе <b>культурных практик</b> педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные **центры активности** (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

**Культурные практики лежат в основе проектирование**

**Рабочей программы воспитания (п. 18 данной Программы) и реализуется через Календарный план воспитательной работы (п. 26 данной Программы).**

| Задачи культурной практики                        | Содержание культурной практики                                                 |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Правовые практики</b>                          |                                                                                |
| —Воспитание уважения и терпимости к другим людям. | Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно- |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>–Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека.</p> <p>–Вовлечение в деятельность, соответствующую общественным нормам поведения.</p>                                                                                                                                                                                                             | <p>исследовательской и продуктивной деятельности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке.</p> <p>Бережное отношение к живым объектам окружающей среды.</p> <p>Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их.</p> <p>Проявление уважения к сверстникам, объектам окружающей среды.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Практики культурной идентификации в детской деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| –Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                    | Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Практики целостности телесно-духовной организации</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>–Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>–Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>–Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>–Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи</p> | <p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.</p> <p>Умение работать по правилу и образцу.</p> <p>Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p> |
| <b>Практики свободы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>–Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе.</p> <p>–Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением.</p> <p>–Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>                                                                   | <p>Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.</p> <p>Способность управлять своим поведением.</p> <p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p> |
| <b>Практики расширения возможностей ребёнка</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>–Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p> <p>–Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</p> <p>–Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p> | <p>Ребенок самостоятельно видит проблему.</p> <p>Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с ФГОС ДО, п. 2.11.2), (ФОП ДО, п. 25, стр. 157)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для **организации свободной самостоятельной деятельности** детей является **утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.**

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для **поддержки детской инициативы** педагог учитывает следующие **условия:**

1) возможность для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности **(ФГОС ДО, п. 3.2.5);**

2) организовывать ситуации для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей **(ФГОС ДО, п. 3.2.5);**

3) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения;

4) осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

5) оказывать недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.) **(ФГОС ДО, п. 3.2.5);**

6) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

7) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

8) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

9) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

10) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

11) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или

иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

12) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

| возраст   | Проявление детской инициативы                                                   | Способы поддержания детской инициативы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 - 7 лет | Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. | Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. |

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов**:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных

видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР (ФАОП ДО, п. 39.3, стр. 467):**

Организация взаимодействия с семьёй является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Основная цель взаимодействия с родителями (законными представителями) - обеспечение взаимодействия с семьёй, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребёнку.

**Задачи,** обеспечивающие реализацию цели:

- а) выработка уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребёнка;
- б) вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- в) внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- г) создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- д) повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

**Направления,** обеспечивающие взаимодействие семьи и дошкольной организации:

- а) аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребёнка;
- б) коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- в) информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

**Планируемый результат взаимодействия с родителями (законными представителями):**

- а) организация преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- б) повышение уровня родительской компетентности;
- в) гармонизация семейных детско-родительских отношений.

Взаимодействие с родителями, организованное на базе дошкольной образовательной организации:

- имеет дифференцированный подход,
- учитывает социальный статус,
- учитывает микроклимат семьи,
- учитывает родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью детского сада,
- способствует повышению культуры педагогической грамотности семьи.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Взаимопознание и<br/>взаимоинформирование</b>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>–беседы;</li><li>–анкетирование;</li><li>–посещение коррекционно-развивающих занятий - по плану и по запросам родителей (законных представителей)</li><li>–организация дней открытых дверей в детском саду;</li><li>–собрания - встречи (взаимообмен разнообразными фактами из жизни детей в детском саду и семье, ориентированные на развитие доверительных отношений между педагогами и родителями;</li><li>–индивидуальные консультации узких специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) - по плану и по запросам родителей (законных представителей).</li><li>–непосредственное общение (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях);</li><li>–опосредованное общение (письменные формы общения): стенды, газеты, журналы (рукописные, электронные), семейные календари, разнообразные буклеты, интернет-сайты (детского сада, органов управления образованием), а также электронная почта, мессенджеры (Телеграм), социальные сети (ВКОНТАКТЕ) , личные блокноты (обмен информацией о том, что происходит дома и в детском саду), ящик для предложений (записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей).</li></ul> |
| <b>Непрерывное<br/>образование<br/>воспитывающих<br/>взрослых</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>–конференции (в том числе и онлайн - конференции) ; родительские собрания (общие детсадовские, городские, областные);</li><li>–родительские и педагогические чтения;</li><li>–лекции; вебинары, медионары;</li><li>–семинары;</li><li>–мастер-классы;</li><li>–тренинги.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Совместная<br/>деятельность педагогов,</b>                     | <p><b>Традиционные формы и инновационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>–акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии; семейные гостиные,</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>родителей, детей</b></p> | <p>фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр);</p> <p>–аукционы, викторины, педагогические калейдоскопы, диспуты, клубы по интересам, конкурсы, «Вечера вопросов и ответов»;</p> <p>–<i>семейные художественные студии</i> — мастерские, объединяющие семьи обучающихся для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера; совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.</p> <p>–<i>семейные праздники</i> — это особый день, объединяющий педагогов и семьи обучающихся по случаю какого-либо события (День матери (<i>последнее воскресенье ноября</i>), День отца (<i>третье воскресенье июня</i>), Международный День семьи (<i>15 мая</i>), Всероссийский День семьи, любви и верности (<i>8 июля</i>)).</p> <p>–<i>семейный театр</i> - творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада), созданное не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).</p> <p>–<i>проекты</i> – предполагает изменение роли воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, что помогает научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, обучающимся и родителям, к своей личности. Проект объединяет усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.</p> <p>–<i>Семейный календарь</i> может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна - сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей обучающихся; вторая - вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.</p> <p><u>I часть</u> - <i>инвариантная</i> часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать сведения:</p> <p>–о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;</p> <p>–о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;</p> <p>–о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях;</p> |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>–о мероприятиях, проводимых для семей обучающихся в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.);</p> <p>–о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье;</p> <p>–о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье;</p> <p>–о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком;</p> <p>–афоризмы о воспитании;</p> <p>–рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье - семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города).</p> <p><u>II часть</u> - <i>вариативная</i> часть, планируемая семьей, может содержать сведения:</p> <p>–о семейных праздниках - днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье;</p> <p>–о семейных прогулках, поездках, о семейном отдыхе (отпуск родителей);</p> <p>–о достижениях ребенка.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Организация взаимодействия направлена на осуществление педагогики сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований педагогической пропаганды.

## **2.7 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР** **(ФАОП ДО, п.43, стр. 554)**

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер, что позволяет обеспечить единство требований участников образовательного процесса в формировании полноценной личности, создать предпосылки для дальнейшего разностороннего развития детей. Успех коррекционной работы в группах компенсирующей направленности дошкольной образовательной организации заключается в логопедизации всего образовательного процесса.

Коррекционно-развивающая (КРР) работа в МБДОУ д/с «43 «Теремок» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий обучающихся: дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), включая детей с особыми образовательными потребностями (ООП); оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ осуществляют учителя - логопеды, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

### **Направления КРР:**

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;

- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

### **Цели и задачи программы коррекционно-развивающей работы**

**Цель** программы коррекционно-развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи** программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### **Подходы к организации программы коррекционно-развивающей работы**

Программа коррекционной работы **предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

**Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы **предусматривает** вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

#### **Результаты освоения программы коррекционной работы определяются:**

- состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (ОНР I уровень речевого развития; ОНР II уровень речевого развития; ОНР III уровень речевого развития, ОНР IV уровень речевого развития, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР),
- механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание),
- структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР,
- наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

#### **Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

#### **Ориентиры достижения результатов программы коррекционной работы с обучающимися с ТНР по уровням речевого развития:**

| I уровень речевого развития                           | II уровень речевого развития                   | III уровень речевого развития                       | IV уровень речевого развития              |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| –ребенок соотносит предметы и действия с их словесным | –ребенок соотносит предметы с их качественными | – ребенок понимает обращенную речь в соответствии с | –свободно составляет рассказы, пересказы; |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>обозначением, понимает обобщающее значение слов (в соответствии с изученными лексическими темами в соответствии с изученными лексическими темами);</p> <p>– понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);</p> <p>– называет некоторые части тела (<i>голова, ноги, руки, глаза, рот, уши</i> и т. д.) и одежды (<i>карман, рукав</i> и т. д.);</p> <p>– обозначает наиболее распространенные действия (<i>сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди</i> и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (<i>холодно, тепло, больно</i> и т. д.);</p> <p>– выражает желания с помощью простых просьб, обращений;</p> | <p>признаками и функциональным назначением;</p> <p>– узнает по словесному описанию знакомые предметы;</p> <p>– сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;</p> <p>– понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;</p> <p>– фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);</p> <p>– воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;</p> <p>– правильно употребляет в самостоятельной речи</p> | <p>параметрами возрастной нормы;</p> <p>– фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;</p> <p>– правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;</p> <p>– пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;</p> <p>– владеет элементарными навыками пересказа;</p> <p>– владеет навыками диалогической речи;</p> <p>– владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;</p> <p>– грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов</p> | <p>– владеет навыками творческого рассказывания;</p> <p>– адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;</p> <p>– понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;</p> <p>– понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;</p> <p>– владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал;</p> <p>– оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;</p> <p>– владеет правильным звуко-слоговым оформлением речи. Помимо этого, у</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>– отвечает на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.</p> <p>При этом <b>не предъявляются</b> требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.</p> | <p>отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;</p> <p>– общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и т.п.)</p> <p>В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.</p> | <p>проговаривает четко; адекватно употребляет простые и почти все сложные предлоги;</p> <p>– использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);</p> <p>– владеет элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.</p> | <p>детей достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:</p> <p>– фонематическое восприятие;</p> <p>– первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;</p> <p>– графо-моторные навыки;</p> <p>– элементарные навыки письма и чтения (печатания букв <i>а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш</i>, слогов, слов и коротких предложений).</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи **регламентирует**

— **образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и **обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;**

— **самостоятельную деятельность обучающихся** с тяжелыми нарушениями речи;

— **взаимодействие с семьями обучающихся** по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

**Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

— создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

— использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

— реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДО;

— проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;

— обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.**

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1) **Принцип комплексного изучения ребенка** с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех **направлениях**:

1.1) *анализ первичных данных*, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

1.2) *психолого-педагогическое изучение* обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

1.3) *специально организованное логопедическое обследование* обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2) **Принцип учета возрастных особенностей** обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3) **Принцип динамического изучения** обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4) **Принцип качественного системного анализа результатов** изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

**Организация коррекционной работы по выявлению особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии (ФАОП ДО, п. 43.1, стр. 554)**

В образовательной практике определяются нижеследующие категории **целевых групп** обучающихся для **оказания им адресной психологической помощи** и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (**ФОП ДО, п. 27.2, стр. 166**).

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК и/или коллегиального заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики. (**ФОП ДО, 28.7.1, стр. 171**)

**Оказание адресной психологической помощи целевым группам обучающихся и включение их в программы психолого-педагогического сопровождения**

| <p>Целевые группы обучающихся<br/>(ФОП ДО, п 27.2, стр. 166)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Оказание адресной психологической помощи и включение их в программы психолого-педагогического сопровождения<br/>(ФОП ДО, п.27.8, стр. 167)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Не актуально для групп компенсирующей направленности, в которую по решению ПМПК зачисляются дети с ОВЗ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>2) Обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):<br/>- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ;</p>                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Коррекционно-развивающая работа осуществляется по ФАОП ДО. <b>ФОП ДО п. 28.5, стр. 170</b> - Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>–обучающиеся по индивидуальному плану (расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО</p> | <p>Коррекционно-развивающая работа осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.<br/><b>ФОП ДО, п. 28.6, стр. 170</b> - КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.<br/><b>ФОП ДО, п. 28.6.1, стр. 170</b> - Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:<br/>–коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</p> |

|                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                 | <p>–снижение тревожности;</p> <p>–помощь в разрешении поведенческих проблем;</p> <p>–создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p> <p><b>ФОП ДО, п. 28.6.2, стр. 171</b> - Включение <b>часто болеющих детей</b> в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Одаренные обучающиеся</b>                                                                                    | <p><b>ФОП ДО, п. 28.7, стр. 171</b> - Направленность КРР с <b>одаренными</b> обучающимися на дошкольном уровне образования:</p> <p>–определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.</p> <p>–вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</p> <p>–создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</p> <p>–сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</p> <p>–формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</p> <p>–организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</p> |
| <b>Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;</b> | <p><b>ФОП ДО, п. 28.8, стр. 171</b> - Направленность КРР с <b>билингвальными</b> обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:</p> <p>–развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</p> <p>–формирование уверенного поведения и социальной успешности;</p> <p>–коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</p> <p>–создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</p> <p><b>ФОП ДО, п. 28.8.1, стр. 172</b> - Работу по социализации и языковой</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                           | <p>адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.</p> <p><b>ФОП ДО, п. 28.8.2, стр. 172</b> - Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.</p>                     |
| <p><b>3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации,</b> признанные таковыми в нормативно установленном порядке;</p>                                                                                                    | <p>К данной категории относятся дети, обозначенные в Перечне, представленном в <a href="#">Федеральном законе от 24.07.1998 N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»</a>, статья 1</p> <p>Коррекционно – развивающая работа и психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется совместно с Центром социальной помощи семье и детям в соответствии с планом мероприятий (приложение к Годовому плану воспитательно-образовательной работы дошкольной образовательной организации на учебный год)</p>                                                                                                                                                              |
| <p><b>4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении</b> (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;</p>                                           | <p>Понятие семьи, находящейся в социально опасном положении, закреплено в <a href="#">Федеральном законе от 24.06.1999 N 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»</a>, статья 1.</p> <p>Коррекционно – развивающая работа и психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется совместно с Центром социальной помощи семье и детям в соответствии с планом мероприятий (приложение к Годовому плану воспитательно-образовательной работы дошкольной образовательной организации на учебный год)</p>                                                                                                                                         |
| <p><b>5) обучающиеся «группы риска»:</b> проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).</p> | <p><b>ФОП ДО, п. 28.9, стр. 172</b> - К целевой группе <b>обучающихся «группы риска»</b> могут быть отнесены дети, имеющие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–проблемы с психологическим здоровьем;</li> <li>–эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);</li> <li>–поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита);</li> <li>–проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);</li> <li>–проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>расторженность, снижение произвольности внимания).</p> <p><b>ФОП ДО, п. 28.9.1, стр. 172 - Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>– развитие рефлексивных способностей;</li> <li>– совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul> <p><b>ФОП ДО, п. 28.9.2, стр. 172 - Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</b></p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Содержание коррекционно-развивающей работы в МБДОУ** включает следующие блоки:

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Диагностическая работа</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МБДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> <li>– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</li> <li>– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li> <li>– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика</li> </ul> |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | <p>и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Коррекционно-развивающая работа</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>– коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</li> <li>– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</li> <li>– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</li> </ul> |
| <b>Консультативная работа</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | <p>всех участников образовательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Информационно-просветительская работа</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>–различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>–проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>                                                           |
| <b>КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением</b>   | <p>Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p> |
| <b>Коррекционно-развивающая работа с одаренными обучающимися</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>–определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.</li> <li>–вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в МБДОУ, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>–создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                              | <p>собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</p> <p>–сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</p> <p>–формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</p> <p>–организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях МБДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</p> <p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p> |
| <b>КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</b> | <p>–развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</p> <p>–формирование уверенного поведения и социальной успешности;</p> <p>–коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</p> <p>–создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения</b>                                                          | <p>–коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</p> <p>–помощь в решении поведенческих проблем;</p> <p>–ормирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</p> <p>–развитие рефлексивных способностей;</p> <p>–совершенствование способов саморегуляции.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

### **Содержание работы специалистов в период обследования (дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций)**

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

**Содержание дифференциальной диагностики учителем – логопедом речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ФАОП ДО, п. 43.10, стр. 558 - 561)**

**Обследование строится с учетом следующих принципов:**

1. *Принцип комплексного изучения* ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и

психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. *Принцип учета возрастных особенностей* детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. *Принцип динамического изучения* детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. *Принцип качественного системного анализа результатов изучения* ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

В начале учебного года все специалисты детского сада, работающие с детьми с ТНР, проводят комплексное обследование, которое позволяет провести качественную педагогическую и психологическую диагностику и разработать стратегию эффективной направленности коррекции. По результатам диагностики педагоги дают свои заключения об уровне речевого, психического, физического развития ребенка, выносится коллегиальное заключение. Составляется индивидуальная программа развития на каждого ребенка с учетом его «зоны ближайшего развития».

Комплексное обследование входит в диагностический блок. Диагностический блок является одним из направлений коррекционно-развивающей работы, которую ведет учитель – логопед и специалисты, работающие с детьми группы, компенсирующей направленности. Задача диагностического блока - определить уровень общего и речевого развития каждого ребенка. Результаты данного обследования показывают, что наряду с различными отклонениями в фонетике, лексике и грамматике у большинства детей нарушены в той или иной степени психические процессы памяти, внимания, мышления, навыки конструктивной деятельности и т.п.

В диагностическом блоке эффективно взаимодействуют учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, родители. Педагогическая диагностика (мониторинг) включает в себя диагностику развития ребенка (комплексное обследование), оформление коллегиального заключения, знакомство родителей с результатами обследования и построение индивидуальной траектории развития ребенка.

Таким образом, создается оптимальное равновесие между образовательными воздействиями и индивидуально-потенциальными возможностями каждого ребенка как основного субъекта образовательного процесса. Комплексный подход предполагает сочетание педагогической и развивающей работы, когда наряду с коррекционным воздействием ведется воспитание личности ребенка и оздоровление детского организма в целом. Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты ДОО намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы. Взаимодействие специалистов позволяет наиболее полно использовать резервы коррекционно-педагогического воздействия,

повысить эффективность работы, увеличить процент детей, выпущенных с грамотной речью и правильным произношением, повысить качество образовательного процесса.

**Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР (ФАОП ДО, п. 43.11, стр. 561 - 567)**

Направления, задачи и содержание коррекционной работы с обучающимися с ТНР в соответствии с уровнем речевого развития описаны в

**«Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Н. В. Нищева),**  
представленной в **«Навигаторе образовательных программ дошкольного образования»:**

| Общее недоразвитие речи                     |                                             |                                             |                                             | Фонетико – фонематическое недоразвитие                                   | Темпоритмическая организация речи (заикание)                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Первый уровень речевого развития            | Второй уровень речевого развития            | Третий уровень речевого развития            | Четвертый уровень речевого развития         |                                                                          |                                                                          |
| <i><b>ФАОП ДО, п. 43.11.1, стр. 562</b></i> | <i><b>ФАОП ДО, п. 43.11.2, стр. 562</b></i> | <i><b>ФАОП ДО, п. 43.11.3, стр. 563</b></i> | <i><b>ФАОП ДО, п. 43.11.4, стр. 564</b></i> | Старшая группа<br><i><b>ФАОП ДО, п. 43.11.4.1, стр. 565</b></i>          | Старшая группа<br><i><b>ФАОП ДО, п. 43.11.4.3, стр. 566</b></i>          |
|                                             |                                             |                                             |                                             | Подготовительная группа<br><i><b>ФАОП ДО, п. 43.11.4.2, стр. 566</b></i> | Подготовительная группа<br><i><b>ФАОП ДО, п. 43.11.4.4, стр. 566</b></i> |

| Организация коррекционно – развивающей работы учителя – логопеда                                                                                                                                                                                                                                                          | Организация коррекционно – развивающей работы педагога – психолога                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Коррекционно – развивающая работа учителя – логопеда</b> строится на основе комплексного психолого-педагогического подхода, который выражается в следующем:</p> <p>логопедические воздействия учителя-логопеда;</p> <p>взаимодействие с педагогом – психологом, медицинской сестрой, воспитателями, родителями.</p> | <p><b>Коррекционно – развивающая работа педагога – психолога</b> строится на основе психолого-педагогического подхода, который выражается в следующем:</p> <p>–Комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития обучающихся; анализ личных дел и медицинских карт обучающихся.</p> <p>–Коррекционно-развивающие занятия с детьми.</p> <p>–Взаимодействие со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса (педагогами, специалистами, родителями)</p> <p>–Участие в ППк образовательной организации, сотрудничество с МПМПК Каменоломни Октябрьского района Ростовской области.</p> |
| Коррекционные занятия проводятся учителем-логопедом индивидуально или                                                                                                                                                                                                                                                     | Коррекционные занятия проводятся педагогом-психологом в соответствии с                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>малыми подгруппами.</p> <p>Продолжительность индивидуальной деятельности определяется с учетом возраста детей.</p> <p>Сроки коррекционной работы зависят от характера речевых нарушений ребенка, его индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье и могут варьироваться от 1 года до 3 лет.</p> <p>Итогом работы учителя-логопеда по подробному обследованию речевого развития ребенка является логопедическое заключение, которое записывается в индивидуальную речевую карту. В заключении указывается характер нарушений речи на основе психолого-педагогической и клинико-педагогической классификации.</p> <p>Учитель-логопед детского сада является членом психолого -педагогического консилиума дошкольной образовательной организации</p> <p><u>(Распоряжение Минпросвещения России от 9 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации» )</u></p> | <p>выявленной проблематикой индивидуально и малыми подгруппами, которые формируются на основе рекомендаций ПМПК и/или ППк (с письменного согласия родителей).</p> <p>Помимо непосредственно работы с детьми участвует в проведении педагогических советов в ДОО, принимает участие в методических объединениях города, ведёт консультативную коррекционно - педагогическую работу с родителями, в т.ч. в рамках консультативных часов.</p> <p>Педагог - психолог детского сада является членом психолого -педагогического консилиума дошкольной образовательной организации</p> <p><u>(Распоряжение Минпросвещения России от 9 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»)</u></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Система взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса. Преемственность в планировании занятий логопеда и воспитателя.**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, и прежде всего логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа.

*Логопедические пятиминутки* служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной

речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

*Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика* служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют занятия по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед, как правило, составляет примерный *перечень художественной литературы и иллюстративного материала*, рекомендуемых для каждой недели работы.

Функции воспитателя и учителя-логопеда достаточно четко определены и разграничены.

#### **Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя**

| <b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>                                                               | <b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Организация жизни и деятельности детей</b>                                                                 |                                                                                                                    |
| 1.Распределение детей на подгруппы для занятий.                                                               | 1.Четкое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, выполнение оздоровительных мероприятий.                      |
| 2.Составление рационального расписания занятий                                                                | 2.Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей.                                                      |
| 3.Использование фронтальных (подгрупповых) и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач. | 3. Организация педагогической среды для формирования речи детей в коммуникативной ее функции.                      |
| <b>Коррекционная работа</b>                                                                                   |                                                                                                                    |
| 1.Создание условий для проявления речевой активности, преодоления речевого негативизма.                       | 1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.                                                  |
| 2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью.                                          | 2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы. |
| 3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка. | 3.Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования                  |

|                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                              | коррекционной работы.                                                                                                                                                                             |
| 4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.                   |                                                                                                                                                                                                   |
| 5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.                                                         | 5.Воспитание общего речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.                                                                                                      |
| 6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти                                                                           | 6.Расширение кругозора детей через разнообразную непосредственно образовательную деятельность детей.                                                                                              |
| 7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.                                                            | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексическим циклам.                                                                            |
| 8.Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.               | 8.Сенсорное воспитание детей (развитие представлений о времени, пространстве, форме, величине и цвете предметов)                                                                                  |
| 9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.           | 9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.                                                                                                                                        |
| 10.Развитие фонематического восприятия детей.                                                                                | 10.Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.                                                                                   |
| 11.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.                                     | 11.Закрепление речевых навыков усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни                              |
| 12.Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.                                                                     | 12.Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.                                                                                                                        |
| 13.Формирование навыков словообразования и словоизменения (начинает логопед)                                                 | 13.Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.                                                                                                                 |
| 14.Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации. | 14.Контроль над речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.                                                                                                               |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.                                                | 15.Развитие диалогической речи детей через использование различных видов игр, театрализованной деятельности, поручений, регламентированной деятельностью в соответствии с уровнем развития детей. |
| 16. Работа по развитию связной речи детей на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.                | 16. Развитие связной речи детей, предваряя логопедическую работу в этом направлении.                                                                                                              |
| <b>Создание необходимых условий</b>                                                                                          |                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1.Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей. Составление картотеки коррекционных и речевых игр, активное их использование в работе.                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.Направление детей на медицинские консультации (по необходимости)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 4.Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе АОП.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>5.Предъявление требований к речи сотрудников ДОО, работающих с детьми; проведение среди них разъяснительной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– речь взрослых – четкая, ясная, красочная, грамматически правильная;</li> <li>– общение с детьми – вежливое и доброжелательное;</li> <li>– тактильный контакт с детьми;</li> <li>– вопросы к детям – конкретные, без лишних слов, поручения – в соответствии с правилами этикета.</li> </ul> | <p>Предъявление детям образцов правильной литературной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– включение в речь разнообразных образцов речевого этикета,</li> <li>– обогащение речи пословицами, поговорками, стихами,</li> <li>– прослушивание аудиозаписи литературных произведений в исполнении артистов и профессиональных чтецов,</li> <li>– поощрение детского словесного творчества,</li> <li>– организация и проведение специальных речевых игр.</li> </ul> |

## 2.8 Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в

основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Целевой раздел рабочей программы воспитания**

**Общая цель** воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Целями рабочей программы воспитания, в части, формируемой участниками образовательных отношений, являются:**

- 1) Формирование у дошкольников представлений о социальной действительности родного города/края
- 2) Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения.

### **Общие задачи воспитания в ДОО: (ФОР ДО, п.29.2.1.2, стр. 174)**

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для возрастного периода (3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются (ФАОП ДО, п. 49.5, стр. 719)**

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Учитывая контингент обучающихся групп компенсирующей направленности в МБДОУ детский сад № 43 «Теремок» п. Красногорняцкий (дети с тяжелыми нарушениями речи), при разработке *части формируемой участниками образовательных отношений* рабочей программы воспитания были выделены к реализации следующие **задачи**:

1. Формирование равноправных отношений между обучающимися.

2. Приобщение обучающихся с ОВЗ (в том числе детей – инвалидов) к основам культуры и цивилизации, обеспечение включения в общество, подготовка к активному участию в социальной жизни

3. Преодоление внутренних противоречий и изменение модели поведения по отношению к детям с ОВЗ и инвалидам, детям – инвалидам, детям с иной этнокультурой (замена представления «не такой, как все, значит плохой, чужой» на представления «не такой, как все, значит интересный, вызывающий желание найти точки соприкосновения, расширить границы своего восприятия»);

4. Развитие способности к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.

**Программа воспитания построена** на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

–*принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

–*принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

–*принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

–*принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

–*принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

–*принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

–*принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

#### **Принципы реализуются в укладе Организации, включающем**

- воспитывающие среды,
- общности,
- культурные практики,
- совместную деятельность
- события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

**Социокультурным контекстом** является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы и является вариативной составляющей воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. (*ФАОП ДО, п 49.1.3.3, стр. 696*)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МБДОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей МБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников,

родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

В МБДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 43 «Теремок» является звеном муниципальной системы образования Октябрьского района Ростовской области, обеспечивающим помощь семье в воспитании и образовании детей дошкольного возраста от 2-х до 8-ми лет.

Основной целью педагогической работы коллектива МБДОУ является формирование общей культуры, развития нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических, патриотических и личностных качеств; обеспечение оптимальных условий для полноценного развития ребенка и организации комфортной жизнедеятельности МБДОУ в едином образовательном пространстве, обеспечивающем удовлетворение разнообразных потребностей личности ребенка и педагога, их самореализации, на основе успехов, с учетом творческих способностей и наклонностей каждой личности, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Предметом деятельности учреждения является организация и осуществление воспитательно-образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования, присмотр и уход за детьми, обеспечение охраны здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, при необходимости предоставление психолого-педагогической и логопедической помощи детям раннего и дошкольного возраста.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, общесадовские проекты (например, инновационный образовательный проект «Детский сад без преград» по внедрению модели инклюзивного образования для детей дошкольного возраста, экологический социально-образовательный проект «Дошколята – защитники природы» с практико-ориентированным направлением), реализация в течение года различных программ (например, программа «Маленький человек с большими возможностями» по созданию эффективной системы выявления и развития талантливых детей), в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.

Широкое использование в МБДОУ проектной деятельности способствует более тесному взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников, непосредственное вовлечение их в воспитательно-образовательный процесс. Это краткосрочные и долгосрочные проекты по актуальному событию (календарному празднику (Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МБДОУ), значимой дате, социально важному мероприятию и др.), а также проекты, возникшие по инициативе детей, с целью реализации их интересов и наклонностей. Использование инновационной проектной деятельности в воспитательной работе способствует поддержке детской инициативы, организации воспитательно-образовательной работы через тесное взаимодействие всех участников проекта - педагогов, детей, родителей. Проектная деятельность, основанная на

принципах интеграции образовательных областей, интеграции деятельности педагогов, социальных партнеров в рамках реализации проекта, дает хорошие результаты.

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. Данный метод широко используется в работе МБДОУ. Традиционными для детского сада стали совместные коллективные дела: педагоги-дети-родители (экологические акции, экологические субботники, организация мини-музея и другое.)

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МБДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и специалисты МБДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, экспериментальные лаборатории др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей, а также развивают детей по потребностям и интересам: интеллектуальное развитие («Занимательная математика», «Веселый счет» «Читалочка»); развитие творческих способностей (вокальный «Лейся песня», театральная студия «Теремок», «Радуга» - нетрадиционное рисование, студия ИЗО «Страна Фантазеров»); развитие физических способностей («Школа мяча», «Школа юного футболиста»). Проводимые в рамках представленных кружков мероприятия: конкурсы, олимпиады, выставки, постановки, концерты, выступления, соревнования и многое другое воспитывают у детей интерес, ответственность, умение работать в команде или индивидуально, принимать элементы соревновательности, публичных выступлений. В МБДОУ создаются благоприятные условия для проявления склонностей, задатков дошкольников и развития их способностей. Индивидуальный и дифференцированный подход, создание атмосферы доброжелательности и заботы по отношению к ребенку; обстановки, формирующей у него чувство собственной значимости, способствует проявлению индивидуальности. Ребенок является активным участником, субъектом процесса обучения.

Огромную роль в формировании духовно - нравственной культуры ребенка играет семья, семейные традиции и обычаи. Ведь именно родители закладывают основы морали, эстетику вкусов, духовный мир ребенка. Для МБДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семью к участию в учебно-воспитательном процессе (проекты, творческие дела, выставки, конкурсы и др.) С этой целью проводятся общие и групповые родительские собрания, консультации, беседы и круглые столы, тренинги, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки; применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, баннеры, буклеты и др.), также родители привлекаются к проведению праздников, развлечений, акций, конкурсов, экскурсий и другое.

С особым настроением готовятся ребята нашего детского сада, к ставшим традиционными, Дню матери в России (26 ноября), к утренникам, посвященные мамочкину празднику (8 марта), а также готовит сюрпризы и поздравления дедушек и бабушек к международному дню пожилых людей (1 октября).

На сайте МБДОУ д/с «Теремок», на персональных сайтах воспитателей, в социальных группах в сети Интернет, родители получают необходимую информацию о работе детского сада, о воспитательно-образовательном процессе, консультации специалистов.

Становление и образование человека не может происходить вне окружающей социокультурной среды, вне исторического и социального контекста регионального и локально-территориального развития. Поэтому для успешного становления личности ребенка необходима глубокая взаимосвязь с малой родиной, на которой он живет. Донской край, родной район и поселок имеют ярко выраженные культурно-исторические особенности (региональный компонент), который учитывается педагогами в образовательном и воспитательном процессе.

Такой подход является одним из направлений в формировании у детей знаний о природе и истории Донского края, так как оказывает влияние на формирование личности, способствует воспитанию уважения и любви к родному краю.

В ходе организованной образовательной, нерегламентированной совместной деятельности с детьми, индивидуальной работы педагога в доступной для дошкольников форме доносят знания о семье, ее ценностях и традициях; о малой Родине; о стране, в которой живут, ее традициях, символике, праздниках. Дают ребятам элементарные представления об истории государства, истории быта народов России и Донского казачества.

Педагоги используют разные игровые приемы, проблемные ситуации, театрализацию и так далее. Работа строится с широким использованием педагогических средств: иллюстративных материалов, русского и Донского фольклора, народных игр, художественной литературы, музыкальных произведений, предметов декоративно-прикладного искусства, слайд-презентаций, аудио-видео средств, мультипликации, использования экспонатов мини-музея.

Воспитатели и специалисты создают условия для развития эмоционально-положительного отношения к родному поселку, региону, Родине; их природе, символам, традициям, государственным и народным праздникам.

Мероприятия годового плана МБДОУ способствуют расширению знаний детей о природе родного края, о национальных традициях, праздниках русского народа и Донского казачества. Через эмоциональный отклик, посредством сплетения поэзии, музыки, песен, танцев; на материале русского и Донского фольклора, художественных произведений русских писателей и поэтов воспитывается любовь к родному краю, родной природе, Родине.

В МБДОУ всегда широко отмечают юбилеи родного Октябрьского района и Ростовской области: это фольклорные праздники, например, «Цвети и пой, наш край Донской» (13.09.22), посвященный 85-летию Ростовской области; музыкально-литературная композиция «Мы район наш прославляем, процветания желаем!» (07.02.2023), посвященная 85-летию Октябрьского района. По сложившейся традиции в гости к ребятам приходит народный вокальный коллектив МУК «Красногорняцкий СДК» «Родная песня». Данные мероприятия направлены на воспитание у детей привязанности и любви к своей малой Родине – Ростовской области и Октябрьскому району.

В нашем детском саду поддерживают русские традиции, они помогают ребёнку понять уникальность своего народа, узнать его историю, полюбить родину, ощутить её значимость в своей жизни, то есть воспитание у дошкольников чувства гражданской идентичности. Традиционным стало проведение следующих мероприятий: славянские обрядовые праздники «Колядки, колядки – собрались ребятки», развлечение «Как на масляной неделе...», (20-26.02.2023), старинный народный праздник «Сороки» (22 марта), спортивный праздник «Карусель казачьих игр», а также духовные праздники: праздник «Покрова Пресвятой Богородицы (14.10.22), «Благовещение» (07.04), «Пасха». Они имеют большое значение в формировании духовно-нравственной культуры дошкольника на основе отечественных и православных традиций, формирования внутреннего мира ребенка на основе эмоционального и смыслового отклика, вызванного театральным представлением, народными русскими и казачьими песнями.

Во время проведения занятий, утреннего круга воспитатели с дошкольниками обсуждают главные темы дня. Говоря о названии, истории, значении государственных праздников, о юбилеях знаменитых писателей, поэтов и других великих людей. Обязательно педагоги нашего детского сада с дошкольниками отмечают особо важные праздники, которыми, по праву, гордится Россия – День космонавтики, День театра, день русского языка, который отмечается 6 июня, в день рождения великого русского поэта А. С. Пушкина. Стало традиционным в МБДОУ проведение (21 февраля) дня родного языка, (6 июня) день русского языка.

Важное значение в патриотическом воспитании дошкольников отводится государственным символам и праздникам. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства у человека, без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике. Во всех ее элементах (герб, флаг, гимн) заложен глубочайший смысл: они отражают историю происхождения государства, его структуру, цели, принципы, национальные традиции. Ознакомление с важнейшими государственными символами входит в содержание патриотического воспитания дошкольников. День России, День государственного флага РФ стали традиционными праздниками для нашего детского сада.

Содержание годового плана МБДОУ ориентировано на воспитание у детей нравственности, духовности, патриотизма, а также экологической культуры. Традиционным стало участие МБДОУ в природоохранной акции «Синичкин день» (12 ноября), в акция к международному Дню птиц «Пернатые друзья» (01.04), во Всероссийском субботнике «Зеленая Россия» (04-25.09), «Покормите птиц зимой»; участие в областных экологических акциях: сбор макулатуры «Спасаем деревья с эколятами» (09.03-03.04), акции «День леса» (21-27 марта); во Всероссийском уроке «Эколята – молодые защитники природы» и другое.

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Создание мини-музеев помогает развить у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитывает патриота. Одна из сложных, но интересных технологий для нашего детского сада – создание мини-музеев. Так были созданы мини-музеи: «Великая Отечественная война. Наши герои и семейные реликвии», «Жизнь и быт донских казаков».

Ведущей в воспитательном-образовательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности), игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

В воспитании и обучении детей педагоги МБДОУ применяют социогровую технологию. Социогровая технология – это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками, работа в команде. Применение социогровой технологии способствует реализации потребности детей в движении, сохранению их психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков у дошкольников.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников, дающей возможность проявить творческое воображение, инициативу, организаторские способности. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны взрослых. Подспорьем в этом является материальная база: созданные в групповых помещениях центры активности позволяют детям найти занятие по интересам, самостоятельно организовать игру.

Доступность РППС, насыщенность различными игрушками, играми, пособиями и др.; развивающий характер способны обеспечить игровую, познавательную, речевую, исследовательскую, творческую деятельность детей; необходимый уровень двигательной активности, развитие крупной и мелкой моторики и т.д., обеспечить свободный выбор детей, возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность дошкольников.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил безопасности пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Приоритетным в воспитательном процессе является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование потребности здорового образа жизни. Одной из главных задач для педагогического коллектива является физическое воспитание и развитие дошкольников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

В МБДОУ создана система работы по развитию двигательных умений и навыков воспитанников, а также интеграции оздоровительной работы в образовательную деятельность - включение в ООД, утреннюю гимнастику, физкультурные и динамические паузы здоровьесберегающих технологий: специальных кинезиологических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастик, фитбол-гимнастики, Су-Джок терапии, метода сенсорной интеграции, арт-терапии, игрового самомассажа, нейроскакалок и др. Активная работа педагогов по развитию инициативы к разнообразным подвижным и спортивным (элементы) играм, в том числе игры с элементами соревнования, способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве и др. В МБДОУ создана «Школа мяча», «Школа юного футболиста». Большое внимание уделяется игре «Городки». Наш детский сад старается привить дошкольникам интерес и любовь к этой старинной русской народной игре. Шахматы и шашки занимают достойное место в ряду настольных игр в нашем детском саду.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Педагогический коллектив, поставив своей целью - всестороннее развитие личности ребенка, строит свою работу, используя индивидуальный и дифференцированный подход (учет интересов,

предпочтений, способностей и инициатив детей, в том числе детей с ОВЗ), учитывая результаты диагностики дошкольников, запросы родителей (законных представителей), общества.

Преобладающее большинство воспитанников МБДОУ по национальности – русские. Это создаёт благоприятные возможности для нравственно-патриотического воспитания дошкольников, приобщения их к истокам русской народной культуры.

Наличие в МБДОУ воспитанников других национальностей даёт возможность для организации работы по ознакомления с культурой, традициями и обычаями других народов, воспитанию у дошкольников толерантности.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности детского сада имеют национальные, региональные особенности, социокультурная среда, в которой осуществляется образовательный процесс.

Программа учитывает национально-культурные особенности контингента воспитанников.

Преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. В детском саду ведется активная работа по приобщению дошкольников к истокам русской народной культуры; сохранению, расширению, обогащению национальных культурных русских традиций.

Донское казачество также является специфической особенностью Ростовской области. В нашем регионе и детском саду сохраняют историю, культуру и традиции донского казачества.

Ростовская область может по праву называться многонациональным субъектом РФ. Среди национальных меньшинств наиболее многочисленны в регионе армяне, затем следуют украинцы и другие национальности. Наш регион объединяет различные национальные традиции, культуры разных народов.

Программа учитывает ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации быта.

Территория детского сада расположена в Октябрьском районе Ростовской области, в поселке Красногорняцкий. Данный район характеризуется отсутствием таких социально-значимых объектов как: музеи, спортивные комплексы, выставочные и развлекательные центры. Восполняется отсутствие этих социально-значимых объектов организацией экскурсий по Октябрьскому району п. Каменоломни с использованием его социально-культурных объектов: центральная библиотека п. Каменоломни, районный Дворец культуры, краеведческий музей Октябрьского района, мемориал «Аллея памяти».

В детский сад приглашаются выездные театры (Шахтинский драматический театр, Новочеркасский театр драмы и другие), цирк, театральные студии с различными развлекательными и познавательными программами, спектаклями.

Выстраивается активное взаимодействие с организациями и учреждениями социума района: МБОУСОШ № 23 п. Красногорняцкий, МУК «Красногорняцкий СДК», библиотека МУК «Красногорняцкий СДК, «Почта», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям развития, воспитании и социализации воспитанников.

**Социокультурный контекст (*часть, формируемая участниками образовательных отношений*). Специфика климатических, национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

Организация воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ строится с учётом климатических, национальных и социокультурных особенностей нашего региона, района.

#### **Климатические особенности:**

Климат области – умеренно-континентальный, степной, сухой. Степи пропускают ветры, гуляющие по всей области. Средние температуры июля +23 °С, января - 7 °С. Осадков выпадает немного – в среднем 400-500 мм/год. Среднерусская возвышенность несколько влияет на погодные условия, однако незначительно. Снижение температур и приход холодов в зимний период – это влияние арктических циклонов, а вот летом эти воздушные массы приносят засуху и сильный зной.

Исходя из климатических особенностей региона (характерными особенностями климата являются: преобладание в холодное время года пасмурных дней, летом – малооблачных и ясных дней, теплая и малоснежная зима с отдельными холодными периодами, короткая весна, жаркое сухое лето, непродолжительная осень), график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный (сентябрь-май) и тёплый (июнь-август).

Программа учитывает специфические климатические особенности Ростовской области – южного региона Российской Федерации, субъекта РФ на юге европейской части России, время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно-тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром, явлениями природы, характерными для местности, в которой дети проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений. В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы южного региона России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: его одежда, труд, заботе о здоровье т.д.

#### **Национальные особенности:**

Программа учитывает национально-культурные особенности контингента воспитанников.

Преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских, международных и региональных образовательных ценностей. В детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных русских традиций.

Донское казачество также является специфической особенностью Ростовской области. В нашем регионе и детском саду сохраняют историю, культуру и традиции донского казачества.

*Ростовская область может по праву называться многонациональным субъектом РФ.* Среди национальных меньшинств наиболее многочисленны в регионе армяне, затем следуют украинцы и другие национальности. Наш регион объединяет различные национальные традиции, культуры разных народов.

Программа учитывает ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации быта.

#### **Социокультурные особенности:**

Территория детского сада расположена в Октябрьском районе Ростовской области, в поселке Красногорняцкий. Данный район характеризуется отсутствием таких социально-значимых объектов как: музеи, спортивные комплексы, выставочные и развлекательные центры. Восполняется

отсутствие этих социально-значимых объектов организацией экскурсий по Октябрьскому району п. Каменоломни с использованием его социально-культурных объектов: центральная библиотека п. Каменоломни, районный Дворец культуры, краеведческий музей Октябрьского района, мемориал «Аллея памяти».

В детский сад приглашаются выездные театры (Шахтинский драматический театр, Новочеркасский театр драмы и другие), цирк, театральные студии с различными развлекательными и познавательными программами, спектаклями.

Выстраивается активное взаимодействие с организациями и учреждениями социума района: МБОУСОШ № 23 п. Красногорняцкий, МУК «Красногорняцкий СДК», библиотека МУК «Красногорняцкий СДК, «Почта», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям развития, воспитании и социализации воспитанников.

Воспитание детей обеспечивается созданием единого воспитательного пространства посёлка, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

Задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у обучающихся:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к родному краю;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой, природой родного края оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Общности образовательной организации** характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Воспитывающая среда</b></p>                                                            | <p>Определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизические особенности обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.</p> <p>Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <p>–«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;</p> <p>–«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;</p> <p>– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Общности (сообщества) Организации:</b><br/>(<i>ФАОП ДО, п. 49.1.3.2, стр. 694</i>)</p> | <p><b>1. Профессиональная общность</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p>                                                                                                                                           |
|                                                                                              | <p><b>2. Профессионально-родительская общность</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>К профессиональным общностям в МБДОУ № 43 относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Педагогический совет;</li> <li>–Методическое объединение воспитателей и специалистов службы сопровождения;</li> <li>–Творческая (инициативная группа);</li> <li>–Временные рабочие группы по решению текущих задач;</li> <li>–Психолого-педагогический консилиум (ППк).</li> </ul> |
|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Сотрудники Организации, члены семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу.</p> <p>Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации.</p>                                                                                                                      |
|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>К профессионально-родительским общностям в МБДОУ № 43 «Теремок» относятся:</p> <p>Совет родителей МБДОУ № 43 «Теремок»;</p> <p>– Совет родителей групп.</p>                                                                                                                                                                                                                         |

|                       |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | <b>3.Детско-взрослая общность:</b>                                                                                            | <p>Содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                       | <b>4.Детская общность:</b>                                                                                                    | <p>Общество других детей, как условие полноценного развития личности ребенка (приобретение способов общественного поведения, под руководством воспитателя ребенок учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.</p> <p>Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности</p> <p>К детским общностям в МБДОУ № 43 «Теремок» относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>групповые объединения;</li> <li>коллектив обучающихся ДОО в целом;</li> <li>спонтанно и запланировано возникающие мини-групповые объединения детей по интересам и по деятельности (в ходе подготовки к общим мероприятиям, при свободном общении на прогулке на территории ДОО).</li> </ul> |
| <b>Деятельности и</b> | Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>культурные практики</b><br/>(<i>ФАОП ДО, п. 49.1.3.4, стр. 696</i>)</p>                                | <p>реализации цели воспитания могут выступать следующие <b>основные виды деятельности и культурные практики</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));</li> <li>– культурные практики (активная, самостоятельная <u>апробация</u> каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);</li> <li>– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).</li> </ul> <p><b>Описание средств реализации цели воспитания подробно описано в данной Программе в пункте 14 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</b><br/>(<i>ФОП ДО, п. 29.3.5.3, стр. 186</i>)</p> | <p>Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.</p> <p>К основным видам организации <b>совместной деятельности</b> в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;</li> <li>– социальное моделирование, проблемная ситуация, составление рассказов из личного опыта;</li> <li>– чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;</li> <li>– разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;</li> <li>– рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;</li> <li>– организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.п.),</li> <li>– экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и т.п.), посещение спектаклей, выставок;</li> <li>– игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).</li> </ul> |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>События</b><br><b>(ФОП ДО, п 29.3.5.2,</b><br><b>стр. 185)</b> | <p>Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.</p> <p>Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.</p> |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Планируемые результаты освоения Программы воспитания (ФАОП ДО, п 49.1.4, стр. 697)**

*Планируемые результаты воспитания* носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания **даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ** к концу дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как "целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет). (ФАОП ДО, п 49.1.6, стр. 698)**

**Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

| Направления воспитания                        | Ценности                 | Показатели/целевые ориентиры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Патриотическое                                | Родина, природа          | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Духовно-нравственное<br>(ФОП ДО, п. 29.2.3.2) | Жизнь, милосердие, добро | <p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p> |

|                                           |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социальное                                | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Освоивший основы речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное                            | Знания (Познание)                      | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.                                                                                                                                                                                       |
| Физическое и оздоровительное              | Здоровье                               | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Трудовое                                  | Труд                                   | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Этико-эстетическое (Эстетическое, ФОП ДО) | Культура и красота                     | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Рабочей программы воспитания (ФАОП ДО, п. 49.2, стр. 707)**

**Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

| Направления воспитания                                  | Ценности         | Основа                                         | Цель                                                           | Задачи                                                               | Содержание/направления деятельности                       |
|---------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое направление воспитания. (ФАОП ДО,</b> | Родина и природа | патриотизм как нравственно го чувства, которое | – знание об истории России, своего края, духовных и культурных | 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, | – Ознакомление с историей, героями, культурой, традициями |

|                                       |  |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>п 49.2.2,<br/>стр. 708)</b></p> |  | <p>вырастает из культуры человеческого бытия, особенности образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> | <p>традиций и достижений многонационального народа России (когнитивно-смысловой компонент)<br/>– любовь к Родине - России, уважение к своему народу, народу России в целом; (эмоционально-ценностный компонент)<br/>– укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России (регуляторно-волевой компонент)</p> | <p>культурному наследию своего народа;<br/>2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;<br/>3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности ;<br/>4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного</p> | <p>России и своего народа;<br/>– организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение к российским общенациональным традициям;<br/>– формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</p> |
|---------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                 |                                         |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                 |                                         |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            | ответственного отношения к природе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Духовно - нравственное направление воспитания.</b><br><i>(ФОР ДО, п. 29.2.2.2, стр. 175)</i> | жизнь, милосердие, добро                | развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности                                                                 | формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | – освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Социальное направление воспитания.</b><br><i>(ФАОП ДО, п 49.2.3, стр. 708)</i>               | семья, дружба, человек и сотрудничество | ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. | формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. | 1. формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.<br>2. Формировани | – Организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду), игр с правилами, традиционных народных игр;<br>– воспитание навыков поведения в обществе;<br>– обучение сотрудничеству, в групповых формах в продуктивных видах деятельности;<br>– анализ поступков и чувств - своих и других людей;<br>– организация коллективных проектов заботы и помощи;<br>– создание доброжелательного психологического |

|                                                                             |                   |                                                                                                                                                             |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                             |                   |                                                                                                                                                             |                                | е навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.                                                                  | о климата в группе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Познавательное направление воспитания. (ФАОП ДО, п 49.2.4, стр. 709)</b> | знания (познание) | формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности и человека. | формирование ценности познания | 1) развитие любознательности и, формирование опыта познавательной инициативы;<br>2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;<br>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии). | –совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов, организации экскурсий, просмотра доступных для восприятия познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;<br>–организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с |

|                                                                                                                |                         |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                |                         |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>педагогом;</p> <p>– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p>                                         |
| <p><b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b></p> <p><b>(ФАОП ДО, п. 49.2.5, стр.710)</b></p> | <p>жизнь и здоровье</p> | <p>физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок</p> | <p>сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего</p> | <p>– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровья формирующих и здоровья сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</p> <p>– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию</p> | <p>– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</p> <p>– создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;</p> <p>– введение оздоровительных традиций в Организации.</p> |

|                                                                                                      |      |  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                      |      |  |                                                                                                                                             | <p>условий<br/>внешней среды;<br/>– укрепление<br/>опорно-<br/>двигательного<br/>аппарата;<br/>развитие<br/>двигательных<br/>способностей,<br/>обучение<br/>двигательным<br/>навыкам и<br/>умениям;<br/>– формирование<br/>элементарных<br/>представлений в<br/>области<br/>физической<br/>культуры,<br/>здоровья и<br/>безопасного<br/>образа жизни;<br/>– организация<br/>сна, здорового<br/>питания,<br/>выстраивание<br/>правильного<br/>режима дня;<br/>воспитание<br/>экологической<br/>культуры,<br/>обучение<br/>безопасности<br/>жизнедеятельнос-<br/>ти.</p> |                                                                                                                                                                       |
| <p><b>Трудовое<br/>направление<br/>воспитания.<br/>(ФАОП<br/>ДО,<br/>п 49.2.6,<br/>стр. 711)</b></p> | труд |  | <p>формирование<br/>ценностного<br/>отношения<br/>обучающихся к<br/>труду, трудолюбия,<br/>а также в<br/>приобщении<br/>ребенка к труду</p> | <p>1) Ознакомление<br/>обучающихся с<br/>ТНР видами<br/>труда<br/>педагогических<br/>работников и<br/>воспитание<br/>положительного<br/>отношения к их<br/>труду, познание</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>–показать детям<br/>с ТНР<br/>необходимость<br/>постоянного<br/>труда в<br/>повседневной<br/>жизни,<br/>использовать его<br/>возможности для<br/>нравственного</p> |

|                    |            |            |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|------------|------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |            |            |                 | <p>явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР.</p> <p>2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТНР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p> | <p>воспитания дошкольников;</p> <p>–воспитывать у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</p> <p>–предоставлять детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</p> <p>–собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ТНР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям</p> |
| Этико-эстетическое | культура и | формироват | Цель этического | 1) формирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | направления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                    |                |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>направление воспитания.</b><br/>(эстетическое –ФОР ДО)<br/>(ФАОП ДО, п 49.2.7, стр. 712)</p> | <p>красота</p> | <p>ь у обучающихся с ТНР культуру поведения</p> | <p><b>воспитания</b> - формирование конкретных представления о культуре поведения; становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.</p> | <p>культуры общения, поведения, этических представлений; 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности; 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического</p> | <p>деятельности воспитателя по этическому воспитанию предполагают следующее:<br/>–обучать уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;<br/>–воспитывать культуру общения, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;<br/>–воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;<br/>–воспитывать культуру деятельности,</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <p>вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p> | <p>что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</p> <p>Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия,</li> </ul> |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>образных представлений, воображения и творчества;</p> <p>–уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;</p> <p>–организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;</p> <p>–формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</p> <p>–реализация вариативности содержания, форм и методов работы.</p> |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы, не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

**Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (ФАОП ДО, п. 49.2.8, стр. 714)**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольной образовательной организации. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

#### **Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Направления деятельности педагога реализуются в **разных формах** (групповых и (или) индивидуальных) **посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями** (законными представителями).

**Описание видов и форм деятельности, которые используются в деятельности МБДОУ детский сад № 43 «Теремок» в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.**

| <b>Реальное участие родителей в жизни ДОО</b>                                                                                 | <b>Формы участия</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Периодичность сотрудничества</b>                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| В проведении мониторинговых исследований                                                                                      | – Анкетирование<br>– Социологический опрос<br>– Интервьюирование<br>– «Родительская почта»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 раза в год<br>по мере необходимости<br>1 раз в квартал<br>по мере необходимости                            |
| В создании условий                                                                                                            | – Участие в субботниках по благоустройству территории;<br>– Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | по мере необходимости<br>постоянно                                                                           |
| В управлении ДОО                                                                                                              | – участие в работе Совета родителей, Общего собрания работников; Педагогических советах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | по плану                                                                                                     |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | – наглядная информация (стенды, заочные консультации на бумажном носителе, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;<br>– памятки, буклеты;<br>– создание странички на сайте ДОО;<br>– консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;<br>– распространение опыта семейного воспитания;<br>– родительские собрания;<br>– выпуск газеты/журнала для родителей | обновление постоянно<br><br>1 раз в месяц<br><br>по годовому плану<br><br>1 раз в квартал<br>1 раз в квартал |
| В воспитательно-                                                                                                              | – Дни открытых дверей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 раза в год                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | –Дни здоровья.<br>–Совместные праздники, развлечения.<br>–Встречи с интересными людьми<br>–Семейные клубы<br>–Клубы по интересам для родителей;<br>–Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах<br>–Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности<br>–Творческие отчеты педагогов | 1 раз в квартал по плану<br>по плану<br>1 раз в квартал<br>постоянно по годовому плану<br>1 раз в год |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в воспитательно-образовательном процессе, режимных моментах, совместной деятельности, индивидуальной работе с детьми.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада **событийные мероприятия**: проекты, праздники, развлечения, творчество, общие дела, квест, фестиваль, ярмарка, выставки, соревнования, конкурсы и викторины, социальные и экологические акции, образовательные события, ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность, самостоятельная деятельность.

Традиционным для МБДОУ является календарно-тематическое планирование, в соответствии с которым происходит воспитательная работа с дошкольниками в рамках образовательной деятельности.

Традиции являются основной воспитательной работы в МБДОУ. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – эмоциональные события, которые воспитывают у дошкольников чувство коллективизма, дружбы, сопричастия к народным торжествам, государственным праздникам, общим делам, совместному творчеству.

В тоже время, в рамках общего мероприятия, ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Можно выделить три основных условия, позволяющие превратить мероприятия в детском саду в настоящее событие для детей, отвечающее поставленным задачам воспитания, обучения и развития:

- правильный выбор формата мероприятия;
- участие родителей в подготовке и проведении мероприятия;
- поддержка детской инициативы.

Цель проведения событийных мероприятий – организация единого воспитательного пространства для формирования творческого и социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

**Годовой круг тематических недель.**

| Месяц    | 1 неделя                                                                                                               | 2 неделя                                                        | 3 неделя                                             | 4 неделя                                                                                   | 5 неделя                                                                                                                         |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | До Свидания,<br>лето!<br><b>День знаний</b>                                                                            | <b>День<br/>Бородинского<br/>сражения</b>                       |                                                      | Человек.<br>Наше тело.                                                                     | Наш<br>детский сад.<br>Профессии в д/с<br><b>День<br/>дошкольного<br/>работника</b>                                              |
| Октябрь  | Музыкальные<br>инструменты.<br><b>Международный<br/>день музыки</b><br><b>Международный<br/>день пожилых<br/>людей</b> | Сад - огород                                                    | Осень.<br>Признаки<br>осени<br>День отца в<br>России | Лес. Деревья.<br>Грибы                                                                     |                                                                                                                                  |
| Ноябрь   | Наша Родина –<br>Россия.<br><b>День<br/>народного<br/>единства</b>                                                     | Наши одежда и<br>обувь                                          | Перелетные и<br>водоплавающи<br>е птицы              | Домашние<br>животные и их<br>детеныши                                                      | Домашние<br>птицы<br><b>День матери в<br/>России</b><br><b>День<br/>Государствен<br/>ного герба<br/>Российской<br/>Федерации</b> |
| Декабрь  | Зима -<br>художница.<br><b>Международный<br/>день инвалидов</b><br><b>Международный<br/>день художника</b>             | Зимующие<br>птицы                                               | Дикие<br>животные и их<br>детеныши                   | Новый год                                                                                  |                                                                                                                                  |
| Январь   | Зимние забавы                                                                                                          | Посуда                                                          | Мебель                                               | Город<br><b>День полного<br/>освобождения<br/>Ленинграда от<br/>фашистской<br/>блокады</b> |                                                                                                                                  |
| Февраль  | Профессии.<br>Орудия труда<br><b>День<br/>российской<br/>науки</b>                                                     | Библиотека.<br><b>Международны<br/>й день родного<br/>языка</b> | Защитники<br>Отечества                               | Зоопарк                                                                                    |                                                                                                                                  |
| Март     | Международн<br>ый женский                                                                                              | Весна.<br>Приметы                                               | Животный мир<br>рек, морей и                         | Детские<br>писатели и                                                                      |                                                                                                                                  |

|        |                                                  |                                         |                                                                          |                                                                                            |  |
|--------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|        | день. Семья                                      | весны                                   | океанов<br><b>День<br/>воссоединения<br/>Крыма с<br/>Россией</b>         | поэты.<br><b>Всемирный<br/>день театра</b>                                                 |  |
| Апрель | Транспорт.<br>Профессии на<br>транспорте.<br>ПДД | Космос.<br><b>День<br/>космонавтики</b> | Наша планета<br>– Земля.<br><b>Всемирный<br/>день Земли</b>              | Продукты<br>питания                                                                        |  |
| Май    | <b>Праздник<br/>весны и труда</b>                | <b>День Победы</b>                      | Школа<br><b>День детских<br/>общественных<br/>организаций<br/>России</b> | Комнатные<br>растения.<br>Цветы <b>День<br/>славянской<br/>письменности<br/>и культуры</b> |  |

Традиционным для ДОО является календарно-тематическое планирование, в соответствии с которым происходит воспитательная работа с дошкольниками в рамках образовательной деятельности.

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие **основные виды деятельности и культурные практики**:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ.

К основным видам организации **совместной деятельности** в образовательных ситуациях в МБДОУ можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, проблемная ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды - инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тп),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и т п), посещение спектаклей, выставок;
- виртуальные экскурсии;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

На основе системы спроектированных событий в МБДОУ каждый педагог планирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Основные формы и содержание деятельности:**

**Проекты.** Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

**Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

**Творческие мастерские и детские студии.** В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

**Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные, тематические творческие выставки, выставки-ярмарки, тематические выставки семейных поделок, выставки продуктов проектов. Традиционными в детском саду являются выставки: семейных творческих работ «Осенняя фантазия», «Рождественский сюрприз», «Защитники Отечества», «Светлая Пасха»; детских рисунков и поделок «Родина глазами ребенка», «Мамочкин портрет с любовью» и другие.

**Ярмарки достижений.** На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

**Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и обучающихся дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

**Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

**Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, праздников, музыкальной или театральной гостиной.

**Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, праздники, соревнования, эстафеты, дни здоровья), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

### **Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социальное партнерство в системе дошкольного образования - это реальное взаимодействие двух или более сторон на основе, направленное на решение конкретных целей и задач для достижения желаемого результата.

Спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, развития творческого потенциала, интереса и любознательности. Таким образом, актуальным становится вопрос выбора социальных партнеров, с которыми дошкольное учреждение могло бы осуществлять взаимодействие, условий этого сотрудничества, его форм.

Одним из самых важных и ближайших партнёров нашего детского сада являются семьи наших воспитанников.

На протяжении многих лет коллектив МБДОУ д/с № 43 «Теремок» выстраивается активное взаимодействие с организациями и учреждениями социума района: МБОУСОШ № 23 п. Красногорняцкий, МУК «Красногорняцкий СДК», библиотека МУК «Красногорняцкий СДК, «Почта», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям развития, воспитании и социализации воспитанников, а также с использованием социально-культурных объектов Октябрьскому району п. Каменоломни: центральная библиотека п. Каменоломни, районный Дворец культуры, краеведческий музей Октябрьского района, мемориал «Аллея памяти».

МБДОУ в течение долгого времени поддерживает тесное сотрудничество с театрами близлежащих городов (Шахтинский драматический театр, Новочеркасский театр драмы и другие).

На сегодняшний день социальное партнёрство МБДОУ д/с №43 «Теремок» является неотъемлемой частью образовательной системы. Это сотрудничество способствует успешной социализации детей, реализации воспитательного процесса, творческого и познавательного потенциала дошкольников.

### **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ программы воспитания.**

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания (ФАОП ДО, п. 49.3.1, стр. 714)**

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

| N<br>п/п | Шаг                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Оформление                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Определение ценностно - смыслового наполнения жизнедеятельности Организации.                                                                                                                                                                                                                                                   | Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.                                                                                                                 |
| 2.       | Отражение сформулированного ценностно-смыслового наполнения во всех форматах жизнедеятельности ДОО:<br>– специфика организации видов деятельности;<br>– обустройство развивающей предметно-пространственной среды;<br>– организация режима дня;<br>– разработка традиций и ритуалов Организации;<br>– праздники и мероприятия. | АОП ДО для детей с ОВЗ (ТНР) МБДОУ детский сад № 43 «Теремок»                                                                                                                                                                           |
| 3.       | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.                                                                                                                                                                                                                                            | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.<br>Взаимодействие Организации с семьями обучающихся.<br>Социальное партнерство Организации с социальным окружением.<br>Договоры и локальные нормативные акты. |

### **Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации (ФАОП ДО, п. 49.3.2, стр. 716)**

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в

контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации осуществляется в следующих формах:

–разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

–создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

На основе системы спроектированных событий в ДОО каждый педагог планирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

#### **Основные формы и содержание деятельности:**

**Проекты.** Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

**Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

**Творческие мастерские и детские студии.** В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

**Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».

**Ярмарки достижений.** На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

**Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и обучающихся дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

**Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

**Интегрированные занятия.** Имеют познавательное содержание и проводятся специалистами по всем направлениям развития дошкольников.

**Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

**Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги,

соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды (ФАОП ДО, п. 49.3.3, стр. 717)**

Развивающая предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

– **Среда** включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

– **Среда** отражает региональные, этнографические, профессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

– **Среда** экологичная, природосообразная и безопасная.

– **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

– **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

– **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

– **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

– **Среда** предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничная и эстетически привлекательная.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе: знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МБДОУ; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ;

— компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

— компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

— компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

— компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

— компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

—компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

—компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

При создании развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ соблюдается принцип – гармоничности и эстетической привлекательности.

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства МБДОУ самими детьми.

**Цель** - создание условий для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды МБДОУ.

**Задачи:**

—Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.

—Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.

—Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.

—Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют центры активности в группе. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности, таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений МБДОУ. В коридорах и лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление развивающей предметно-пространственной среды детского сада к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы и другие конкретные событийные мероприятия.

4. Благоустройство территории МБДОУ. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Кроме того, в созданной РППС воспитатели имеют возможность организовать деятельность своих воспитанников на основе доверия, партнёрства, свободы выбора, эмоциональной насыщенности, поддержке детской инициативы.

РППС МБДОУ является содержательно-насыщенной, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной, осуществляется авторский подход при ее организации. Предметный мир, окружающий ребенка, постоянно пополняется и обновляется педагогическим коллективом в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, событийных мероприятий.

**Кадровое обеспечение воспитательного процесса.**

Кадровое обеспечение подробно прописаны в *пункте 23.1.* данной Программы.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал реализуемой программы и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

*Далее представлены административные решения по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, с этнокультурными особенностями и т.д. Также здесь представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.).*

| <b>Должность</b>                  | <b>Функционал, связанный с организацией воспитательного процесса</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Заведующий<br>(1 человек)         | Обеспечивает внутрифирменное обучение работников по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.<br><br>Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Зам. зав. по ВМР<br>(1 человек)   | Организует просветительскую работу с родителями (лиц, их заменяющих). Оказывает содействие педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Контролирует воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Педагог – психолог<br>(1 человек) | Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, социального благополучия обучающихся в процессе воспитания и обучения. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы МБДОУ и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Оказывает психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, одаренных детей. Определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся, принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, консультативного характера). Оказывает консультативную помощь обучающимся, родителям, педагогическим работникам в решении конкретных проблем. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных обучающихся, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры обучающихся, родителей, работников ДОО. |
| Воспитатель<br>(6 человек)        | Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального и нравственного формирования личности обучающихся, вносит коррективы в систему их воспитания.<br><br>Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                     | интересов, содействует росту познавательной мотивации. Способствует развитию общения, решает проблемы, возникающие в общении обучающихся, родителей, педагогов. Соблюдает права и свободы, несет ответственность за жизнь, здоровье, безопасность обучающихся в период образовательного процесса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Учитель – логопед<br>(3 человека)                                                                                                                                                   | Взаимодействует с воспитателями и другими педагогическими работниками в вопросах коррекции и развития речи детей. Способствует формированию общей культуры личности, социализации. Учитывает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности обучающихся с целью создания условий для обеспечения их развития, роста познавательной мотивации, используя разнообразные форы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии. Соблюдает права и свободы обучающихся. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса. |
| Музыкальный<br>руководитель<br>(1 человек)                                                                                                                                          | Формирует эстетический вкус обучающихся. Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности. Координирует работу педагогов и родителей по вопросам музыкального воспитания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Инструктор по<br>физической<br>культуре<br>(1 человек)                                                                                                                              | Руководит физкультурно-оздоровительной работой МБДОУ. Способствует формированию общей культуры личности, социализации. Соблюдает права и свободы обучающихся. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса. Координирует работу педагогов и родителей по вопросам оздоровления и физического развития обучающихся.                                                                                                                                                                                                                                           |
| Помощник<br>воспитателя<br>(3 человека)                                                                                                                                             | Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Для организации и реализации воспитательного процесса возможно привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.) в рамках договора о сотрудничестве. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

**Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ (ФАОП ДО, п. 49.3.5, стр. 718)**

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

— **На уровне уклада:** инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в Организации.

— **На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

— **На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская

и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

— **На уровне деятельности:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

— **На уровне событий:** проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в МБДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат традиционные ценности российского общества. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В МБДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **2.9. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **2.9.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Важное значение при определении содержательной основы АОП ДО и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности организации имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности дошкольной образовательной организации по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования выделяются такие особенности осуществления образовательного процесса, как приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, с учетом климатических, демографических, национально - культурных и других региональных особенностей.

##### **Климатические особенности.**

Климатические условия Октябрьского района имеют свои особенности: район расположен в степной зоне Ростовской области, с полузасушливым климатом, жарким летом и умеренно холодной зимой. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Образовательный процесс в ДОО является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется режим дня и расписание организованных образовательных форм.

2. Теплый период: (июнь - август), для которого составляется режим дня в рамках Летней оздоровительной кампании.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В тёплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: музыкально - физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов. Два раза в год в группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников и реализуется в рамках здоровьесберегающих программ.

**Социально-демографические особенности** осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей обучающихся:

1) Наличие среди родителей широко представленной социальной группы молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким и преимущественно средним уровнем образования, воспитывающих 1 или 2 и более детей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги организацией.

**Национально-культурные особенности** осуществляется с учетом доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотека, дворец культуры поселка Красногорняцкий), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства; в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения. Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *поликультурного образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности северо-западного региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

#### **Региональный компонент**

Основные функции дошкольной образовательной организации по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Национально-региональный компонент призван способствовать

- социализации дошкольника по месту рождения и проживания;
- укрепление национального самосознания как важнейшего фактора формирования духовных и нравственных основ личности;
- формирование интереса к культурному наследию района;
- воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольной образовательной организации, социуме на примере национальных традиций и обычаев.
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний о родном крае.

Региональный компонент Программы направлен на формирование целостных представлений о родном крае. Содержание регионального компонента включает в себя вопросы истории и культуры Ростовской области и Октябрьского района, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

В рамках Концепции воспитанию юных казачат, как часть программы, формируемой участниками образовательных отношений, ДОО реализует региональную программу: «Родники Дона», авторы Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А., Ростов н/Д, 2005 и парциальную программу «Я люблю Россию» Нищева Н.В, Криллова – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

**Место региональной программы в образовательном процессе:** система работы по региональной программе «Родники Дона» спроектирована в разных формах совместной

деятельности педагогов с детьми: наблюдения, экскурсии, беседы, игры, чтение художественной литературы о быте и культуре казачества, об исторических событиях и праздниках, рассматривание иллюстраций, фото, слайдов, обучающих роликов и т.д.

Образовательная деятельность построена на игровых приемах с использованием музыки, литературы, иллюстративного материала и ИКТ, представлена в форме путешествий, викторин, клубов знатоков города и т.д. Подбор материала по программе включает казачью тематику во все виды деятельности. Экскурсии по посёлку проводятся с помощью родителей в выходные дни. Автор предлагает создание в группах компонентов развивающей среды, содержит конкретные цели и задачи по каждой возрастной группе. Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом развивающей предметно-пространственной среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это патриотический уголок, мини-музеи, выставки, приуроченные к праздничным датам (День Победы, День России и т.д.), выставки детского творчества. Образовательная деятельность по программе проводится не реже 1 раза в месяц, в течение этого периода проводятся различные виды совместной деятельности, предваряющие занятия и закрепляющие пройденный материал. Предлагаются различные формы организации деятельности детей – занятия, экскурсии, игры, игровые ситуации, творческие работы (так же совместно с родителями). В течение этого периода проводятся различные виды совместной деятельности, предваряющие занятия и закрепляющие пройденный материал.

## **2.9.2 Выбор парциальных образовательных программ с учетом возможностей, потребностей и интересов детей, а также возможностями педагогического коллектива**

**Региональная программа «Родники Дона» (на материале истории и культуры Донского края), авторы: Р. М. Чумичева, О. Л. Ведмедь, Ростов-на-Дону, 2005.**

Содержание программы раскрывает культурно – познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности искусства родного края. Программа ориентирована на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические и социально-нравственные сферы и смыслы. Содержание программы предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников. Содержание выступает средством, стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений. В программе широко представлены знаки и символы специфичные для "языка" различных видов искусств Донского края. В программе содержание и тематика организации различных видов деятельности представлена как целостный изобразительно-эстетический компонент образовательного процесса.

Срок реализации программы составляет 2 года.

### **Раздел "Человек в истории Донского края".**

| <b>Ценности</b>                                                                                                                                         | <b>Смыслы</b>                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Скифские племена</b> – создание поселений, освоение земель, появление торговли                                                                       | -объединяют людей;<br>- организуют на различные дела;                                                                                                           |
| <b>Возникновение донского казачества.</b><br>Казак - защитник родины, труженик. Казачка - хранительница семейного очага. Казачество – сообщество людей. | -мужественность казака, трудолюбие;<br>- женственность казачки, способность воспитывать детей заниматься домашним хозяйством, глубоко переживать горе и радость |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Река Дон</b> украшает Донской край, поддерживает жизнь людей, оздоравливает, передвигает грузы и людей.                                                                                                                                                                                                                                      | -кормит, радует своей красотой.                                                                                                        |
| <b>Конь казака</b> – верный друг, боевой товарищ.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | - спасает                                                                                                                              |
| <b>Оружие казака</b> – символ боевой славы, драгоценная реликвия, достойно почетного места.                                                                                                                                                                                                                                                     | -защищает, предупреждает.                                                                                                              |
| <b>Курень</b> - жилище казаков, место для обеда семьи, общения, совместного сбора, игр.                                                                                                                                                                                                                                                         | - объединяет и собирает всех членов семьи, обогревает, сохраняет, защищает от холода и непогоды, радует своей красотой.                |
| <b>Столица донского казачества</b> обозначает главный город, объединяет и собирает всех.                                                                                                                                                                                                                                                        | - соединяет в целое поселения казаков, -радует красотой, собирает ценности.                                                            |
| <b>Труд казаков</b> обрабатывает землю, перерабатывает рыбу, выращивает овощи, фрукты, кормит.                                                                                                                                                                                                                                                  | - создаёт продукцию для других, красоту.                                                                                               |
| <b>Старинная казачья кухня</b> имеет свои вкусовые качества, разнообразие, зависит от климатических условий, бытового уклада, местных традиций.                                                                                                                                                                                                 | - позволяет сохранить то, что накоплено опытом народа.                                                                                 |
| <b>Символы Войска Донского</b> отражают особенности Войска Донского, кодекс казачьей чести, традиции казачьего самоуправления, построенные на самоуважении и почитании.                                                                                                                                                                         | - позволяют гордиться традициями своих предков.                                                                                        |
| <b>Атаманы И.М. Краснощёков, М.И. Платов</b> – легендарные личности: храбрость и мужественность подвигам, любовь к Родине, служба на благо Отчизны, защита её рубежей.                                                                                                                                                                          | -позволяют гордиться их подвигами, проявлять симпатию к героическим событиям, позволяют уяснить, что атаман – друг, разрешающий споры. |
| <b>Тематический цикл занятий:</b><br>1. «Как у нас было на тихом Дону»<br>2. «Казачьи символы и знаки»<br>3. «Казачий курень, донские казачьи станицы»<br>4. «Труд людей родной земли»<br>5. «Старинная казачья кухня»<br>6. «Казак рождается воином»<br>7. «Атаманы Иван Матвеевич Краснощёков, Матвей Иванович Платов – легендарные личности» |                                                                                                                                        |

#### Раздел "Человек – создатель культуры".

| Ценности                                                                                                                                       | Смыслы                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Творчество донских писателей</b> раскрывает мир человеческих отношений, социокультурный опыт людей, является источником знаний об истории и | Раскрывает гуманные отношения, трудолюбие, способы диалога, личностные смыслы, образ человека, |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| культуре Донского края, является "Мерилом" поступков, действий, диалогов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | позволяет проникнуться симпатией и творцам истории родного края.                                                                                      |
| <b>Творчество донских композиторов</b> - разнообразная скрытая сфера человека, раскрывает понимание высокого искусства красоты, является средством развития эстетической культуры чувств                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Радует, доставляет удовольствие, эстетические переживания, позволяет вживаться творчески "перевоплощаться" и музыкальные образы, побуждает к действию |
| <b>Народный кукольный театр на Дону</b> раскрывает модель жизни, отношений, передает традиции, обычаи, единение с Природой, раскрепощает личность ребенка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Радует, доставляет удовольствие, накапливает модели диалога                                                                                           |
| <b>Тематический цикл занятий:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Преданья старины глубокой</li> <li>2. Здравствуй, сказка Тихого Дона!</li> <li>3. Сундучок тетушки Аксины</li> <li>4. Белая Семикаракорская керамика – художественный феномен</li> <li>5. Лепка Семикаракорской посуды</li> <li>6. Роспись в стиле Семикаракорского промысла (декоративное рисование)</li> <li>7. Декоративная аппликация по мотивам Семикаракорского промысла</li> <li>8. Певцы Донского края – Дубовской Н.Н., Крылов И.И., Греков М.Б., Сарьян М.С.</li> <li>9. Гордость Донской земли – А.П. Чехов, М.А. Шолохов</li> <li>10. Знаменитые люди Донской земли: Л.П. Клиничев, В.С. Ходош, А.И. Кусяков, Г.Н. Гонтаренко, В.Ф. Красноскулов и др.</li> <li>11. Народный и кукольный театры на Дону</li> </ol> |                                                                                                                                                       |

#### Раздел "Человек в пространстве Донского края".

| Ценности                                                                                                                                                                                                                                   | Смыслы                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Главная цель архитектуры</b> – служение людям.<br>Архитектура - Искусство сооружения зданий. (Архитектура призвана удовлетворить потребность человека в жилых и общественных помещениях. Бережное отношение к архитектурным сооружениям | Информация, заложенная в архитектуре, связывает разные поколения, разные эпохи, она образует часть коллективной памяти человечества.                                                             |
| <b>Свойства архитектурных сооружений:</b><br>польза, прочность, красота<br>Архитектурные сооружения обладают своим специфическим "языком", воплощенным в символах, знаках архитектуры                                                      | Здания должны приносить пользу людям, должны быть построены из прочного материала. Архитектурное произведение должно радовать глаз. Архитектурное пространство должно быть комфортным для людей. |
| <b>Средства выразительности</b>                                                                                                                                                                                                            | Отличительные особенности зданий,                                                                                                                                                                |
| <b>архитектуры.</b> Главные средства выразительности – это форма, объём. Музыка и архитектура, как виды искусства имеют общие                                                                                                              | подчеркивают его своеобразие, красоту. Музыкальные и архитектурные произведения объединяет: гармония,                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| черты: ритм, гармония, характер, настроение, внутреннее созвучие.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | характер, настроение, внутреннее созвучие.                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Памятники архитектуры г. Ростова-на-Дону.</b> Отражены особенности истории и культуры южного купеческого города. Архитекторы, вложили душу, знания в свои произведения. Несколько архитектурных сооружений образуют архитектурный ансамбль. Каждый житель своего города должен заботиться о его красоте, чистоте                                                                                                                                | Памятники архитектуры – это голос истории. Бережное отношение к архитектурным сооружениям: родному дому, улице и т.п.                                                                                                                                                         |
| <b>Памятники архитектуры Донского края.</b> Архитектура и градостроительство Ростовской области связана с возникновением казачества на Дону (станица, хутор, курень, хата). Постройки казаков строились по законам мира природы. Постройки оберегали, защищали казаков, от капризов природы, врагов. Бережное отношение казаков к своему жилищу                                                                                                    | Сельские постройки гармонично вписаны в окружающий природный ландшафт. Дома похожи на их обитателей. Заботливый хозяин делает все, чтобы дом был красивым как снаружи, так и внутри. Передача от поколения к поколению традиций, обычаев бережного отношения к своему жилищу. |
| <b>Памятники монументальной скульптуры Донского края.</b> Скульптура - один из видов искусств. Автором скульптурных композиций является скульптор Скульптурные произведения обладают отличительными признаками: цвет, фактура, материал, поза, статика или динамика композиции, силуэтная линия и т.п. Донская земля богата памятниками: скифской культуры, героям Донской казачьей старины Бережное отношение к истории и культуре своего народа. | Скульптурные произведения - летопись народа. Сохранение памятников скифской культуры Передача от одного поколения другому традиций. Почитание героев войны. Уважительное отношение героям Донской казачьей стари им                                                           |
| <b>Сохранение памятников архитектуры и скульптуры.</b> Созидателем архитектуры и скульптуры является человек. Злость, воинственность, желание завоевать другие страны, приводит к войне, которая разрушает целые города и даже страны. Большой урон архитектурным сооружениям и скульптурам приносит неблагоприятная экологическая среда, памятники архитектуры и скульптуры осквернены надписями на стенах, выбитыми стёклами.                    | Человек может быть одновременно созидателем и разрушителем архитектуры.                                                                                                                                                                                                       |

**Тематический цикл занятий:**

1. «Архитектор – создатель поэзии в камне»
2. «Жемчужина оборонительного зодчества – город Танаис»
3. «Азовский оборонительный комплекс – на защите Донских рубежей»
4. «Город – крепость Старочеркасск»
5. «Город Таганрог – родина А.П. Чехова»
6. «Столица Области Войска Донского – город Новочеркасск»
7. «Архитектура г. Ростова – на – Дону»
8. «Монументальные памятники донской казачьей старины»
9. «Памятники героям – защитникам земли Донской»
10. «Памятники выдающимся людям Донского края»
11. «Человек – создатель и разрушитель архитектуры и памятников монументальной скульптуры»
12. «Постройка дома, в котором я живу» (конструирование из строительного материала)
13. «Наша улица родная» (конструирование из бумаги)
14. «Архитектура родного города» (рисование)
15. «Постройка зданий прошлых лет» (конструирование из строительного материала)
16. «Казачий курень» (аппликация)

**Раздел "Праздники – события в жизни людей".**

| Ценности                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Смыслы                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Народные праздники на Дону</b> объединяют, снимают напряжение, создают ощущение психологического комфорта.                                                                                                                                                                                                    | Дети идентифицируют с культурными традициями казаков, проявляют коллективные сопереживания, становятся добрее. |
| <b>Увеселения, забавы, игры казаков всему прекрасному</b> развлекают ребёнка, создают бодрое, радостное настроение, оказывают влияние на физическое совершенствование, нравственно-волевые, двигательные навыки                                                                                                  | Обеспечивают выживание, оздоровление, сохранение здоровья через движение. действию                             |
| <b>Тематический цикл занятий:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Народные праздники на Дону, их связь с радостью, мечтой о лучших днях</li> <li>2. Рисование на тему «Народный праздник»</li> <li>3. Декоративное рисование «Пасхальные яйца»</li> <li>4. Увеселения, забавы, игры казаков</li> </ol> |                                                                                                                |

**Программа «Добрый мир». Православная культура для малышей. Шевченко Л.Л.**

Программа состоит из трех разделов.

В первом разделе дается общая характеристика программы, ее типологические особенности, цели, задачи и принципы.

Второй раздел включает в себя пояснительную записку, в которой раскрываются концептуальные положения организации психолого-педагогической работы по реализации программы, указываются возможные для планирования результаты духовно-нравственного развития дошкольников.

В третьем разделе представлены методические комментарии к организации форм совместной, самостоятельной, групповой, коллективной работы с детьми.

В Приложениях приводится содержание всех пособий комплекта «Добрый мир», возрастные особенности религиозного воспитания детей в условиях конфессионального образования, списки литературы для педагогов и детей.

**Основное содержание модуля «Духовно – нравственная культура»:**

| Направление                                             | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Устроение мира. Прогулки по дням сотворения»           | Прогулка первая «Свет. День. Ночь»<br>Прогулка вторая «Небо»<br>Прогулка третья «Земля. Вода. Растения»<br>Прогулка четвертая «Солнце. Луна. Звезды»<br>Прогулка пятая «Птицы. Рыбы. Насекомые»<br>Прогулка шестая «Человек. Животные»<br>Прогулка седьмая «Бог. Благодарение» |
| «Устроение отношений в мире. Хорошо – плохо»            | Рассказ первый «Что хорошо и что плохо»<br>Рассказ второй «Будь послушным!»<br>Рассказ третий «Помоги!»<br>Рассказ четвертый «Не спорь! Прости!»                                                                                                                               |
| «Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья» | Рассказ первый «Моя семья. Наш род»<br>Рассказ второй «Моя Родина»<br>Рассказ третий «Православный храм»<br>Рассказ четвертый «Наши меньшие друзья»                                                                                                                            |
| «Чему мы радуемся? Православные праздники»              | Рождество Христово<br>Праздник Воскресение Христово. Пасха<br>День Ангела. Небесные покровители                                                                                                                                                                                |

**Содержание работы по образовательным областям**

| Направления                                                       | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие<br><br>Нравственное воспитание | Воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, послушания родителям, любви к семье, Родине, доброго, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, стыдливости совершения безнравственных поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы.                                                                        |
|                                                                   | Формировать нравственное сознание на основе базовых понятий духовности, нравственности и норм христианской этики (о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, послушании, честности, милосердии, кротости, прощении), основных понятий нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность) |
|                                                                   | Приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на примеры жизни святых и людей благочестивых; прививать навыки добро - желания, благотворительности.                                                                                                                                                                                              |
|                                                                   | Воспитывать качества отзывчивости, скромности, стыдливости (недостойного поведения, нарушения нравственных норм), заботливого отношения к малышам и старым людям.                                                                                                                                                                                            |
|                                                                   | Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения, миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      | ситуациях: не обижать жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев, сохранять мирное душевное устроение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                      | Развивать качества воли: умеренность в потребностях, умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, в поведении выполнять нормы христианской этики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                      | Формировать умения оценивать свои (а не чужие) поступки в соответствии с нравственными нормами христианской этики, не осуждая других.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                      | Выработка у детей нравственных основ радостного и жизнеутверждающего мировосприятия.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                      | Побуждение детей к украшению своей души добрыми качествами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                      | Показывать значение родного языка, фольклора (пословиц, поговорок), библейских выражений в формировании основ доброго (нравственного) поведения человека                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Познавательное развитие<br><br>Умственное воспитание | <p><b>Сенсорное воспитание:</b></p> <p>Развивать умения воспринимать качества и свойства предметов окружающего мира (цвет, форму, звуковую окраску), развивая различные органы чувств (зрение, слух).</p> <p>Побуждение детей к рассмотрению окружающего мира с позиции нравственного поведения и творческого сотрудничества в создании и сохранении его красоты, добра.</p> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Предметное окружение</p> <p>Культурологическое ознакомление с устройством мироздания как процессом Божественного творчества красивого, доброго, премудрого мира. Обогащать представления детей о мире творений, рассказывать о целесообразности природных явлений, о чудесном устроении мира.</p> <p>Формировать познавательную активность в установлении причинно- следственной связи в иерархической зависимости в контексте православного мировоззрения.</p> <p>Учить сравнивать предметы по их функциональной принадлежности, развивая умения отвечать на вопросы «почему, для чего, как? откуда?» на основе христианской картины мира.</p> <p>Явления общественной жизни</p> <p>Отношения в мире людей.</p> <p><i>Семья.</i> Знать о родословии своей семьи. Знать об обязанностях детей по отношению к родителям, о послушании старшим как Божественном установлении. Учить детей заботиться о близких. Знать об обязанностях отца, матери, детей по отношению друг к другу как проявление любви. Воспитывать уважение к традициям жизни предков.</p> <p><i>Родина.</i> Расширять представления о родной стране как стране православной культурной традиции, православных праздниках. Рассказывать о ее культуре, традициях, святых, героях. Воспитывать</p> |

уважение к людям иных религиозных традиций как определённого человеку правила жизни - любить, заботиться о человеке.

*Труд в жизни человека.* Расширять представления о труде как заповеданной человеку обязанности. Прививать детям чувство благодарности к людям за труд. Воспитывать уважение к труду людей. Воспитывать бережное отношение к продуктам труда - прежде всего, бережное отношение к хлебу.

*Православный храм в жизни христиан.* Знакомить с православными традициями жизни как радостью жизни христиан. Рассказывать о храме как доме Божьем.

#### Формирование экологических представлений

Расширять представления детей о мире природы как творении Божьем.

Учить отношению к творениям окружающего мира как друзьям человека. Учить отношениям заботы о животных, птицах, насекомых как наших друзьях меньших.

Формировать представление о человеке как любимом создании Божьем, которому поручено беречь и охранять природу.

Знакомить детей с многообразием родного края: с растениями, животными, птицами, обитателями рек и морей.

Использовать в процессе ознакомления с миром творений произведения художественной литературы, музыки, живописи.

Рассказывать о значении природы в жизни человека.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их свойствах, как премудрого Божественного действия в жизни мира, природы, человека

#### Речевое развитие

##### Развитие речи

Развивающая речевая среда

Развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии, целесообразности и взаимосвязанности творений окружающего мира.

Побуждать детей размышлять по проблемно-нравственным темам рассказов и высказывать свои суждения о содержании иллюстраций смысле стихотворных текстов.

Формировать речевой этикет в соответствии с нормами христианского благочестия.

##### Формирование словаря

Обогащать словарный запас детей понятиями духовно-нравственной культуры (добро, зло, грех, благочестивый, послушание, стыд, совесть, милосердие, трудолюбие, честность, честь, святость, христиане, храм).

Обеспечить понимание элементарного объема базовых понятий православной культуры. *Бог, Богородица. Иисус Христос. Спаситель.*

Ангел Хранитель. Благодарение. Воскресение Христово. Грех.

Добро. Душа. Заповеди. Зло. Крест. Крещение. Колокол. Любовь. Милосердие. Молитва. Обязанность. Ответственность. Родина. Рождество Христово. Святой. Покаяние. Послушание. Православный храм. Послушание. Творец. Творения. Трудолюбие. Совесть. Сотворение мира. Стыд. Христиане.

Помогать детям соотносить базовые понятия духовно-нравственной культуры с их отражением в повседневной жизни детей.

Художественно-эстетическое развитие

Эстетическая культура в целом и творчество является источником развития эмоциональной сферы детей. Ребёнок не ищет знания прежде всего, на которое его ориентируют современные программы раннего развития, но старается выразить свою внутреннюю жизнь. Творческая деятельность для этого является наиболее присущей дошкольникам формой. Рисование, сочинение сказок, лепка, музицирование и т.п. являются наиболее привычными детям формами творчества.

#### **Знакомство с искусством**

Эстетически развивающая среда

Развитие умений познания красоты окружающего мира в предметной среде детской жизни (на прогулке в парке, лужайке, на озере — речке, на улице города).

Ознакомление с православными праздниками как свидетельством красоты добродетельной жизни христиан.

#### **Изобразительная деятельность**

**Конструирование. Рисование. Лепка. Аппликация).**

Знакомство с искусством (в том числе, религиозным) как свидетельством о красоте Божественного мироздания.

Развитие эстетического восприятия, наблюдательности, внимания.

Развитие способности всматриваться, вслушиваться в явления и объекты окружающего мира, замечать их изменения (например, цвета облаков, солнца, цветов).

Совершенствовать изобразительные навыки, способность к творческой деятельности. Развивать задатки, таланты детей как Божественный дар, требующий совершенствования в меру каждому определенной.

Формировать умения работы с материалами творчества, как средствами отображения предметного мира творений, чувств и отношений

В предметном, сюжетном и декоративном рисовании, конструировании, лепке, аппликации - развитие умений художественного отображения красоты и гармонии Божественного творчества.

Развивать умения соотносить красоту предметов окружающего мира с ее отражением в собственной творческой деятельности и произведениях искусства на ту же тему.

#### **Музыкальное воспитание**

Развивать интерес к музыкальному искусству как отражению

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>красоты творений окружающего мира.</p> <p>Развивать способность слышать и воспроизводить в элементарных музыкальных формах красоту звуковой картины мира.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической, церковной, народной музыки</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Игровая деятельность.</b></p> <p>(Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. Театрализованные игры).</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность, навыки дружелюбного общения.</p> <p>Учить детей совместной творческой деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p><i>Праздники.</i> Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях как установлениях православного календаря. Приучать участвовать в их подготовке. Посещение православного храма в праздничные дни <i>при согласовании с родителями</i>. Воспитывать внимание к окружающим людям, желание порадовать их подарками, поделиться радостью праздника в соответствии с православными традициями жизни (милосердия, подготовки праздничного выступления для родителей, детей детского дома).</p> <p><i>Перечень основных праздников.</i> Рождество Христово. Воскресение Христово.</p> <p>Новый год. День Ангела</p> |

**Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**  
**Князева О.Л., Маханева М.Д.**

**Содержание образовательной, воспитательной деятельности - старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

| Тема                                   | Содержание                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Что летом родится – зимой пригодится» | Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы.                                                                                         |
| «Гуляй, да присматривайся»             | Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень»                                                     |
| «Вершки да корешки»                    | Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детям загадок.                                                                                                   |
| «Хлеб – всему голова»                  | Беседа с детьми «Откуда хлеб пришёл?» Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе.                                                                                |
| «Октябрь пахнет капустой»              | Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяткой. Повторение попевки «Восенушка-осень». |
| «Зайчишка – трусишка»                  | Знакомство со сказкой «Заяц – хваста». Разучивание потешки «Зайчишка – трусишка».                                                                                                                             |

|                                                |                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «У страха глаза велики»                        | Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики».                                                                                                 |
| «Друг за дружку держаться – ничего не бояться» | Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый, да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке.                                                                    |
| «Знаешь ли ты сказки?»                         | Литературная викторина по сказкам «Заяц – хвоста», «У страха глаза велики», сказкой «Крылатый, мохнатый, да масляный».                                          |
| Гончарные мастерские                           | Дидактическая игра «Что так называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»                                                    |
| «Дикие животные»                               | Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них.                                 |
| «Что нам осень принесла?»                      | Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц.                                                                   |
| «Здравствуй, зимушка – зима»                   | Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих народных примет, пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». |
| «Проказы старухи зимы»                         | Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы».                           |
| «Лиса – обманщица»                             | Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»                                                                               |
| «Пришла коляда – отворяй ворота»               | Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки»                                                                                         |
| «С Новым годом со всем родом»                  | Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок.                                                                                                    |
| «Гуляй, да присматривайся»                     | Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко».                                                                                      |
| «Хороший город Городец»                        | Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек.                                                                                                  |
| Городецкая роспись                             | Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров и готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.                                     |
| «Гуляй, да присматривайся»                     | Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза».                                                                                  |
| Сказка для Кузи                                | Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «»Аюшки»                                                                                            |
| Письмо Нафане                                  | Составление детьми письма Нафане – другу домовёнка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Маслянице.                                               |
| «Ой ты, Масленица»                             | Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.                                                                                                                     |
| «Нет милее дружка, чем родная матушка»         | Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.                                                                                                             |
| «Мудрёному и счастье к лицу»                   | Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок.                                                                                                         |
| «Гуляй, да присматривайся»                     | Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите».                                                               |
| «Весна, весна, поди сюда!»                     | Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне?»                                                                             |
| «Шутку шутить – людей насмешить»               | Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях.                                               |

|                                                  |                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Небылица в лицах, небывальщина»                 | Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц.                            |
| Красная горка                                    | Знакомство с традициями народных гуляний на пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.                      |
| «Апрель ленивого не любит, проворного голубит»   | Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.                                             |
| «Весна красна цветами»                           | Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадок. Знакомство со сказкой Н. Павловой «Под кустом» |
| «Победа в воздухе не вьется, а руками достается» | Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора»                                     |
| «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»   | Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.                    |
| Прощание с «избой»                               | Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек.                                             |

### Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)

| Тема                                               | Содержание                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Что летом родится – зимой пригодится»             | Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы.                                    |
| «Восенушка-осень – сноп последний косим»           | Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Повторение песенки-попевки «Восенушка-осень» |
| «Хлеб – всему голова»                              | Беседа с детьми о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновом и их использованием. Повторение пословиц и поговорок о хлебе.                   |
| «К худой голове своего ума не приставишь»          | Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля».                                                               |
| «Град на усть Оки»                                 | Рассказ об истории Нижнего Новгорода. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).                                                               |
| «Октябрь – грязник, ни колеса, ни полоза не любит» | Беседа о характерных для октября явлениях природы. Рассказ о народном празднике Покрове.                                                                 |
| «Злое истребление»                                 | Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о граде Киятеже. Знакомство со старинным оружием.                                                       |
| «Камень – град»                                    | Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля – пограничной крепости.                                                                     |
| «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»     | Экскурсия в Нижегородский кремль.                                                                                                                        |
| «Синичкин день»                                    | Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки.                                                                          |
| «Где живёт перо Жар-птицы?»                        | Знакомство детей с хохломской росписью.                                                                                                                  |
| «Чудо - чудное, диво – дивное, Золотая Хохлома»    | Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и т.д.).                                                                                     |
| «Зима – не лето, в шубу одета»                     | Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок».                                                    |
| «Светит, да не греет»                              | Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра.                                                                                             |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Пришёл мороз – береги ухо и нос»                  | Знакомство со сказкой В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок».                                                                                       |
| Снегурочка – внучка Деда Мороза                    | Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского – Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи).                                                                                                |
| «Пришла Коляда накануне Рождества»                 | Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок.                                                                                                                                                   |
| «Зимние узоры»                                     | Знакомство с творчеством вологодских кружевниц.                                                                                                                                                                          |
| «Гжель прекрасна»                                  | Знакомство с гжельским художественным промыслом.                                                                                                                                                                         |
| «Дело мастера боится»                              | Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.                                                                                         |
| «Живёт в народе песня»                             | Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, встала я ранешенько».                                                                           |
| «На героя и слава бежит»                           | Рассказ о русских богатырях.                                                                                                                                                                                             |
| «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько» | Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.                                                                                                                                                                               |
| «Сердце матери лучше солнца греет»                 | Этическая беседа о матери с использованием пословиц и поговорок.                                                                                                                                                         |
| Русская матрёшка                                   | Рассказ о матрёшке. Разучивание частушки.                                                                                                                                                                                |
| Поэзия народного костюма                           | Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).                                                                                                                                         |
| «Грач на горе – весна на дворе»                    | Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.                                                                                                                                                          |
| «Шутку шутить – людей насмешить»                   | Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница».                                                                                                                           |
| Наши земляки                                       | Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про Иванушку – дурочка»                                                                                                                                                        |
| Красная горка                                      | Рассказ о Пасхе. Словесные игры «Садовник», «Бирюльки»                                                                                                                                                                   |
| «Путешествие на златогривой чудо – тройке»         | Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно – прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку. |
| «Человек без Родины, что соловей без песни»        | Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. Просмотр фильмов.                                                                                                                                      |
| Литературная викторина                             | Литературная викторина. Игра – драматизация.                                                                                                                                                                             |
| «Край родной, навек любимый»                       | Экскурсия. Русские народные подвижные игры на воздухе.                                                                                                                                                                   |
| Прощание с «избой»                                 | Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков.                                                                                                                 |

**Парциальная программа «Я люблю Россию» Нищева Н.В., Кириллова Ю.А.**  
Содержание образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности

### Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

| Направление                                                                   | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Формирование<br/>общепринятых норм<br/>поведения, гендерных<br/>чувств</b> | <p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>Воспитывать у каждого ребенка уважительное отношение к членам своей семьи, понимание значимости семьи в своей жизни.</p> <p>Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>Учить быть требовательным к себе и окружающим.</p> <p>Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</p> <p>Продолжать работу по формированию образа «Я», по половой дифференциации, учить уважать себя, свою половую принадлежность.</p> <p>Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</p> <p>Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</p> <p>Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Формирование<br/>гражданских чувств,<br/>чувства патриотизма</b>           | <p>Формировать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, о знаменитых земляках.</p> <p>Формировать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, об их достопримечательностях.</p> <p>Формировать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, уважение к людям разных национальностей.</p> <p>Формировать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.</p> <p>Формировать представления о государственных символах: флаге и гербе, гимне.</p> <p>Формировать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).</p> <p>Формировать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.</p> <p>Формировать представления о природе России, ее природных богатствах.</p> <p>Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.</p> <p><b>Совместная трудовая деятельность</b></p> |

|                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                        | <p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.</p> <p>Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.</p> <p>Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p> |
| <p><b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</b></p> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> | <p>Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>        |
| <p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b></p>                                                                         | <p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.</p> <p>Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p>                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b></p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p> <p>Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Тематический цикл занятий:**

1. Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри»
2. Богатырская тема в патриотическом воспитании дошкольников (по сказкам А.С. Пушкина)
3. Защитники Отечества на страже мира
4. День Победы порохом пропах
5. Моя Родина - Россия

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

| Направление                                                                 | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Формирование навыков взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств</b> | <p>Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</p> <p>Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</p> |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | <p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</p> <p>Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма</b>     | <p>Расширять и обобщать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, знаменитых земляках.</p> <p>Расширять и обобщать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, о достопримечательностях столиц.</p> <p>Расширять и обобщать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, воспитывать уважение к людям разных национальностей.</p> <p>Формировать чувство любви к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу.</p> <p>Продолжить приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.</p> <p>Расширять и обобщать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.</p> <p>Закреплять представления о государственных символах: флаге, гербе, гимне.</p> <p>Расширять и обобщать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).</p> <p>Расширять и обобщать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.</p> <p>Расширять и обобщать представления о природе России, ее природных богатствах. Познакомить детей с картой России.</p> |
| <b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</b> | <p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</p> <p>Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</p> <p>Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b></p> | <p><b><i>Подвижные игры</i></b><br/>Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p><b><i>Настольно-печатные дидактические игры</i></b><br/>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление;</p> <p><b><i>Сюжетно-ролевые игры</i></b><br/>Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p><b><i>Театрализованные игры</i></b><br/>Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p><b>Совместная трудовая деятельность</b><br/>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнить поручения как можно лучше.</p> <p><b>Формировать умение работать в коллективе.</b><br/>Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношения к лодырям и лентяям.</p> |
| <p>войны</p>                                                   | <p><b>Тематический цикл занятий:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление описательных рассказов о богатырях</li> <li>2. Краткий пересказ «Сказки о военной тайне, Мальчише-Кибальчише и его верном слове»</li> <li>3. Составление рассказов о своих родственниках – участниках Великой Отечественной войны</li> <li>4. Россия – Родина моя</li> <li>5. Флаг России – он трехцветный</li> <li>6. Мы – дети России с тобой</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева**  
**Комплексно-тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте**

| №<br>п/п | Тема | Содержание работы |
|----------|------|-------------------|
|          |      | I период          |

|   |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Звук [а] и буква А                   | Ознакомление с артикуляцией звука [а]. Формирование умения узнавать звук [а] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [а] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2 | Звук [у] и буква У                   | Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление и чтение слияний АУ, УА                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3 | Повторение и закрепление пройденного | Формирование умения различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У. Печатание и чтение слияний АУ, УА. Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4 | Звук [о] и буква О                   | Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения узнавать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний АО, ОА, УО, ОУ                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5 | Звук [и] и буква И                   | Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и] из слова. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6 | Звук [т] и буква Т                   | Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [т]. Формирование умения делить двусложные слов ( <i>тата, тото</i> ) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы» |
| 7 | Повторение и закрепление пройденного | Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 8 | Звук [п] и буква П                   | Ознакомление с артикуляцией звука [п]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [п]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [п]. Деление двусложных слов ( <i>пана</i> ) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах                                                                                                                             |

|    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Повторение и закрепление пройденного | Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 10 | Звук [н] и буква Н                   | Ознакомление с артикуляцией звука [н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [н]. Деление двусложных слов {Нина, Наша, нота) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах                                                                                      |
| 11 | Звук [м] и буква М                   | Ознакомление с артикуляцией звука [м]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [м]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [м]. Формирование умения делить двусложные слова {мама, Тома, Тима, пимы) на слоги.<br>Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении |
| 12 | Повторение и закрепление пройденного | Различение звуков [н]—[м] в ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»                                                                                                                                                                                                                          |
| 13 | Звук [к] и буква К                   | Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного и начального звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Деление двусложных слов (маки, мука, кати) на слоги. Буква К. Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах                                                                                                                                  |
| 14 | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Формирование умения определять место заданного звука в слове. Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами                                                                                                                                                                        |
| 15 | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Совершенствование умения определять место заданного звука в слове. Формирование навыков звуко-буквенного анализа (умение вставлять недостающую букву в слово). Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с                                                                                                                                               |

|                  |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                      | пройденными буквами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 16               | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование навыка выделения начальных и конечных звуков из слов. Закрепление знания пройденных букв, умения читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>II период</b> |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1                | Звуки [б], [б'] и буква Б            | Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б']. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [б] и [б']. Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б']. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б']. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах                                                                                                      |
| 2                | Повторение и закрепление пройденного | Упражнения в различении звуков [б]—[п]. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Составление слов из данных слогов ( <i>ба-нан, бан-ка</i> )                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3                | Звуки [д], [д'] и буква Д            | Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д']. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д']. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д']. Буква Д. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв |
| 4                | Повторение и закрепление пройденного | Упражнение в выделении начальных звуков из слов и соотнесении их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5                | Звуки [г], [г'] и буква Г            | Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [г] и [г']. Подбор слов, начинающихся со звуков [г] и [г']. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Определение места звука [г] в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении                           |
| 6                | Повторение и закрепление пройденного | Упражнения в различении звуков [г]—[г'], [к]—[г]. Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком [г]                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7                | Повторение и закрепление             | Упражнения в различении звуков [к]—[г], [к']—[г'] в словах. Упражнения в составлении и чтении слов с пройденными буквами. Уп-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | ние пройденного                      | ражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 8  | Звуки [ф], [ф'] и буква Ф            | Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф']. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф']. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении  |
| 9  | Звуки [в], [в'] и буква В            | Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [в] и [в'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в']. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в']. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах                                      |
| 10 | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места звуков [в] и [в'] в словах. Упражнения в различении звуков [в] и [ф]. Формирование навыка решения кроссворда                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 11 | Звуки [х], [х'] и буква Х            | Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х']. Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х']. Упражнение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х |
| 12 | Звук [ы] и буква Ы                   | Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов                                                                                                                         |
| 13 | Звуки [с], [с'] и буква С            | Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                      | звуков. Выделение звуков [с] и [с'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с']. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с']. Упражнение в определении места звука [з] в словах. Печатание и конструирование буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги                                                                                                                |
| 14 | Повторение и закрепление пройденного | Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [с] и [с'] в ряду звуков, слогов, в словах. Упражнение в составлении и чтении слов из данных слогов. Упражнение в составлении предложений из данных слов                                                                                                                             |
| 15 | Звуки [з], [з'] и буква З            | Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [з] и [з'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [з] и [з']. Звуковой анализ слогов со звуками [з] и [з']. Упражнение в определении места звука [з] в словах, различении звуков [с] и [з] в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы З. Чтение слогов, слов, предложений с буквой З. Закрепление понятия о предложении |
| 16 | Звук [ш] и буква Ш                   | Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву                                                                                                                                                              |
| 17 | Повторение и закрепление пройденного | Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в звуковом анализе трехзвучных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 18 | Звук [ж] и буква Ж                   | Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»                                                                                                 |
| 19 | Повторение и закрепление пройденного | Дифференциация звуков [з]—[ж] в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 20 | Повторение и закрепление пройденного | Дифференциация звуков [ш]—[с]—[ж]—[з] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                   |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                      | пройденными буквами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 21                | Звук [э] и буква Э                   | Ознакомление с артикуляцией звука [э]. Упражнение в узнавании звука [э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Э, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву |
| <b>III период</b> |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1                 | Звук Ш, буква И                      | Ознакомление с артикуляцией звука [j]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой И. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней                                                                                          |
| 2                 | Буква Е                              | Ознакомление с буквой Е. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3                 | Буква Е                              | Ознакомление с буквой Е. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4                 | Буква Ю                              | Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5                 | Буква Я                              | Ознакомление с буквой Я. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6                 | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Упражнение в узнавании пройденных букв в условиях наложения и «зашумления». Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений                                                                                                                                                                                                     |
| 7                 | Звук [ц] и буква Ц                   | Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков.                                                                                                                                                          |

|    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                      | Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 8  | Звук [ч] и буква Ч                   | Ознакомление с артикуляцией звука [ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с'] и [т']. Закрепление представления о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления» |
| 9  | Звук [щ] и буква Щ                   | Ознакомление с артикуляцией звука [щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»         |
| 10 | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование навыков определения места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыков чтения слов и предложений с изученными буквами. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 11 | Звуки [л], [л'] и буква Л            | Ознакомление с артикуляцией звуков [л] и [л']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [л] и [л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней                                                                                                                                                       |
| 12 | Звуки [р], [р'] и буква Р            | Ознакомление с артикуляцией звуков [р] и [р']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и                                                                                                                                                                         |

|    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                      | предложений с ней                                                                                                                                                                                                                                            |
| 13 | Повторение и закрепление пройденного | Упражнения в различении звуков [p]—[p']—[л]—[л']—[j] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами                                   |
| 14 | Буква Ъ                              | Ознакомление с буквой Ъ. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней                                                                        |
| 15 | Буква Ь                              | Ознакомление с буквой Ь. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней                                                                        |
| 16 | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов |
| 17 | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов |
| 18 | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов |

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (ФАОП ДО, п. 51.3, стр. 723)**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

**Организационно – педагогические условия организации образовательного процесса:**

– Наполняемость группы компенсирующей направленности меньше, чем в группах общеразвивающих направленности;

– Оптимальный режим образовательных нагрузок;

– Вариативные формы получения специализированной помощи в соответствии с результатами диагностики;

– Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития;

– Проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий;

– Коррекционная работа воспитателя по заданию учителя - логопеда;

– Создание специальной развивающей предметно-пространственной среды (логопедизация среды);

– Индивидуальный образовательный маршрут (для детей, нуждающихся в индивидуальном сопровождении);

– Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– Применение современных образовательных технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации коррекционно-развивающего процесса, повышения его эффективности, доступности.

**Специализированные условия организации образовательного процесса:**

- Решение комплекса специальных задач на всех этапах коррекционного обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с речевым недоразвитием;
- Использование специальных методов, приёмов, средств обучения,
- Использование специализированных коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- Дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;
- Комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;
- Специализированное оборудование учителя - логопеда: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, логопедические зонды, зондозаменители.

**Психолого – педагогические условия организации образовательного процесса:**

- Комплексное психолого- медико-педагогическое сопровождение обучающихся специалистами;
- Психолого-педагогический консилиум (ППк);
- Коррекционная направленность воспитательно-образовательного процесса;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- Преемственность в работе учителя – логопеда и воспитателя;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Психолого-педагогический консилиум (ППк) МБДОУ.**

Модель коррекционно-развивающей работы МБДОУ № 43 «Теремок» представляет собой целостную систему.

**Цель** данной модели состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие условно-возрастную норму интеллектуального и психического развития ребенка.

**Задачами ППк являются:**

Сохранение психологического здоровья детей.

—Выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в ДОУ) диагностика отклонений в развитии и (или) состояниями декомпенсации;

—Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;

—Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;

—Психолого-педагогическое сопровождение детей, имеющих отклонения в физическом, интеллектуальном и эмоциональном развитии, с целью организации их развития и обучения в соответствии с их индивидуальными возможностями. Оказание своевременной психолого-педагогической, коррекционно-развивающей помощи (в соответствии с циклограммой специалиста).

- Психолого- педагогическое просвещение родителей и педагогов.
- Разработка рекомендаций педагогам для обеспечения дифференцированного подхода в процессе коррекционного обучения и воспитания.
- Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень готовности к школьному обучению.
- Отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ;
- Обеспечение комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями организация занятий с родителями по вопросам обучения и развития воспитанников;
- Организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе психолого-медико-педагогического консилиума, при возникновении конфликтных ситуаций, трудностей диагностики, а также при отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ППк.

Общее руководство ППк осуществляет заведующий учреждением. Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ограниченными возможностями здоровья конкретизируют, дополняют рекомендации ПМПК и могут включать в том числе:

- разработку адаптированной основной общеобразовательной программы;
- разработку индивидуального учебного плана обучающегося;
- адаптацию учебных и контрольно-измерительных материалов;
- другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МБДОУ № 43 «Теремок».

Состав ППк утверждается на каждый учебный год приказом заведующего учреждением. В состав ППк входят специалисты учреждения: зам. Зав. По ВМР (председатель консилиума), воспитатель, представляющий ребенка на ППк, педагоги учреждения с большим опытом работы, педагог-психолог, учитель-логопед, медицинская сестра.

Специалисты, включенные в ППк, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляют индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом на обследование детей с отклонениями в развитии и состояниями декомпенсации. Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника о его психолого-медико-педагогическом обследовании и сопровождении. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику. Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. Результаты обследования ребенка протоколируются, отражаются в заключении, которое составляется коллегиально и является основанием для реализации соответствующих рекомендаций по обучению, воспитанию, лечению.

В диагностически сложных и конфликтных случаях специалисты ППк направляют ребенка в городскую ПМПК.

Нормативно-правовая база, разработанная ДОУ коррекционного сопровождения ребёнка с особыми образовательными потребностями:

—Приказ «О создании психолого- педагогического консилиума в МДОУ № 43 «Тепремок» (издаётся ежегодно в начале учебного года)

—Положение о психолого- педагогическом консилиуме (ППк) МДОУ № 43 «Теремок» от 18.12.2019 г.

—Положение о группе компенсирующей направленности МБДОУ № 43 «Теремок» от 30.08.2018.

**Организация образовательного процесса обучающихся с ОВЗ (с детьми – инвалидами)** предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, микроподгруппах, индивидуальных.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена ребенком с ОВЗ (ребенком-инвалидом), для этого ребенка проектируются **индивидуальная адаптированная образовательная программа** (по рекомендации территориальной психолого-медико-педагогической комиссии) либо **индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ)**.

При проектировании индивидуальной **образовательной** траектории следует опираться на ряд **принципов**:

- *принцип ориентации* на возможности ребенка - инвалида, т.е. индивидуально-психологические, клинические, поведенческие особенности;
- *принцип дозированнойности* объема изучаемого материала. В связи с индивидуальным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- *принцип линейности и концентричности*. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
- *принцип инвариантности*, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

В индивидуальный образовательный маршрут целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие представления об окружающем мире.

**Индивидуальный образовательный маршрут** направлен на социализацию обучающихся с ОВЗ (в том числе детей – инвалидов) и способствует нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации. Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ (в том числе детей – инвалидов) является подготовка педагогов с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольной образовательной организации, программ внутрифирменного обучения, программ повышения родительской компетентности. Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, в том числе инклюзивным, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей. Задача родителей заключается в создании условий для организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

### **3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды (ФАОП ДО, п. 52, стр. 733)**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - ППРС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанную в соответствии с федеральной адаптированной программой и ФГОС ДО. Организация самостоятельно проектирует РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Развивающая предметно-пространственная среда сформирована с учетом Методических рекомендаций и [Примерного перечня оборудования и материалов для развивающей предметно-пространственной среды](#) <Письмо> Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ-413/03 "О направлении рекомендаций" (вместе с "Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание").

**22.1.** В соответствии с ФГОС ДО предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

Развивающая предметно - пространственная среда Организации соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям, является частью образовательной среды, представленной специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и

воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР. Развивающая предметно - пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОО предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, школа, соседствующие жилые дома). РППС созданная в ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, а также территории, прилегающей к организации и приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Непременным условием создания развивающей предметно - пространственной среды в ДОО является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между участниками образовательного процесса, что соответствует [концепции В. А. Петровского \(«Концепция построения развивающей среды в ДОО» под ред. В.А.Петровского \(1993г.\)](#)

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Детский сад оснащён оборудованием для разнообразных видов детской деятельности. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

РППСС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета). (*ФАОП ДО, п. 52.2, стр. 734*)

При создании **развивающей предметно-пространственной среды** учитываются **принципы**, определенные в **ФАОП ДО** и во **ФГОС дошкольного образования**:

- **содержательная насыщенность и динамичность**- включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- **трансформируемость** развивающей предметно-пространственной среды: предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за

определенным пространством). Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- **полифункциональность** среды открывает перед детьми множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса. Обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- **доступность** среды обеспечивает возможность свободного доступа обучающихся к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- **безопасность** - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС учитываются целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- **эстетичность** - все элементы РППС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

- **вариативность** среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность *детей (ФГОС ДО, п 3.3.4.4)*

Кроме того, построение развивающей предметно-пространственной среды построено на следующих **принципах** (Петровский В.А.):

- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности

- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение предоставляет ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно — безобразно» и пр.

- Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие **факторы**:

- *психологические факторы*, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

– *психофизиологические факторы*, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

– *зрительные ощущения*, учитывающие освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

– *слуховые ощущения*, учитывающие совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

– *тактильные ощущения*, материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не вызывают отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

– *физиологические факторы* призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

– *антропометрические факторы*, обеспечивающие соответствие роста-возрастных характеристик параметрам среды.

В группах для детей дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

- **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

- **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
- **книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
- **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
- **центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
- **центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на разностороннее развитие, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности. РППС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и мини-центров в групповых помещениях МБДОУ детский сад № 43 «Теремок» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

| Вид помещения                  | Основное предназначение                                                                                                                   | Оснащение                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Кабинет заведующего ДОО</b> | –Индивидуальные консультации,<br>–беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом<br>–беседы с родителями.                 | –библиотека нормативно – правовой документации<br>–компьютер, принтер, сканер, ксерокс, телефон<br>–документация по содержанию работы в ДОО (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.) |
| <b>Методический кабинет</b>    | –Осуществление методической помощи педагогам;<br>–Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического | –библиотека педагогической, методической и детской литературы<br>–библиотека периодических изданий<br>–компьютер, принтер                                                                                                  |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <p>мастерства;</p> <p>–Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>–Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям</p>                                      | <p>–демонстрационный, раздаточный материал для организации образовательной деятельности</p> <p>–документация по содержанию работы в ДОО (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы);</p> <p>– игрушки, муляжи</p> <p>–изделия народных промыслов</p> |
| <b>Медицинский блок</b>             | <p>–Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</p> <p>–Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО</p>                                                                                                             | <p>–медицинский кабинет</p> <p>–изолятор</p> <p>–туалетная комната</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Музыкально-физкультурный зал</b> | <p>–Музыкальные и физкультурные занятия</p> <p>–Утренняя гимнастика;</p> <p>–Развлечения, тематические, физкультурные досуги;</p> <p>–Театральные представления, праздники;</p> <p>–Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p> | <p>–пианино</p> <p>–шкаф для пособий, игрушек, атрибутов</p> <p>–музыкальный центр, аудиодиски</p> <p>–мультимедийный проектор, экран, ноутбук</p> <p>–детские музыкальные инструменты</p> <p>–атрибуты для танцевальных упражнений</p> <p>–театр перчаток, ширма</p> <p>–спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</p>                                                                                                |
| <b>Коридоры ДОО</b>                 | <p>–Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями.</p>                                                                                                                                                                   | <p>– стенды для родителей, визитка ДОО</p> <p>– система навигации и информатизации внутри детского сада</p> <p>– стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).</p>                                                                                                                                                                                                      |
| <b>«Зеленая зона» участка</b>       | <p>–Прогулки, наблюдения;</p> <p>–Игровая деятельность;</p> <p>–Самостоятельная двигательная деятельность,</p>                                                                                                                                   | <p>–прогулочные площадки для детей всех возрастных групп</p> <p>–игровое, функциональное, (столы, скамьи), веранды</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>–Физкультурное занятие на улице.</li> <li>–Трудовая деятельность на огороде.</li> </ul>                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>–спортивное оборудование.</li> <li>–дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения</li> <li>–клумбы с цветами.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Групповые комнаты</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>–Проведение режимных моментов</li> <li>–Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>–Занятия в соответствии с образовательной программой</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>–детская мебель для практической деятельности</li> <li>–игровая мебель</li> <li>–атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</li> <li>–уголок природы, экспериментирования</li> <li>–книжный, театрализованный, изоуголок</li> <li>–физкультурный уголок</li> <li>–дидактические, настольно-печатные игры</li> <li>–конструкторы (напольный, ЛЕГО и др)</li> <li>–методические пособия в соответствии с возрастом детей</li> </ul>                                                                                                                                |
| <b>Микроцентр «Речевой уголок» (центр коррекции)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>–Коррекционная работа воспитателя по заданию учителя – логопеда, педагога - психолога</li> <li>–Самостоятельная деятельность детей</li> <li>–Совместная деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>–зеркало настенное</li> <li>–стульчики и стол для занятий у зеркала</li> <li>–полка или этажерка для пособий</li> <li>–пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал)</li> <li>–сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах</li> <li>–настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</li> <li>–сюжетные картинки, серии сюжетных картинок</li> <li>–«алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания</li> </ul> |

|                                                                                                       |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                       |                                                                                       | <p>стихов и пересказа текстов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.</li> <li>–игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).</li> <li>–игры для совершенствования грамматического строя речи по лексическим темам («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</li> <li>–лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</li> </ul> |
| <p><b>Микроцентр</b><br/><b>«Физкультурный уголок»</b><br/><b>(центр двигательной активности)</b></p> | <p>–Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>–оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный)</li> <li>–оборудование для прыжков (скакалка короткая, нейроскакалка)</li> <li>–оборудование для катания, бросания, ловли (обруч, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс, городки)</li> <li>–атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Микроцентр</b><br/><b>«Уголок природы»</b><br/><b>(центр познания и коммуникации)</b></p>       | <p>–Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>– стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>– литература природоведческого содержания.</li> <li>– муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</li> <li>– инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.</li> <li>– природный и бросовый материал.</li> </ul>                                                                                               |
| <p><b>Микроцентр</b></p>                                                                              | <p>–Реализация поисково-</p>                                                          | <p>– игровое оборудование,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«Лаборатория»<br/>(центр<br/>экспериментирова<br/>ния)</b>                       | экспериментальной и трудовой<br>деятельности                                                                                                                   | демонстрационные материалы и<br>дидактические пособия для<br>организации наблюдения и труда                                                                                                                                            |
| <b>Микроцентр<br/>«Развивающие<br/>игры<br/>(центр логики и<br/>математики)</b>     | –Расширение познавательного<br>сенсорного опыта детей                                                                                                          | – дидактические игры<br>– настольно-печатные игры                                                                                                                                                                                      |
| <b>Микроцентр<br/>«Строительная<br/>мастерская»<br/>(центр<br/>конструирования)</b> | –Проживание, преобразование<br>познавательного опыта в<br>продуктивной деятельности.<br>–Развитие ручной умелости,<br>творчества.<br>–Выработка позиции творца | –напольный строительный<br>материал;<br>–конструктор «Лего»<br>–пластмассовые кубики;<br>–транспортные игрушки<br>–схемы, иллюстрации отдельных<br>построек (мосты, дома, корабли,<br>самолет и др)                                    |
| <b>Микроцентр<br/>«Игровой уголок»<br/>(центр игры)</b>                             | –Реализация ребенком полученных<br>и имеющихся знаний об<br>окружающем мире в игре.<br>–Накопление жизненного опыта                                            | –куклы<br>–постельные принадлежности;<br>–посуда: столовая, чайная<br>кухонная;<br>–сумочки;                                                                                                                                           |
| <b>Микроцентр<br/>«Уголок<br/>безопасности»<br/>(центр<br/>безопасности)</b>        | –Расширение познавательного<br>опыта, его использование в<br>повседневной деятельности                                                                         | –дидактические, настольные игры<br>по профилактике дорожно-<br>транспортных происшествий<br>–макет перекрестка, улицы<br>–дорожные знаки<br>–литература о правилах дорожного<br>движения                                               |
| <b>Уголок уединения<br/>(центр уединения)</b>                                       | – снятие психоэмоционального<br>напряжения воспитанников.                                                                                                      | переносная ширма, альбомы с<br>фотографиями членов семьи, мячик<br>дружбы, мимический кубик, кукла<br>«Успокоюшка», телефон, «Лото<br>настроения», пиктограммы эмоций,<br>сундучок настроения, коробка-<br>мирилка, карандаши, альбом. |
| <b>Микроцентр<br/>«Патриотический<br/>уголок»</b>                                   | –Расширение краеведческих<br>представлений детей, накопление<br>познавательного опыта                                                                          | –иллюстрации, фотографии,<br>альбомы, художественная литература<br>о достопримечательностях<br>Ростовской области, Октябрьского<br>района и родного поселка.<br>–макеты домов, фото музеев,<br>памятников и др.<br>–уголок Казачества  |

|                                                                                       |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Микроцентр<br/>«Книжный уголок»</b>                                                | –Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.                                                                  | –литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)<br>–детская художественная литература в соответствии с возрастом детей                                                                                     |
| <b>Микроцентр<br/>«Театрализованный уголок» (центр театрализации и музицирования)</b> | –Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях                                                             | –ширма<br>–разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)                                                                                                                                                                 |
| <b>Микроцентр<br/>«Творческая мастерская» (центр творчества)</b>                      | –Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.<br>–Развитие ручной умелости, творчества.<br>–Выработка позиции творца | –цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски.<br>–дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. |
| <b>Микроцентр<br/>«Музыкальный уголок» (центр театрализации и музицирования)</b>      | –Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности                                                                           | –музыкальные инструменты<br>–предметные картинки<br>«Музыкальные инструменты»<br>–музыкально-дидактические игры                                                                                                                              |
| <b>Спальное помещение</b>                                                             | –Дневной сон;<br>–Гимнастика после сна                                                                                                                | - спальная мебель.                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Раздевалка</b>                                                                     | –Прием детей<br>–Продуктивная деятельность детей.<br>–Хранение верхней одежды<br>–Информационно-просветительская работа с родителями.                 | –<br>–выставки детского творчества<br>–шкафы для верхней одежды детей и персонала<br>–информационные стенды для родителей                                                                                                                    |

### **3.3 Создание кадровых, финансовых, материально-технических условий (ФАОП ДО, п. 53, стр. 735)**

#### **Кадровые условия (ФАОП ДО, п 53.1, стр. 735)**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в:

– Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N

448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240),

– Профессиональных стандартах

– «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326),

– «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575);

– «Учитель-логопед», утвержденный приказом Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации от 13 марта 2023 года № 136н (Зарегистрировано в Минюсте России 14 апреля 2023 г. № 73027);

**Кадровые условия реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

В штатное расписание ДОО, реализующей адаптированную образовательную программу дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи) включены следующие педагогические должности:

| Должность                       | Требования к образованию                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Учитель-логопед</b>          | Высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»; по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).<br>Удостоверение о повышении квалификации установленного образца от 16 часов. |
| <b>Воспитатель</b>              | Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" либо высшее образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации<br>Удостоверение о повышении квалификации установленного образца от 16 часов.                                             |
| <b>Педагог - психолог</b>       | Высшее образование по профильным направлениям<br>Удостоверение о повышении квалификации установленного образца от 16 часов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Музыкальный руководитель</b> | Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <p>специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" либо высшее образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации установленного образца от 16 часов.</p>                                                                                                                                     |
| <b>Инструктор физической культуры</b> | <p>Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" либо высшее образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации установленного образца от 16 часов.</p> |

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой АОП. Организация самостоятельно и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ТНР, в том числе реализации программам дополнительного образования. Организация осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

#### **Финансовые условия (ФАОП ДО, п 53.2, стр. 736)**

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР ([части 2, 3 статьи 99](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом обучающихся и прочими особенностями реализации Программы.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации Программы ФГОС ДО, достаточен и необходим для осуществления Организацией:

–расходов на оплату труда работников, реализующих Программу для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

–расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов,

необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетной дошкольной образовательной организации осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг. Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, учитывают требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с тяжёлыми нарушениями речи.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы учитывают потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий.

При определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с тяжёлыми нарушениями речи образовательной программы дошкольного образования необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для детей с тяжёлыми нарушениями речи, в связи с тем, что [приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601](#) воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов.

- необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с тяжёлыми нарушениями речи в количестве одного учителя-логопеда на группу компенсирующей направленности.

- необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах:

- для детей с тяжёлыми нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 10 человек;

- для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 12 человек;

- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжёлыми нарушениями речи при освоении адаптированной образовательной программы.

Дополнительно, в случае если установлены надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.

В соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными [Приказом Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» \(с изменениями на 1 декабря 2022 года\)](#), при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

**Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне Организации** осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

**Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат**, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

#### **Материально-технические условия (ФАОП ДО, п 53.3, стр. 736)**

Материально-технические условия реализации ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных [во ФГОС ДО](#) результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие (ФОП ДО, п. 32.1):

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в

[Постановлении Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года N 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».](#)

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или)безвредности для человека факторов среды обитания".

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

**Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Все кабинеты имеют необходимое оборудование. Материально – техническая база ДОО, обеспечивающая образовательную деятельность, имеется соответствующего качества. Групповые помещения и кабинеты специалистов оснащены детской мебелью.

Развивающая предметно – пространственная среда в ДОО соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования. Оснащенность помещений дошкольной образовательной организации развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной образовательной организации, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

В дошкольной образовательной организации имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, МФУ, принтер. В ДОО имеются ноутбуки, проектор, экран, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования. Создан официальный сайт дошкольной образовательной организации.

**Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения.**

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с

реализующейся в ДОО адаптированной образовательной программе ДО требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента обучающихся.

Оснащенность помещений дошкольной образовательной организации развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной образовательной организации, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей. Деятельность педагогов ДОО ведется с использованием традиционных и современных методических материалов: разнообразные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, лабораторные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества, рабочие тетради на печатной основе и атласы, магнитные плакаты и слайд-альбомы, обучающее видео и обучающие телепрограммы, развивающие компьютерные игры, мультимедийные презентации, развивающие дошкольной образовательной организации имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет с помощью флеш – модем, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, принтер. В ДОО имеются ноутбуки, проектор, экран дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования. Создан собственный сайт дошкольной образовательной организации. Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.4 Распорядок и режим дня (ФАП ДО, п. 35.1 – 35.21, стр. 219 - 233)**

#### **Организация распорядка и режима дня.**

Организация распорядка и режима дня в дошкольной образовательной организации производится в соответствии с [Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и \(или\) безвредности для человека факторов среды обитания"](#) и может корректироваться в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. (п. 183)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр,

достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня (ФООП ДО, п. 35.12, стр. 221)**

| Показатель                                                                                            | Возраст            | Норматив                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>Требования к организации образовательного процесса</b>                                             |                    |                                                          |
| Начало занятий не ранее                                                                               | все возрасты       | 8.00                                                     |
| Окончание занятий, не позднее                                                                         | все возрасты       | 17.00                                                    |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 5 до 6 лет      | 25 минут                                                 |
|                                                                                                       | от 6 до 7 лет      | 30 минут                                                 |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 5 до 6 лет      | 50 минут или 75 минут                                    |
|                                                                                                       | от 6 до 7 лет      | при организации 1 занятия после дневного сна<br>90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее                                                 | все возрасты       | 10 минут                                                 |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее                                                     | все возрасты       | 2-х минут                                                |
| <b>Показатели организации режима дня</b>                                                              |                    |                                                          |
| Продолжительность ночного сна не менее                                                                | 5-7 лет            | 11 часов                                                 |
| Продолжительность дневного сна, не менее                                                              | 5-7 лет            | 2,5 часа                                                 |
| Продолжительность прогулок, не менее                                                                  | для детей до 7 лет | 3 часа в день                                            |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее                                                     | все возрасты       | 1 час в день                                             |
| Утренний подъем, не ранее                                                                             | все возрасты       | 7 ч 00 минут                                             |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее                                                         | до 7 лет           | 10 10 минут                                              |

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 (*ФОП ДО, п. 35.13.1, стр. 223*):

– при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

– при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены режимы дня для детей 5 – 7 лет при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**в старшей группе (5 – 6 лет) компенсирующей**

| Содержание                                                                                                                                                                                                      | Холодный период                | Теплый период<br>(с учетом климатических условий региона) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Прием детей, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьей                                                                                                                                        | 07.00 – 08.00                  | 07.00 – 8.00                                              |
| Утренняя гимнастика                                                                                                                                                                                             | 08.00 – 08.10                  | 08.00 – 08.10                                             |
| Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд                                                                                                                                                       | 08.10 – 08.30                  | 08.10 – 08.30                                             |
| Утренний круг                                                                                                                                                                                                   | 08.30 – 08.50                  | 08.30 – 08.50                                             |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям                                                                                                                                                       | 08.50 – 09.00                  | 08.50 – 09.00                                             |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)                                                                                                                                                     | 09.00 – 09.25<br>09.35 – 10.00 | -                                                         |
| Подготовка к прогулке, прогулка (1 раз в неделю физическая культура на улице), индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры | 10.10 – 12.10                  | 9.00 – 11.20                                              |
| 2-ой завтрак                                                                                                                                                                                                    | 10.00                          | 10.00                                                     |
| Подготовка к прогулке, прогулка (1 раз в неделю физическая культура на улице)                                                                                                                                   | 10.10 – 12.20                  | -                                                         |
| Возвращение с прогулки, индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми, игры, чтение художественной литературы, водные процедуры                                                                               | 12.20 – 12.35                  | 11.20 – 12.20                                             |
| Подготовка к обеду, обед                                                                                                                                                                                        | 12.35 – 13.05                  | 12.20 – 13.00                                             |
| Подготовка ко сну, сон (перед засыпанием слушание релаксационной музыки)                                                                                                                                        | 13.05 – 15.00                  | 13.00 – 15.30                                             |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры                                                                                                                                                | 15.00 – 15.20                  | 15.30 – 15.50                                             |
| Подготовка к полднику, полдник                                                                                                                                                                                  | 15.20 – 15.50                  | 15.50 – 16.00                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                            |               |                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------|
| Организованная образовательная деятельность, кружковая работа                                                                                                                                                                              | 15.50 – 16.20 | -                              |
| Игры, индивидуальная работа воспитателя с детьми, работа воспитателя с детьми по коррекции речи по заданию учителя-логопеда – индивидуально или фронтально (ежедневно, кроме, пятницы) самостоятельная и организованная деятельность детей | -             | 16.00 – 16.40<br>(на прогулке) |
| Вечерний круг                                                                                                                                                                                                                              | 16.30 – 16.50 | 16.50 – 17.00<br>(на прогулке) |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная игровая деятельность                                                                                                                                                                | 16.50 – 18.45 | 17.00 – 18.45                  |
| Уход детей домой, взаимодействие с семьей.                                                                                                                                                                                                 | 18.45 – 19.00 | 18.45 – 19.00                  |

**РЕЖИМ ДНЯ**  
в подготовительной группе (6 – 7 лет) компенсирующей направленности

| Режимные моменты                                                                                                                                                                                                | Холодный период                                 | Теплый период<br>(с учетом климатических условий региона) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Прием детей, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, взаимодействие с семьей                                                                                                             | 07.00 – 08.00                                   | 07.00 – 08.00                                             |
| Утренняя гимнастика                                                                                                                                                                                             | 08.00 – 08.10                                   | 08.00 – 08.10                                             |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство                                                                                                                                                                       | 08.10 – 08.30                                   | 08.10 – 08.30                                             |
| Утренний круг                                                                                                                                                                                                   | 08.30 – 08.50                                   | 08.30 – 08.50                                             |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям                                                                                                                                                       | 08.50 – 09.00                                   | -                                                         |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)                                                                                                                                                     | 09.00 – 09.30<br>09.40 – 10.10<br>10.20 – 10.50 | -                                                         |
| Подготовка к прогулке, прогулка (1 раз в неделю физическая культура на улице), индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры | -                                               | 8.50 – 11.30                                              |
| 2-ой завтрак                                                                                                                                                                                                    | 10.10                                           | 10.10                                                     |
| Подготовка к прогулке, прогулка (1 раз в неделю физическая культура на улице)                                                                                                                                   | 10.50 – 12.30                                   | -                                                         |
| Возвращение с прогулки, индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми, игры, чтение художественной литературы, водные процедуры                                                                               | 12.30 – 12.45                                   | 11.30 – 12.30                                             |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство                                                                                                                                                                             | 12.45 – 13.15                                   | 12.30 – 13.00                                             |
| Подготовка ко сну, сон (перед засыпанием слушание релаксационной музыки)                                                                                                                                        | 13.15 – 15.00                                   | 13.00 – 15.10                                             |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры                                                                                                                                     | 15.00 – 15.20                                   | 15.10 – 15.30                                             |
| Подготовка к полднику, полдник                                                                                                                                                                                  | 15.20 – 15.40                                   | 15.30 – 15.50                                             |
| Игры, организованная образовательная деятельность, кружковая работа, занятия со специалистами                                                                                                                   | 15.40 – 16.40                                   | -                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                            |               |                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------|
| Игры, индивидуальная работа воспитателя с детьми, работа воспитателя с детьми по коррекции речи по заданию учителя-логопеда – индивидуально или фронтально (ежедневно, кроме, пятницы) самостоятельная и организованная деятельность детей | -             | 15.50 – 16.50<br>(на прогулке) |
| Вечерний круг                                                                                                                                                                                                                              | 16.40 – 16.50 | 16.50 – 17.00<br>(на прогулке) |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная игровая деятельность                                                                                                                                                                | 16.50 – 18.45 | 16.00 – 18.45                  |
| Уход детей домой, взаимодействие с семьей.                                                                                                                                                                                                 | 18.45 – 19.00 | 18.45 – 19.00                  |

Режим дня составлен в соответствии с Образовательной программой ДО МБДОУ д/с №43 «Теремок с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

(режим дня МБДОУ составлен с учетом климатических условий региона)

### ЩАДЯЩИЙ (ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ) РЕЖИМ ДНЯ

Щадящий режим назначается детям с III, IV, V группой здоровья, для детей, перенесших острые заболевания, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОО на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

#### Элементы щадящего режима:

–**Сон** - увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребенка укладывают первым и поднимают последним. Педагог обеспечивает спокойную обстановку перед укладыванием, иногда переводит на режим, соответствующий более раннему возрасту.

–**Кормление** - исключается нелюбимое блюдо; педагог не заставляет съедать целую порцию; по показаниям соблюдает диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы; увеличивается время, необходимое для приёма пищи.

–**Организация бодрствования** - вовремя непосредственно образовательной деятельности увеличено индивидуальное обращение к ребенку, не допускается переутомление, разрешается отвлечься, сокращается продолжительность занятия, освобождается от третьего занятия, обеспечивается рациональная двигательная активность в группе и на прогулке, педагог следит за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности). Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослого (ребенок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)

#### Примерный режим для ослабленных, часто и длительно болеющих детей

| Режимные моменты                                                          | Рекомендации                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная). | Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.                                       |
| Утренняя гимнастика.                                                      | Исключить бег, прыжки (заменить ходьбой).                                                                               |
| Подготовка к завтраку. Завтрак.                                           | Мытье рук теплой водой.                                                                                                 |
| Образовательная деятельность (перерыв между деятельностью 10 мин).        | Уменьшить учебную нагрузку. На физической культуре исключить бег, прыжки, уменьшить нагрузку на 50%.                    |
| Подготовка к прогулке. Прогулка.                                          | Одевать последним, раздевать первым<br>Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных заданий. |
| Гигиенические процедуры после прогулки.                                   | Умывание под наблюдением, теплой водой.                                                                                 |



|  |                                            |                                                                                                                                                                                         |
|--|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Подвижные игры                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– знание правил игры;</li> <li>– картотека игр;</li> <li>– атрибуты;</li> </ul>                                                                  |
|  | Движения под музыку                        | – музыкальное сопровождение                                                                                                                                                             |
|  | Утренняя гимнастика и гимнастика после сна | <ul style="list-style-type: none"> <li>– знание воспитателями комплексов гимнастики;</li> <li>– наличие места для гимнастики после сна;</li> <li>– наличие массажных дорожек</li> </ul> |

**3.5 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Адаптированной образовательной программы (ФОР ДО, п. 33, стр. 195 - 218)**

**Примерный перечень художественной литературы (ФОР ДО, п. 33, стр. 195 – 205)**

**Примерный перечень художественной литературы.**

**От 5 до 6 лет (ФОР ДО, п.33.1.5, стр. 200)**

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Малые формы фольклора.</b>                          | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Русские народные сказки.</b>                        | «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).                                                                 |
| <b>Сказки народов мира.</b>                            | «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.</b> | Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Проза.</b>                                                    | Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). |
| <b>Литературные сказки писателей России.</b>                     | Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).                              |
| <b>Произведения поэтов и писателей разных стран.<br/>Поэзия.</b> | Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца);                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    | Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Литературные сказки писателей разных стран.</b> | Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой). |

**Примерный перечень художественной литературы. От 6 до 7 лет (ФОП ДО, п.33.1.6, стр. 203)**

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Малые формы фольклора.</b>                          | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Русские народные сказки.</b>                        | «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). |
| <b>Былины.</b>                                         | «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Сказки народов мира.</b>                            | «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.                                                            |
| <b>Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.</b> | Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              | <p>С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</p>                                                                                                        |
| <b>Проза.</b>                                                | <p>Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> |
| <b>Литературные сказки писателей России</b>                  | <p>Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.</b> | <p>Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Литературные сказки</b>                                   | <p>Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>писателей разных стран</b> | <p>Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p> |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Примерный перечень музыкальных произведений (ФОП ДО, п 33.2, стр. 205 - 214)**

**От 5 лет до 6 лет (ФОП ДО, п. 33.2.7, стр. 210).**

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Слушание.</b>                                         | «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. |
| <b>Пение.<br/>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b> | «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.                                                                                                                                                           |
| <b>Песни.</b>                                            | «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.                                                                                     |
| <b>Песенное творчество.</b>                              | Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.                                                                                                                                                                         |
| <b>Музыкально-ритмические движения.</b>                  | Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Упражнения с предметами.</b>                          | «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Этюды.</b>                                    | «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Характерные танцы.</b>                        | «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Хороводы.</b>                                 | «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Музыкальные игры.<br/>Игры.</b>               | «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Игры с пением.</b>                            | «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Музыкально-дидактические игры.</b>            | Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». |
| <b>Инсценировки и музыкальные спектакли.</b>     | «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>  | «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> | «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

**Примерный перечень музыкальных произведений. От 6 лет до 7 лет. (ФОР ДО, п. 33.2, стр. 212)**

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Слушание.</b> | «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Пение.<br/>Упражнения на развитие<br/>слуха и голоса.</b> | «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Песни.</b>                                                | «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. |
| <b>Песенное творчество</b>                                   | «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Музыкально-ритмические<br/>движения<br/>Упражнения.</b>   | «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Этюды</b>                                                 | «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Танцы и пляски.</b>                                       | «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Характерные танцы.</b>                                    | «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Хороводы.</b>                                             | «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Музыкальные игры.<br/>Игры.</b>                           | Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Игры с пением.</b>                                        | «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Музыкально-дидактические игры.</b><br><b>Развитие звуковысотного слуха</b><br><b>Развитие чувства ритма.</b><br><b>Развитие диатонического слуха.</b><br><b>Развитие восприятия музыки. Развитие музыкальной памяти.</b> | <p>«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p>Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p>«Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».</p> <p>«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p>«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> |
| <b>Инсценировки и музыкальные спектакли.</b>                                                                                                                                                                                | <p>«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p>                                                                                                                                                                                           |
| <b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b>                                                                                                                                                                            | <p>«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p>                                                                                                                               |
| <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>                                                                                                                                                                            | <p>«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>                                                                                      |

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**  
**(ФООП ДО, п. 33.3., стр. 214 -215)**

| <b>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</b> | <b>От 5 до 6 лет.<br/>(ФООП ДО, п. 33.3.4., стр. 214)</b>                                                                                      | <b>От 6 до 7 лет<br/>(ФООП ДО, п. 33.3.5., стр. 214)</b>                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Иллюстрации, репродукции картин</b>                            | <p>Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев</p> | <p>И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед</p> |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». | дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». |
| <b>Иллюстрации к книгам</b> | И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».                                                                                                                                                                                                             | И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

#### **Примерный перечень анимационных произведений (ФОР ДО, п. 33.4. стр. 215)**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

**Полнометражные анимационные фильмы** рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

| <b>Возраст</b>              | <b>Название</b>                                                                                                  |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>с 5 лет<br/>(ФОР ДО,</b> | –Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. |

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>п. 33.4.1,<br/>стр. 215 - 217)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>–Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.Дегтярев, 1967.</li> <li>–Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974</li> <li>–Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</li> <li>–Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.</li> <li>–Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.</li> <li>–Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</li> <li>–Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.</li> <li>–Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</li> <li>–Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.</li> <li>–Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</li> <li>–Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.</li> <li>–Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</li> <li>–Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.</li> <li>–Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</li> <li>–Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</li> <li>–Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</li> <li>–Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.</li> <li>–Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.</li> <li>–Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</li> <li>–Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.</li> <li>–Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.</li> <li>–Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</li> <li>–Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.</li> <li>–Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.</li> <li>–Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</li> </ul> |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                             | <p>–Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>–Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>–Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>6 – 7 лет</b><br/><b>(ФОРДО,</b><br/><b>п. 33.4.2,</b><br/><b>стр. 217 - 218)</b></p> | <p>–Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>–Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>–Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.</p> <p>–Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.</p> <p>–Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>–Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.</p> <p>–Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>–Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>–Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>–Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.</p> <p>–Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.</p> <p>–Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А.Попов. 1975.</p> <p>–Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>–Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», 2018.</p> <p>–Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.</p> <p>–Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.</p> <p>–Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.</p> <p>–Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.</p> <p>–Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.</p> <p>–Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ерниова.</p> |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        | <p>–Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>–Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>–Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев и др., 2020.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>7 – 8 лет<br/>(ФОР ДО,<br/>п. 33.4.3, стр. 218)</b> | <p>–Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.</p> <p>–Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.</p> <p>–Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</p> <p>–Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</p> <p>–Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.</p> <p>–Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.</p> <p>–Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.</p> <p>–Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.</p> <p>–Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.</p> |

### 3.6 Календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми. План является единым для ДОО.

Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника. Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат** в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами Организации **(ФАОП ДО, п. 54.1, стр. 737)**

| Месяц | Основные государственные и народные праздников, памятные дат | Рекомендуется включать в план воспитательной работы с |
|-------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|-------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                          | дошкольниками регионально и (или)<br>ситуативно                                                                          |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | <p>–<b>1 сентября:</b> День знаний;</p> <p>–<b>8 сентября:</b> Международный день распространения грамотности (ФОП ДО)</p> <p>–<b>27 сентября:</b> День воспитателя и всех дошкольных работников.</p>                                                                                    | – <b>7 сентября:</b> день Бородинского сражения                                                                          |
| Октябрь  | <p>–<b>1 октября:</b> Международный день пожилых людей;</p> <p>–Международный день музыки;</p> <p>–<b>3 октября:</b> День защиты животных (ФОП ДО)</p> <p>–<b>5 октября:</b> День учителя;</p> <p>– <b>Третье воскресенье октября:</b> День отца в России.</p>                           |                                                                                                                          |
| Ноябрь   | <p>–<b>4 ноября:</b> День народного единства;</p> <p>–<b>Последнее воскресенье ноября:</b> День матери в России;</p> <p>–<b>30 ноября:</b> День Государственного герба Российской Федерации.</p>                                                                                         |                                                                                                                          |
| Декабрь: | <p>–<b>5 декабря:</b> День добровольца (волонтера) в России;</p> <p>–<b>8 декабря:</b> Международный день художника;</p> <p>–<b>9 декабря:</b> День Героев Отечества;</p> <p>–<b>12 декабря:</b> День Конституции Российской Федерации (ФОП ДО)</p> <p>–<b>31 декабря:</b> Новый год</p> | – <b>3 декабря:</b> День неизвестного солдата; Международный день инвалидов                                              |
| Январь   | – <b>27 января:</b> День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;                                                                                                                                                                                                          | – <b>27 января:</b> День памяти жертв Холокоста                                                                          |
| Февраль  | <p>–<b>8 февраля:</b> День российской науки;</p> <p>–<b>21 февраля:</b> Международный день родного языка;</p> <p>–<b>23 февраля:</b> День защитника Отечества.</p>                                                                                                                       | – <b>2 февраля:</b> день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве |
| Март     | <p>–<b>8 марта:</b> Международный женский день;</p> <p>–<b>27 марта:</b> Всемирный день театра.</p>                                                                                                                                                                                      | – <b>18 марта:</b> День воссоединения Крыма с Россией                                                                    |
| Апрель   | <p>–<b>12 апреля:</b> День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;</p> <p>–<b>22 апреля:</b> Всемирный день Земли.</p>                                                                                                                                    | –                                                                                                                        |
| Май      | <p>–<b>1 мая:</b> Праздник Весны и Труда;</p> <p>–<b>9 мая:</b> День Победы;</p> <p>–<b>19 мая:</b> День детских общественных организаций России;</p>                                                                                                                                    | <p>–<b>13 мая:</b> день основания Черноморского флота</p> <p>–<b>18 мая:</b> день основания Балтийского флота</p>        |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                      |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | – <b>24 мая:</b> День славянской письменности и культуры.                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                      |
| Июнь   | – <b>1 июня:</b> Международный день защиты обучающихся;<br>– <b>5 июня:</b> День эколога;<br>– <b>6 июня:</b> День русского языка<br>– <b>6 июня:</b> день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837)<br>– <b>12 июня:</b> День России. |                                                                                                      |
| Июль   | – <b>8 июля:</b> День семьи, любви и верности;                                                                                                                                                                                                                            | – <b>30 июля:</b> День Военно-морского флота                                                         |
| Август | – <b>12 августа:</b> День физкультурника (ФОП ДО)<br>– <b>22 августа:</b> День Государственного флага Российской Федерации;<br>– <b>27 августа:</b> День российского кино.                                                                                                | – <b>23 августа:</b> день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году |

### **3.7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

#### **3.7.1 Организация образовательного процесса обучающихся с ОВЗ**

В процессе образовательной деятельности в ДОО гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы, что способствует активному участию детей с ОВЗ в образовательном процессе. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия организации образовательного процесса детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

Одним из условий повышения эффективности педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка здоровьесозидающей и развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений, нарушений эмоционально – волевой и коммуникативной сферы и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, музыкально-игровая среда).

Организация образовательного процесса обучающихся с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно – развивающей работы:

- варьирование организационных форм (индивидуальные – 1 ребенок, микроподгруппы - 2 - 4 человека, подгрупповые - 5 – 8 человек, ронтальные – вся группа – 10 – 12 человек);
- занятия с учителем – логопедом, педагогом – психологом;
- коррекционная работа воспитателя по заданию учителя – логопеда;
- реализация индивидуального образовательного маршрута.
- включение родителей в совместную деятельность с учителем – логопедом, педагогом – психологом.

**Организация образовательного процесса обучающихся с ОВЗ предусматривает и предполагает:**

- решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
- комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Принципы организации образовательного процесса соотносятся с *ценностно-целевыми ориентирами, подходами* в деятельности дошкольной образовательной организации

**Принципы организации образовательного процесса:**

1. Принцип психологической комфортности, предполагающий психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника (*ценность жизни и здоровья, здоровьесберегающие технологии*).
2. Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка (*развивающий, личностный, деятельностный подход*).
3. Принцип выбора. Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка (*индивидуальный, личностный, деятельностный подход*)

4. Принцип доверия и поддержки. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению (*личный подход, здоровьесберегающие технологии*).

#### **Основные направления организационной, образовательной и воспитательной деятельности**

1. Формирование общепринятых норм поведения и гендерных чувств.
2. Формирование гражданских и патриотических чувств.
3. Развитие игровой и театрализованной деятельности.
4. Совместная трудовая деятельность.
5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Планирование ежедневной организации образовательного процесса**

Планирование ежедневной организации образовательного процесса включает

– время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения),

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов,
- самостоятельную деятельность детей,
- взаимодействие с семьями обучающихся

и учитывает *равнодолевое соотношение* основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

— *совместная деятельность взрослого и ребенка*, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

— *занятие* (не сопряжено с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Занятие реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Объем образовательной нагрузки (как занятия, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается ранее рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментов.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет и направленность групп. Построение образовательного процесса с учетом проектной деятельности дает большие возможности для развития детей. Темы, включенные в проект, помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах

обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. В рамках одного проекта педагоги группы вправе частично менять темы (совместно со старшим воспитателем), содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Педагоги используют *различные формы работы и виды детской деятельности* в течение проекта, используя все режимные моменты, для полного освоения темы детьми: комплексные, тематические занятия по теме недели, включающие в себя сопутствующие формы занятий (рисование, лепка, аппликация, музыкальные занятия, конструирование, математика), чтение, театрализация, рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, труд в природе, художественный труд, дидактические и ролевые игры, детские проекты и исследования, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально – подготовленной развивающей среде и другое. Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей в непосредственно в образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада. Одна и та же тема используется для работы в разных возрастных (средняя, старшая, подготовительная) группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Педагог подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям детей.

### 3.7.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (ФГОС ДО, п. 2.11.3)

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольной образовательной организации, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании уклада детского сада и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению обучающихся - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

#### Традиционные события, праздники, мероприятия в ДОО

| месяц    | Краткое содержание традиционных событий и праздников                                                                                                       | Итоговое мероприятие                                                                        |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | <b>Фестиваль «Детский сад встречает друзей»</b> Встреча с педагогами в первый день в детском саду. Веселые танцы и песни из известных детских мультфильмов | Музыкальное развлечение «Детский сад встречает друзей»<br>Экскурсия по детскому саду.       |
|          | <b>«Мы снова вместе»</b><br>Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение                                                        | Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей |

|         |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                       |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | правил общения друг с другом и воспитателями                                                                                                                                                                          |                                                                                                                       |
|         | <b>«Да здравствует лето!»</b><br>Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха                                               | Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях)    |
|         | <b>«Поздравления для летних именинников»</b>                                                                                                                                                                          | Коллективные хороводные игры, пожелания для именинников. Индивидуальные подарки именинникам, сделанные своими руками. |
|         | <b>«С праздником – День дошкольного работника»</b><br>Ознакомление с профессиями работников детского сада. Экскурсия на кухню, медицинский кабинет, прачечную. Разучивание стихотворений о профессиях в детском саду. | Развлечение «День дошкольного работника»                                                                              |
|         | <b>«Золотая осень»</b><br>Туристический слет с участием детей подготовительных                                                                                                                                        | Туристический слет «Золотая осень»                                                                                    |
| Октябрь | <b>«Падают листья»</b><br>Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах                                                                   | Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков                                                  |
|         | <b>Неделя безопасности «Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас»</b><br>Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду                                         | Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности                                |
|         | <b>«Что нам природа подарила»</b><br>Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в исследовательских действиях                                       | Выставка детских поделок из природного материала                                                                      |
|         | <b>«Осенний десант»</b><br>Субботник на с участием родителей на территории детского сада.                                                                                                                             | Субботник.                                                                                                            |
|         | <b>«Осенний квест»</b><br>Подготовка к осеннему празднику. Разучивание стихотворений об осени, животных леса. Вспомнить приметы осени. Назвать дары осенней природы.                                                  | Развлечения с осенними приключениями на территории прогулочных площадок детского сада                                 |

|         |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                        |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ноябрь  | <b>«Мамино сердечко».</b><br>Подготовка к поздравлению мам с праздником День Матери. Разучивание стихотворений о маме. Подготовить рассказы о маме. Изготовление групповых газет и поделок | Музыкальный досуг с непосредственным участием мам.<br>Выставка детских работ                                           |
|         | <b>Осенние дни рождения</b>                                                                                                                                                                | Коллективные хороводные игры, пожелания для именинников. Индивидуальные подарки именинникам, сделанные своими руками.  |
| Декабрь | <b>«Подарки Зимы»</b><br>Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом        | День здоровья (на свежем воздухе)                                                                                      |
|         | <b>«Мастерская Деда Мороза»</b><br>Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями                                                                          | Выставка поделок<br>Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми                                    |
|         | <b>«К нам приходит Новый год»</b><br>Изготовление детских костюмов, атрибутов к празднику. Подготовка и проведение детских праздников                                                      | Новогодний праздник                                                                                                    |
| Январь  | <b>«Прощание с елкой»</b><br>Игры вокруг елочки. Вспомнить и рассказать стихотворения с новогоднего праздника. Танцы под новогодние мелодии.                                               | Развлечение                                                                                                            |
|         | <b>Акция «Покормите птиц зимой»</b><br>Подготовка корма для зимующих птиц.                                                                                                                 | Изготовление (обновление) кормушек                                                                                     |
| Февраль | <b>«Отважные папы, деды»</b><br>День Защитников Отечества<br>Ознакомление с российской армией, военными профессиями. Изготовление праздничных открыток для пап                             | Спортивное развлечение с участием пап<br>Изготовление подарков для пап<br>Изготовление групповых газет (коллажей)      |
|         | <b>«Зимние дни рождения»</b>                                                                                                                                                               | Коллективные хороводные игры, пожелания для именинников. Индивидуальные подарки именинникам, сделанные своими руками.  |
| Март    | <b>«Праздник бабушек и мам»</b><br>Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов           | Коллаж «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями.<br>Детский праздник «8 Марта». Поздравления мамам |

|        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                       |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | пожеланий, изготовление подарков для мамы                                                                                                                                                         |                                                                                                                       |
|        | <b>«Разукрасим мир стихами»</b><br>Подготовка к конкурсу. Разучивание стихотворений.                                                                                                              | Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»                                                                               |
| Апрель | <b>«Веселые истории»</b><br>Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям                                                                                     | Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость»)<br>Досуг «День радости»                        |
|        | <b>Тайна третьей планеты»</b><br>Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала                  | Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»                                        |
|        | <b>«Весенний десант»</b><br>Субботник на с участием родителей на территории детского сада.                                                                                                        | Субботник                                                                                                             |
| Май    | <b>«День Победы»</b><br>Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов | Социальная акция «Открытка для ветерана»                                                                              |
|        | <b>«До свидания, детский сад»</b><br>Подготовка к праздничному балу выпускников. Разучивание песен и танцев. Игры и игровые задания.                                                              | Бал выпускников                                                                                                       |
|        | <b>«Весенние дни рождения»</b>                                                                                                                                                                    | Коллективные хороводные игры, пожелания для именинников. Индивидуальные подарки именинникам, сделанные своими руками. |
| Июнь   | <b>«1 июня – день защиты детей»</b><br>Разучивание новых подвижных и дидактических игр, организация веселых праздников и досугов.                                                                 | Детский праздник «Здравствуй, лето!».                                                                                 |
|        | <b>Лето, лето, ты какого цвета?</b><br>Песни, игры, танцы на улице. Рисование мелками на асфальте.                                                                                                | Конкурс рисунков на асфальте.                                                                                         |
|        | <b>«Безопасное лето»</b><br>Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу, в парке развлечений                                                                     | Изготовление коллективного панно «Безопасное лето»                                                                    |
|        | <b>«День России»</b><br>Разучивание стихотворений о России. Игры народов России.                                                                                                                  | Развлечение «Я живу в России»                                                                                         |

### 3.7.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

(Программы, методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы)

| Направление /<br>раздел<br>программы                                                                                                | Список литературы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                     | <b>ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Диагностические материалы</b>                                                                                                    | При проведении педагогической диагностики используется «Автоматизированная диагностика индивидуального развития детей в соответствии с ФОП ДО - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Диагностика» Яковлева О.В.».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Образовательная область<br/>«Социально-коммуникативное развитие»<br/>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b> | <p><b>Методические пособия</b><br/> Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016<br/> Логинова Л., Шиян О. «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет – М., Мозаика-Синтез, 2020<br/> Шиян О.А., Белолуцкая А.К. «Современный детский сад. Универсальные целевые ориентиры дошкольного образования» – М., Мозаика-Синтез, 2021<br/> Матвеева Н.Г., Колчина Н.И. «Летний отдых и оздоровление дошкольников: первые шаги к инклюзии» (с 3 до 8 лет) - СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b><br/> «Государственные символы России»; «День Победы».<br/> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».<br/> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b><br/> <b>Методические пособия</b><br/> Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b><br/> <b>Методические пособия</b><br/> Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2015<br/> Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез 2015<br/> Скоролупова О.А. «Правила и безопасность дорожного движения. Тематические недели в детском саду. – Издательство «Скрипторий 2003», 2015 г.<br/> Теплюк С. Н. Игры – занятия на прогулке с малышами - М.: Мозаика-Синтез, 2015<br/> Полынова В.К. «Основы безопасности жизнедеятельности детей</p> |

|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                     | <p>дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – Санкт-Петербург Детство-Пресс 2021 г.</p> <p>Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013</p> <p>Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников»: занятия, планирование, рекомендации- Волгоград: Издательство Учитель, 2010 г.</p> <p>Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 г.</p> <p>Данилова Т.И. программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб.: ООО « Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г.</p> <p>Беляевская Г.Д. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии.- Волгоград: Издательство Учитель, 2013 г.</p> <p>Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Игровые технологии. Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2018</p>                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Образовательная область</b></p> <p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p><b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</b></p> | <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>А. А. Сидорова «Как организовать проект с дошкольниками»,- М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О. Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4-7 лет), - М. Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка: сказки о природе. — М.: ТЦ Сфера, 2022 г.</p> <p>Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2021 г.</p> <p><u>Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова</u> «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет»</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b></p> <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная группа (6–7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Т. В. Вострухина «Знакомим с окружающим миром» (5-7 лет), - М.: ТЦ «Сфера», 2021</p> <p>Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование 3 -7 лет – Санкт-Петербург Детство- Пресс 2023 г.</p> <p>Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслов И.В. и др. Здравствуй мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста – изд. 4-е М.; БАЛАСС 2020 г.</p> <p>Горькова Л.Г. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» Москва- «ВАКО»- 2008</p> <p>Горькова Л.Г «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» Москва- «ВАКО»- 2008</p> <p>Голицына Н.С. «Конспекты тематических занятий в подготовительной к школе группе. Интегрированный подход» – МОСКВА «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003» - 2022 г.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. старшая группа (5-лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, подготовительная группа (6–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет» Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати» 4-е издание- М.: ТЦ СФЕРА, 2019 год</p> <p>Нищева Н.Н. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5 до 6 лет – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020 г.</p> <p>Нищева Н.Н. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 6 до 7 лет – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020 г.</p> <p><b><u>Рабочие тетради</u></b></p> <p>Колесникова Е.В. «Я считаю до двадцати» 4-е издание- М.: ТЦ СФЕРА, 2022 г.</p> <p>Рабочая тетрадь-прописи для развития математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Беляева Т.И. Шпаргалка для поступления в школу. Математика. Рабочая тетрадь – М.: РОСМЭН, 2016 г.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p><i>Демонстрационный материал</i> «Математика для детей 6-7 лет», Колесникова Е. В. – М.: ТЦ СФЕРА, 2021 г.</p> <p><i>Плакаты:</i> «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p><i>Плакаты:</i> «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p><i>Картины для рассматривания:</i> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p><i>Серия «Деревья», «Птицы», «Деревья и листья»;</i> «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p><i>Серия:</i> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>М. П. Костюченко «Сезонные прогулки. Зима. Подготовительная группа» - Волгоград, издательство «Учитель», 2014</p> <p>М. П. Костюченко «Сезонные прогулки. Весна. Подготовительная группа» - Волгоград, издательство «Учитель», 2014</p> <p>М. П. Костюченко «Сезонные прогулки. Осень. Подготовительная группа» - Волгоград, издательство «Учитель», 2014</p> <p>С. Вохринцева Демонстрационный материал «Дикие животные» (3-7), Екатеринбург</p> <p>С. Вохринцева Демонстрационный материал «Домашние животные» (3-7), Екатеринбург</p> <p>С. Вохринцева Демонстрационный материал «Времена года. Весна» (4-7), Екатеринбург</p> <p>С. Вохринцева Демонстрационный материал «Времена года. Осень» (4-7), Екатеринбург</p> <p>С. Вохринцева Демонстрационный материал «Времена года. Зима» (4-7), Екатеринбург</p> <p>С. Вохринцева Демонстрационный материал «Зимние виды спорта» (5-7), Екатеринбург</p> <p>С. Вохринцева Демонстрационный материал «Виды транспорта» (3-8), Екатеринбург</p> <p>С. Вохринцева Демонстрационный материал «Дорожная безопасность»</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  | (3-8), Екатеринбург                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Образовательная область</b><br><b>«Речевое развитие»</b>                      | <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).<br/> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи М; ТЦ СФЕРА, 2020 г.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2016 г.</p> <p>Еромыгина М.В. «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика.» – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 г.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Веретенчева М.В., Енина С.М. «От буквы к предложению с правильным произношением». Обучение грамоте 6+ - РОСТОВ н/Д.: ФЕНИКС, 2020 г.</p> <p>Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» Методические рекомендации к частям 1 и 2 для воспитателей, учителей и родителей – Москва «Баласс» 2002 г.</p> <p>Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» Методические рекомендации к частям 3 и 4 для воспитателей, учителей и родителей – Москва «Баласс» 2007 г.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> |
| <b>Образовательная область</b><br><b>«Художественно – эстетическое развитие»</b> | <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»<br/> – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»<br/> - изд. «ЦВЕТНОЙ МИР» М.: 2014</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»<br/> - изд. «ЦВЕТНОЙ МИР» М.: 2014</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду 5 – 6 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                              | <p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду 6 – 7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду 6 – 7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду 5– 6 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду 6 – 7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду 6 – 7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (5-6 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>О. В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд - Волгоград, издательство «Учитель», 2021</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду», старшая группа – Волгоград, ИД «Цветной мир», 2010</p> <p>Серия «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Серия «Москва», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p> |
| <p><b>Образовательная область</b></p> <p><b>«Художественно – эстетическое развитие»</b></p> <p><b>Направление</b></p> <p><b>«Музыка»</b></p> | <p>1. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой -3-е изд., испр. И доп.- М.: мозаика – синтез, 2016</p> <p>2. М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Москва 2006</p> <p>3. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>4. Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>5. Н. Луконина, Л. Чадова «Утренники в детском саду»<br/>Сценарии о природе. Москва 2002</p> <p>6. Роот «Песенки и праздники для малышей». Москва 2002</p> <p>7. М. Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей». Ярославль 1997</p> <p>8. Н. Луконина, Л. Чадова «Праздники в детском саду для детей 2-4 лет» Москва 2002</p> <p>9. Л. Горького, Л. Обухова «Праздники и развлечения в детском саду». Москва 2004</p> <p>10. Г. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду»</p>                                                                                                                                                                                      |

|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                        | <p>Волгоград 2001</p> <p>11. Т. Ежикова, Т. Кляйн «В гости праздник к нам пришел». Волгоград 2001</p> <p>12. З. Роот «Осенние праздники для малышей» сценарии с нотным приложением. Волгоград 2001</p> <p>13. Е. Никитина «Здравствуй осень» Москва 2002</p> <p>14. В. Петрова «Музыкальные занятия с малышами». Москва 1993</p> <p>15. Э. Машина «Музыкальная шкатулка»</p> <p>16. Г. Вихарева «Музыкальные сценарии для детских зимних праздников. Стихи, песни, ноты. Санкт – Петербург 2001</p> <p>17. М. Трубникова «Музыкальные ступеньки» Игры и развлечения с музыкальными инструментами. Москва 1998</p> <p>18. Т. Куприянова «Музыка для малышей». Игры, песни, танцы, шумовой оркестр. Ярославль 2010</p> <p>19. К. Обухова «Русская народная песня для детей». Санкт-Петербург 2012</p> <p>20. И. Кутузова, А. Кудрявцева «Музыкальные праздники в детском саду». Москва 2002</p> <p>21. Е. Горбина «Лучшие попевки и песенки для музыкального развития малышей». Владимир 2008</p> <p>22. В. Корчевский «Новогодний хоровод» Сценарии, ноты. Москва 2002</p> <p>23. Г. Калайтанова, Н. Корчаловская «Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества» Ростов-на-Дону 2010</p> <p>24. В. Петрова программа «Малыш». Москва 2000</p> <p>25. К. Тарасова, Т. Нестеренко Программа «Гармония». Москва 2002</p> |
| <p><b>Образовательная область</b><br/><b>«Физическое развитие»</b></p> | <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Степаненкова. Э. Я Сборник подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Кириллова Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Кириллова Ю.А. Примерная программа физического образования воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. – СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009</p> <p>Бачина О.В., Попова Т.В. «Интегративный план взаимодействия учителя логопеда и педагогов ДОУ по коррекции и развитию речи детей дошкольно</p>                                                                                                                                                                                                                                      |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | <p>возраста.» - МОСКВА, ИЗДАТЕЛЬСТВО «АРКТИ» 2017г</p> <p>Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Кириллова Ю.А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012</p> <p>Копылова С.Ф. Физкультурные занятия с элементами логоритмики; «Учитель», Волгоград, 2012г.</p> <p>Ефименко Н.Н. «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» Таганрог 2008г.</p> <p>Дик Н.Ф. «Увлекательные физкультурные занятия для дошкольников» - М.: «Русское слово» 2007г.</p> <p>Матвеева Н.Г., Колчина Н.И. «Летний отдых и оздоровление дошкольников: первые шаги к инклюзии» (с 3 до 8 лет) - СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p><i>Серия «Спортивный инвентарь».</i></p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Парциальные программы</b> | <p>Нищева Н.В., Ю.А. Кириллова «Я люблю Россию» Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в соответствии с ФОП. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2023 г.</p> <p>Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p> <p><b><u>Региональный компонент:</u></b></p> <p><u>Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина</u>, «Ценностно – смысловое развитие дошкольников «Родники Дона»» 1, (на материале истории и культуры Донского края) Ростов-на-Дону - 2005г.</p> <p><u>Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина</u>, «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»» 2, Ростов-на-Дону - 2005г.</p> <p><u>Князева О.Л., Маханева М.Д.</u> Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2023</p> <p><b><u>Пособие: Л.Л. Шевченко</u></b> (духовно-нравственное воспитание)</p> <p><u>ДОБРЫЙ МИР.</u> Православная культура для малышей : из опыта работы педагогов дошкольных образовательных учреждений Московской области по программе «Добрый мир» : учебно- методическое пособие для педагогов, специалистов системы дошкольного образования – М. : ИИУ МГОУ, 2014.</p> <p><u>Книга 1. ДОБРЫЙ МИР.</u> Православная культура для малышей. Устроение мира. Прогулка по дням творения.</p> <p>М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 год</p> |

|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                          | <p><u>Книга 2. ДОБРЫЙ МИР.</u> Православная культура для малышей. Устроение отношений в мире. Хорошо - плохо.</p> <p>М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 год</p> <p><u>Книга 3. ДОБРЫЙ МИР.</u> Православная культура для малышей. Устроение отношений в нашей жизни. Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья.</p> <p>М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 год</p> <p><u>Книга 4. ДОБРЫЙ МИР.</u> Православная культура для малышей. Ценности жизни христиан. Чему мы радуемся? Православные праздники</p> <p>М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 год</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ</b>                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Формирование неречевых психических функций (внимание, память, мышление, зрительно-пространственных представлений)</b> | <p>Бесова М.А. Давайте играть! Игровые программы для дошкольников и младших школьников. – Ярославль, Академия развития, 2007</p> <p>Большева Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., Детство-пресс.2001</p> <p>Бурдина С.В. Папка дошкольника. Ориентировка в пространстве. 2011 - Локальный диск Е - «Неречевые психические процессы»</p> <p>Бурдина С.В. Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления. – АО «Первая Образцовая типография» филиал «Дом печати – ВЯТКА»</p> <p>Бурдина С.В. Последовательность событий. – АО «Первая Образцовая типография» филиал «Дом печати – ВЯТКА»</p> <p>Бурдина С.В. Классификация. – АО «Первая Образцовая типография» филиал «Дом печати – ВЯТКА» ИП Бурдина С.В.</p> <p>Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом для детей 4-6 лет - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Неречевые психические процессы»</p> <p>Гетанова Н.В., Ткнина Е.Г. Тесты для подготовки ребенка к школе. Для детей 6-8 лет. – СПб.: «Издательский Дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2001</p> <p>Гончарова В.А., колосова Т.А. Моторные сказки для самых маленьких: Учебно-методическое пособие. - СПб.: КАРО, 2012</p> <p>Земцова О.Н. Найди отличия. Развиваем внимание – ООО «Издательская Группа Аттикус», 2007</p> <p>Земцова О.Н. Что нас окружает. Познаем мир. – ООО «Издательская Группа Аттикус», 2007</p> <p>Логинова Е. Нейротренажер: игры и упражнения. Методическое пособие с иллюстрациями для детей 4-7 лет. – М.: Издание «Литур», 2022</p> <p>Лопатина Л.В., Баряева Л.Б. «Программа воспитания и обучения дошкольников с ТНР», ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2009</p> <p>Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М., 2014 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Неречевые психические процессы»</p> <p>Мурыгина Н.В., Вешнякова Л.В. Комплекс упражнений для развития у детей межполушарных связей. Интеграция кинезиологических упражнений и</p> |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | <p>мозжечковой стимуляции. – СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p> <p>Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики - СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики. - СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005</p> <p>Останкова Ю.В. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе – Волгоград: Учитель, 2007</p> <p>Потапова З.М., Финкельштейн Б.Б. «Учусь читать. Грамота на математическом планшете. Рабочие тетради № 1-2 – СПб.: ООО «КОРВЕТ»</p> <p>Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Соболева А.Е. Развиваем мышление и речь. Нейротренажер для дошкольников. – Москва: Эксмо, 2020</p> <p>Сушинкас Л.Л., Шевердина Н.А. Тесты для детей: готовимся к школе. - Ростов н/Д: Феникс, 2010</p> <p>Сыщенко А.Е. Формируем межполушарные связи. Тетрадь по лексическим темам. - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Неречевые психические процессы»</p> <p>Терентьева Н. «35 занятий для успешной подготовки к школе» - М., 2012- [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Неречевые психические процессы»</p> <p>Тихомирова Л.Ф. Логика для дошкольников. Упражнения на каждый день. – Ярославль: «Академия развития», 1999</p> <p>Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Нейродинамическая гимнастика – Ростов н/Д: Феникс, 2019 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Неречевые психические процессы»</p> <p>Трясорукова Т. П. Речедвигательный тренинг: коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного возраста – Ростов н/Д: Феникс, 2010</p> |
| <b>Формирование общих речевых навыков</b> | <p>Аксанова Т.Ю. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с дошкольниками с ОНР – СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009</p> <p>Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения.- Сфера 2009</p> <p>Анищенкова Е.С. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников, Астрель, 2007</p> <p>Бабушкина Р.Л. , Кислякова «Логопедическая ритмика. Методика работы с дошкольниками, страдающими ОНР», КАРО 2005 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»</p> <p>Василькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

речи детей дошкольного возраста. – СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Воробьева Т. А., Гузенко Т. В. 50 уроков для подготовки руки к письму - СПб, 2012 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»

Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь. – Мяч и речь. — СПб.: Дельта, 2001 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»

Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Рисуем по клеточкам. АО «Первая Образцовая типография» филиал «Дом печати – ВЯТКА» ИП Бурдина С.В.

Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. – Ярославль, Академия развития, 2006

Голубь В.Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5 – 7 лет. – М.: ВАКО, 2004

Громова О.Е. Инновации – в логопедическую практику. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008

Давыдова О.А. Логомоторика. Тренажер по развитию речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков. – М.: Школьная Книга, 2021

Жакигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., Смирнова И.Г. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 – 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014

Крупенчук О.Н. Пальчиковые игры.- СПб: Издательский Дом «Литера», Издательский Дом «Литера», 2005 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»

Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. Контур, линия, цвет. – С-ПБ., Издательский Дом «Литера», 2009 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»

Куликовская Т.А. По ладошке прокачусь. – ООО Издательский Дом «КАРАПУЗ», 2012 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»

Лазаренко О.И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – М.: Айрис-пресс, 2011.

Микляева Н.В., Полозова О.А. «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ», Айрис пресс, 2005

Мухина А.Я. Речедвигательная ритмика. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2009

Нищева Н. В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб., Издательство «Детство- пресс»

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                         | <p>2005</p> <p>Новикова Е.В. Зондовый массаж коррекции тонкой моторики руки: Наглядно-дидактическое пособие. Часть 2 – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004</p> <p>Новиковская О.А. Пальчиковая азбука.– М.: Астрель, СПб.: Сова, Владимир: ВКТ, 2009г.</p> <p>Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. –СПб., 2006</p> <p>Османова Г. А. Превращение ладошки. Играем и развиваем мелкую моторику - СПб.: КАРО, 2013</p> <p>Османова Г. А., Перегудова Т.С. Логопедические прописи для дошколят. – СПб.: КАРО, 2015</p> <p>Османова Г. А., Позднякова Л.А. Логопедический самомассаж и развитие выразительности речи детей 5-7 лет – СПб.: КАРО, 2017</p> <p>Османова Г. А., Позднякова Л.А. Игровой логопедический массаж и при коррекции речевых нарушений. – СПб.: КАРО, 2013</p> <p>Останкова Ю.В. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе – Волгоград: Учитель, 2007</p> <p>Рузина М. С., Афонькин С. Ю. Страна пальчиковых игр - СПб, 1998 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»</p> <p>Рыжанкова Е.Н. «Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой» М, 2010 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»</p> <p>Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – М., 2001 - Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков» - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»</p> <p>Ткаченко Т.А. «Развиваем мелкую моторику», М, 2007 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Моторика» - «Мелкая моторика» - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»</p> <p>Токарева С.И. Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет: игровые методы и приемы: пальчиковый тренинг, сопряженная гимнастика. – Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. «Игры с прищепками: творим и говорим», М.: ТЦ Сфера, 2011 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование общих речевых навыков»</p> <p>Ханышева Г.В., Иващенко Н.В., Иващенко Е.В. Логопед спешит на помощь: практикум по логопедии. – Ростов н/Д: Феникс, 2013</p> <p>Чебыкина Н.Н. Нейрологопедические прописи. – М.: Издательство АСТ, 2021</p> |
| <p><b>Формирование словаря, развитие грамматического строя речи</b></p> | <p>Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР», Детство-Пресс 2006</p> <p>Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Старшая группа. – М.: Издательство «Скриптозорий 2003», 2011</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательство «Скриптозорий 2003», 2011</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа. – М.: Издательство «Скриптозорий 2003», 2012</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательство «Скриптозорий 2003», 2012</p> <p>Берлибо Е.П., Петренко В.Х. «Дидактический материал по формированию лексико-грамматических категорий языка и связной речи для детей с ОНР». – Волгоград: ИТД «Корифей», 2005</p> <p>Бойкова С.В. Развитие лексики и грамматики строя речи у дошкольников: Картотека заданий с усложнением.- СПб: КАРО, 2005 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование лексики, грамматики»</p> <p>Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Грамматика в играх и картинках. Новогодний праздник. – СПб.: Паритет, 2005</p> <p>Буйко А. В. Уроки логопедии. Екатеринбург. Издательство «Литур» 2000 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование лексики, грамматики»</p> <p>ИП Бурдина С.В. Подбери нужный предлог. Серия «Говорим правильно» – ИП Бурдина С.В.</p> <p>Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Окружающий мир. Часть 1 Предметы. Серия «Мои первые тетрадки» - КОГУП «Кировская областная типография», 2005</p> <p>Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Окружающий мир. Часть 2 Природа. Серия «Мои первые тетрадки» - КОГУП «Кировская областная типография», 2005</p> <p>Гризик Т.И. Занимательная грамматика: пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 5 – 6 лет – М.: Просвещение, 2006</p> <p>Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Маленький волшебник: пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4 – 5 лет – М.: Просвещение, 2006</p> <p>Дворянская Е. Путешествие в Грамматическое Королевство - М., 2001 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование лексики, грамматики»</p> <p>Закревская О.В. «Сюжетные картинки по развитию речи» М, 2009 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование лексики, грамматики»</p> <p>Кириянова Р.А. Игры со словами для развития лексико-грамматического строя речи. – С-ПБ.: КАРО., 2010 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование лексики, грамматики»</p> <p>Кислоа Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к частям 1 и 2. – М.: «Баласс», 1999</p> <p>Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно/ Пособие по</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005

Курицына Э.М., Тараева Л.А. «Большая книга занятий по развитию речи» М. «Росмен», 2006 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование лексики, грамматики»

Курмаева Э.Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5 – 7 лет: блочно-тематическое планирование. - Волгоград: Учитель, 2013

Лалаева Р.Н., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя речи.- СПб: «Союз», 2001 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование лексики, грамматики»

Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий первый год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий второй год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2010

✚ Матыкина И.А. Трудных звуков не бывает. Конспекты комплексных индивидуальных логопедических занятий для детей старшего дошкольного возраста. – Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2014

Михеева И.А., Чешева С.В. «Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя – логопеда», КАРО, 2009 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование лексики, грамматики»

Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб., Издательство «Детство-пресс» 2005

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа: Домашняя тетрадь. Часть I-II. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Нищева Н.В. Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

Новикова Ж.Л. Противоположности/ серия «Тематический словарь в картинках» - М.: Школьная Пресса, 2009

Новиковская О. «Логопедическая грамматика для малышей» Пособие для занятий с детьми 4-6 лет. Корона-Принт. - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование лексики, грамматики»

Останкова Ю.В. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе – Волгоград: Учитель, 2007

Парамонова Л.Г. «Развитие словарного запаса у детей». — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007

Праведникова И.И, Беловолова Э.К. Развитие грамматического строя речи. Нейрологопедический тренажер. – Ростов н/Д: Феникс, 2022

Пожиленко Е.А. Энциклопедия развития ребенка: для логопедов, воспитателей, учителей начальных классов и родителей. – СПб.: КАРО, 2006

Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Большая книга логопедических игр: Играем со звуками, словами, фразами –М.: АСТ: Астрель, 2010

Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей от 5 до 7 лет с ОНР» Альбом № 1-4 – ООО «Издательство Гном и Д», 2007

Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений.- СПб.: Детство-пресс, 2005

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | <p>Ткаченко Т.А. Обогащаем словарный запас (для детей 4-7 лет) – Екатеринбург: ООО «издательский дом «Литур», 2018</p> <p>Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. – М.: Эксмо, 2009</p> <p>Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2009</p> <p>Чистякова И.А. 64 игры для формирования грамотной фразы у дошкольников.- СПб: КАРО, 2006</p> <p>Юдина Я.Л., Захарова И.С. Сборник логопедических упражнений. – М.: ВАКО, 2010</p> <p>Юрова Е.В. «250 упражнений для развития устной речи», АСТ Астрель 2000</p> <p>Яцель О. С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи - М., 2014 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование лексики, грамматики»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Формирование связной речи</b> | <p>Агронович З.Е. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием фланелеграфа. – СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2008</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Обучение связной речи детей 6-7 лет. Картинно-графический планы рассказов. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012</p> <p>Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5 -7 лет. -СПб.: КАРО, 2007</p> <p>Боровских Л. А. Я логично говорю. Тетрадь для развития связной речи - М., 2001 ] - Локальный диск Е - «Формирование связной речи»</p> <p>Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В, Кислова Т.Р. По дороге к азбуке (пособие в 4 частях), М.: Баласс, 2003г.</p> <p>ИП Бурдина С.В. Развиваем связную речь. Серия «Говорим правильно» – ИП Бурдина С.В.</p> <p>Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. – М.: Школьная Пресса, 2002</p> <p>Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2012</p> <p>Волосовец Т.В. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников. Учебное пособие. М.: Институт общегуманитарных исследований, В.Секачев, 2002</p> <p>Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Тренажер</p> |

по развитию речи. – ЗАО «РОСМЭН», 2014

Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Окружающий мир. Часть 1 Предметы. Серия «Мои первые тетрадки» - КОГУП «Кировская областная типография», 2005

Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Окружающий мир. Часть 2 Природа. Серия «Мои первые тетрадки» - КОГУП «Кировская областная типография», 2005

Гозмяк О.С. Говорим правильно в 5 -6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010

Гозмяк О.С. Говорим правильно в 6 -7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009

Граб Л.М. Творческое рассказывание: обучение детей 5 – 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2012

Жукова О.С. Развиваем речь. – М.: Издательство АСТ, 2019

Заводнова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения. – Ростов н/Д: Феникс, 2006

Ивановская О.Г. Занятия с логопедом по обучению связной речи на основе разрезных картинок для детей 5-7 лет. - СПб., Издательство «Каро». 2009 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование связной речи»

Кислоа Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к частям 1 и 2. – М.: «Баласс», 1999

Корсакова Ю.В. Как помочь ребенку заговорить. – Москва: Эксмо, 2020

Куцина Е., Н. Созонова «Учимся пересказывать», Екатеринбург, 2014 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование связной речи»

Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картинке. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009

Левина Р.Е., Миронова С.А, Ткгова Н.А., Геркина М.И., Шукурова Г.С. Преодоление заикания у дошкольников: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009

✚ Матыкина И.А. Трудных звуков не бывает. Конспекты комплексных индивидуальных логопедических занятий для детей старшего дошкольного возраста. – Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2014

Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста. СПб., Издательство «Детство- пресс» 2017

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Игралка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н.В. Игралка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Севостьянова Е.В. Логопедическая тетрадь: Слово. Предложение. Текст. – ЗАО «РОСМЭН», 2014</p> <p>Сундукова А.Х., Бех Л.В., Совгир Н.Н. Теория и практика речевого развития детей дошкольного возраста: физиологические и кинезиологические механизмы речи: учебно-методический сборник. – Ростов н/Д: Изд-во ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2021</p> <p>Теремкова Н. Э. Я учусь пересказывать - СПб, 2015 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование связной речи»</p> <p>Тимофеева С., Шевченко С., Терентьева И. Помогите ребенку заговорить. – М. Издательство АСТ, 2019</p> <p>Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. Альбом дошкольника. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001</p> <p>Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: формирование и развитие связной речи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001</p> <p>Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет» М, 2002, [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование связной речи»</p> <p>Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет» М, 2007 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование связной речи»</p> <p>Ткаченко Т.А. «Обучение детей творческому рассказыванию по картинкам», М, 2006, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь»</p> <p>Ткаченко Т.А. Я говорю правильно. Развивающие сказки о животных. —</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <p>М.: СИМБАТ, 2020</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.- М.: М.: Айрис-пресс, 2007</p> <p>Яворович С.С. Активизация речи неговорящих детей дошкольного возраста: дидактическое пособие для учителей-дефектологов специальных групп интегрированного обучения для детей с ТНР. – Минск: Речь, 2022</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Фонетическая и фонематическая сторона речи</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005</li> <li>– Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005</li> <li>– Александрова Т.В. «Живые звуки или фонетика для дошкольников» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005</li> <li>– Александрова Т.В. Живые звуки, или фонетика для дошкольников.- СПб: «Детство-пресс», 2005</li> <li>– Алтухова Н.Г. Научитесь слышать. СПб., Издательство «Лань» 1999 - - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Формирование связной речи»</li> <li>– Архипова Е.Ф., Южанина И.В. «Автоматизация звуков с приёмами нейростимуляции. Автоматизация звука Р» - М.:В.Секачёв, 2018</li> <li>– Батаева С.В. Логопедические пазлы. – ЗАО «РОСМЭН - ПРЕСС», 2011</li> <li>– Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. М., Издательство ТЦ «Сфера», 2007</li> <li>– ИП Бурдина С.В. Делим слова на слоги. Серия «Говорим правильно» – ИП Бурдина С.В.</li> <li>– Голубева Г.Г. «Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.% ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010</li> <li>– Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I – III периоды обучения в старшей логогруппе. – М.: Издательство «Гном и Д», 2016</li> <li>– Гомзяк О. С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I – III периоды обучения в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство «Гном и Д», 2009</li> <li>– Горохова И.А. Речевая гимнастика для малышей. Учимся говорить правильно. – СПб.: Питер, 2010</li> <li>– Гридчина Н.И. Речевые пятиминутки.- СПб: КАРО, 2005, 96 с. (Серия «Популярная логопедия»).</li> <li>– Дьякова Н.И. «Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников», М. 2010 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»</li> <li>– Зуева Л.Н. Занимательные упражнения по развитию речи: логопедия для дошкольников в 4 альбомах. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 203</li> </ul> |

- Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: звуковые превращения. Логопедические игры для закрепления произношения трудных звуков. – Ростов н/Д: Феникс, 2016
- Жихарева Ю. Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий (все группы звуков) – М, 2014 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»
- Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. М., Издательство «Эксмо» 2007
- Козырева Л.М. «Загадки звуков, букв, слогов». - Ярославль, 2001 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»
- Комарова Л. А. Автоматизация звука в игровых упражнениях ([С],[Ш],[Л], [Р]) – Москва: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2022
- Куликовская Т. «Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей» – М.: Издательство «Гном и Д», 2018 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»
- Кравченко И.А. «Игры и упражнения со звуками и словами». – М.: Издательство «Гном-Пресс», 1999 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»
- Крупенчук О.И. «Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств», Литера 2009 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»
- Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно. Пособие по логопедии». – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005
- Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (Коррекция стертой дизартрии): Учебное пособие.- СПб: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, Изд-во «Союз», 2001
- Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы. – Волгоград: Учитель, 2012
- Матыкина И.А. Трудных звуков не бывает. Конспекты комплексных индивидуальных логопедических занятий для детей старшего дошкольного возраста. – Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2014
- Миронова Н.М. «Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительных логогрупп» М, 2007, - [электронный ресурс] - Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»
- Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциация звуков разных групп. – С-ПБ: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Секреты добулварного периода с 5 до 7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2018
- Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

- Нищева Н.В. Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения звуков [Ц], [Ч], [Щ]. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
- Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 20107.
- Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Рабочая тетрадь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Нищева Н.В. Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения звуков, дифференциации звуков. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- Омельченко Л.В. Речевые тренировки по автоматизации свистящих звуков для детей с ОНР: комплексы упражнений, игровые занятия, артикуляционная гимнастика, мнемотаблицы. – Волгоград: Учитель, 2011
- Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». Владос, 2000 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»
- Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Логопедическая энциклопедия для родителей дошкольников и младших школьников. – М.: АСТ: Астрель, 2009
- Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей: речевой материал. – Волгоград: Учитель, 2009
- Сазонова Н., Куница Е., Хрушкова Н. Фонетические рассказы и сказки для детей 5-7 лет. (в 3 частях) Екатеринбург. Издательство «Литур» 2012 - Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»
- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звуки [С], [Ш], [Р]. Рабочая тетрадь для детей 4 – 6 лет. – Екатеринбург: «ООО «Литер – К», 2016
- Ткаченко Т.А. «Звуковой анализ и синтез», М, 2010, [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»
- Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова: Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет с пособием. «Учимся говорить правильно», - М.: изд-во «Гном и Д», 2001
- Ткаченко Т.А. Развитие фонематического слуха у дошкольников. – Ростов н/Д: Феникс, 2022
- Ткаченко Т.А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подгот. этап: пособие для логопеда. - М.: Гумнитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008
- Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. – М.: АРКТИ, 2004
- Тырышкина О.В. Индивидуальные логопедические занятия – старший дошкольный возраст.– Волгоград: Учитель, 2012г
- Уварова Т.Б. Фонетические ритмо-рифмовки для коррекционной работы. – М.: АРКТИ, 2016
- Ундзенкова А., Колтыгина Л. «Звукарик» - АРТ 2000 - Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонетическим недоразвитием. – М.: Школьная Пресса, 2003</li> <li>– Черенкова М.А. Играя, учимся говорить. Дидактический материал по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей 4 – 6 лет.</li> <li>– Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013</li> <li>– Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. – С-ПБ: Детство-пресс, 2011 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е – «Фонематическое развитие»</li> <li>– Юдина Я.Л., Захарова И.С. Сборник логопедических упражнений. – М.: ВАКО, 2010</li> <li>– Яворович С.С. Рабочая тетрадь по формированию слоговой структуры слова (первый – восьмой продуктивные классы) у детей дошкольного возраста с ТНР: дидактическое пособие. – Минск: Речь, 2022</li> <li>– Яворович С.С. Слоговые лабиринты: дидактическое пособие по формированию слоговой структуры слова у детей с тяжелыми нарушениями речи. - Минск: Речь, 2022</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Развитие артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Акименко В.М. Речевые нарушения у детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2008</li> <li>– Акименко В.М. Исправление звукопроизношения у детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2008</li> <li>– Архипова Е.Ф. Логопедический массаж при дизартрии. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2012</li> <li>– Белякова Л.И. «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушением речи» М, 2010, - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Артикуляция. Дыхание»</li> <li>– Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008</li> <li>– Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003</li> <li>– Вакуленко Л.С. Коррекция нарушений звукопроизношения у детей: справочник начинающего логопеда: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</li> <li>– Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Артикуляционная гимнастика. - С-ПБ.: Издательский Дом «Литера», 2008</li> <li>– Воронина Л.П., Червякова Н.А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа - СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</li> <li>– Карелина И.Б., Карелин А.В. Логопедический массаж при дизартрии, ринопалии и задержках речевого дыхания. - СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</li> <li>– Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика:</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Практическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Корона. Век», 2011</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Кругенчук О.И. Интерактивная артикуляционная гимнастика. - С-ПБ.: Издательский Дом «Литера», 2014</li> <li>– Кумчезова Н.В., Лигостаева И.А. Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребенка с ОВЗ: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015</li> <li>– Куликовская Т. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках», Гном 2016</li> <li>– Куликовская Т. А. Массаж лицевых мышц для малышей - М., Книголюб, 2006 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е -«Артикуляция. Дыхание»</li> <li>– Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно – голосовые упражнения – М, 2002 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е -«Артикуляция. Дыхание»</li> <li>– Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп – топ: Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6 -12 лет. – М, 2003 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Артикуляция. Дыхание»</li> <li>– Мальцева С.П. «Картотека «Развитие дыхания» - [электронный ресурс] - Локальный диск Е -«Артикуляция. Дыхание»</li> <li>– Маслова Е.Н Ускоренная постановка звуков. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009</li> <li>– Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006</li> <li>– Новикова Е.В. «Артикуляция звуков в графическом изображении» Гном, 2006</li> <li>– Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Логопедические игры и упражнения. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2008</li> <li>– Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.- СПб.: КАРО, 2017</li> <li>– Оглоблина И.Ю, Танцюра С.Ю. Логопедический массаж: игры и упражнения для детей раннего и дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2016</li> <li>– Поваляева М.А. Дидактический материал по логопедии (свистящие, шипящие). Сказки о веселом Язычке. – Ростов н/Д: Феникс, 2003</li> <li>– Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. – С-ПБ.: КАРО, 2009</li> <li>– Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков [С], [Ш], [Р], [Л]: Пособие для логопедов. - СПб.: КАРО, 2006</li> <li>– Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. – М.: Т. Дмитриева, 2018</li> <li>– Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста.- СПб.: КАРО, 2008</li> <li>– Савицкая Н.М. Логопедические игры и упражнения на каждый день для</li> </ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | <p>детей 4-6 лет (артикуляционная гимнастика). – С-ПБ., 2014 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Артикуляция. Дыхание»</p> <p>– Танцюра С.Ю., Данилевич Т.А. Логопедический массаж зондами: упражнения и артикуляционная гимнастика для детей раннего и дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>– Танцюра С. «Артикуляционная гимнастика. Набор карточек для детей 4-7 лет», Сфера 2019</p> <p>– Чернякова В.Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018</p> <p>– Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения шипящих звуков. Пособие для логопедов Доу и школ, воспитателей и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2013</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Подготовка к обучению грамоте</b> | <p>– Алтухова Н.Г. «Научитесь слышать звуки», Лань 2000 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Обучение грамоте»</p> <p>– Бунеев Р.Н., Кислова Т.Р. «Цветной букварик». Пособие для детей 5 – 7(8) лет. – М.: Баласс, 2018</p> <p>– Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В, Кислова Т.Р. По дороге к азбуке (пособие в 3-4 части), М.: Баласс, 2003г.</p> <p>– ИП Бурдина С.В. Гласные и согласные. Серия «Говорим правильно» – ИП Бурдина С.В.</p> <p>– ИП Бурдина С.В. Читаем слова. Серия «Говорим правильно» – ИП Бурдина С.В.</p> <p>– ИП Бурдина С.В. Читаем предложения. Серия «Говорим правильно» – ИП Бурдина С.В.</p> <p>– ИП Бурдина С.В. Играем в слова. Серия «Говорим правильно» – ИП Бурдина С.В.</p> <p>– Буряк М. В. Слоговые таблицы – Ростов н/Д: Феникс, 2023.</p> <p>– Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. Методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</p> <p>– Веретенчева М., Енина С. От буквы к предложению с правильным произношением. Нейрологопедический тренажер. - Ростов н/Д: Феникс, 2021.</p> <p>– Виноградова Е.А. Конспекты логопедических занятий: звуковая культура речи в старшей группе. – Ростов н/Д: Феникс, 2022.</p> <p>– Волина В. «Азбуковедение» М, 1999 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е – «Обучение грамоте»</p> <p>– Волох А.В. Читаем по слогам – М.: Эксмо, 2017</p> <p>– Воробьева Т.А., Гузенко Т.В. 50 уроков для подготовки руки к письму для детей 4-6 лет. – С-ПБ: Издательский дом ЛИТЕРА, 2009 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Обучение грамоте»</p> <p>– Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно - СПб, 1996 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Обучение грамоте»</p> <p>– Гомзяк О.С. Я буду правильно писать. Альбом упражнений по</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>предупреждению нарушений письма у детей подготовительной к школе группы. – М.: Издательство Гном, 2011</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Гризик Т.И. Учимся, играя: пособие для подготовки детей к обучению грамоте. – М.: Просвещение, 2006</li> <li>– Гуськова А.А. Обучение чтению. Игры для детей 5 – 7 лет: практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2020</li> <li>– Давыдова О.А. Фонетические диктанты. Тренажер по звукобуквенному анализу и синтезу. М.: Школьная Книга, 2022</li> <li>– Жукова Н. С. Букварь –М., 2005</li> <li>– Иващенко Н.В., Ханьшева Г.В., Иващенко Е.В. «Хочу читать»: добуквенные занятия с детьми 5-6 лет – Ростов н/Д: Феникс, 2016</li> <li>– Кирьянова Р.А. Год до школы. Система игр и упражнений для подготовки детей к школе. (Методическое пособие).- СПб.: КАРО, 2003</li> <li>– Кирьянова Р.А. 70 игр для обучения чтению: рабочая тетрадь.- СПб.: КАРО, 2005</li> <li>– Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3 и 4. – М.: Баласс, Издательский Дом РАО, 2007</li> <li>– Костылева Н. Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками - М., 2018 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Обучение грамоте»</li> <li>– Коноваленко В.В. «Пишем и читаем» 3 части. - М.: 2008</li> <li>– Косинова Е. М. Логопедический букварь - М., 2015</li> <li>– Косинова Е. М. Пишем вместе с логопедом. – М.: Махаон, Азбука – Агтикус, 2018</li> <li>– Костылева Н.Ю. «200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет» М.: 2005 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Обучение грамоте»</li> <li>– Крупенчук О.Н. Игры со звуками и буквами для дошкольников. СПб., Издательство «Литера» 2017 г. - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Обучение грамоте»</li> <li>– Кузнецова Е.В. Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М, ТЦ «Сфера», 2000.</li> <li>– Лосик Е.Ю. Сборник логопедических занятий по исправлению нарушений письменной и устной речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: ФЛИНТА, 2020</li> <li>– Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синеза. Конспекты занятий для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008</li> <li>– Маланка Т.Г. Буквы. Обучающий лэтбок. Интерактивная папка – М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2019</li> <li>– Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <p>Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Нищева Н.В. «Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха (с 4-7 лет), Детство-Пресс 2018</li> <li>— Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</li> <li>— Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1, 2, 3 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</li> <li>— Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013.</li> <li>— Пчелинцева Юлия Словолочки: мама, научи меня читать/ Авторский курс обучению чтению – Ростов н/Д: Феникс, 2021</li> <li>— Потапова З.М., Финкельштейн Б.Б. «Учусь читать. Грамота на математическом планшете. Рабочие тетради № 1-2 – СПб.: ООО «КОРВЕТ»</li> <li>— Соловьева Н.В. «Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи» - М, 2009, [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Грамота» - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Обучение грамоте»</li> <li>— Сычева Г.Е. Логопедический букварь. Пособие по обучению чтению дошкольников. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 20162015</li> <li>— Терентьева Н. Развитие речи. 35 занятий для подготовки к школе. Серия «Рабочая тетрадь дошкольника» - М.: ООО «Издательство «Стрекоза», 2019</li> <li>— Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте: Пособие для воспитателей, логопедов и родителей.- М.: Издательство «Гном и Д», 2004</li> <li>— Ткаченко Т.А. Пиши, читай-ка! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2008</li> <li>— Ткаченко Т.А. Логопедическое лото в картинках. – ООО «Издательство «Эксмо», 2018</li> </ul> |
| <b>Диагностический материал</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями. – Ростов н/Д: Феникс, 2011</li> <li>— Балабанова В.П., Богданова Л.Г., Венедиктова Л.В., Воробей Т.Т., Лалаева Р.И. «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДООУ» (сборник метод. Рекомендаций РГПУ им. А.И. Герцена) - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Диагностика»</li> <li>— Виноградова Е.А. Речевая карта ребенка: 4-7 лет. – Ростов н/Д: Феникс, 2021</li> <li>— Кирьянова Р.А. «Комплексная диагностика и ее использование логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими ТНР», КАРО 2002 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Диагностика»</li> <li>— Сборник «Диагностика нарушений речи у детей и организации</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | <p>логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения» Детство пресс, 2000 - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Диагностика»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013</li> <li>– Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</li> <li>– Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</li> <li>– Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. – М.: Дрофа, 2009</li> <li>– Яковлева О.В. Автоматизированная диагностика индивидуального развития детей 5-6 (6-7) лет с ТНР в соответствии с ФАОП ДО - [электронный ресурс] - Локальный диск Е - «Диагностика»</li> </ul>                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Работа с родителями</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Визель Т.Г. Аномалии речевого развития ребенка. (В помощь родителям) – М.: В.Секачѳв, 2011</li> <li>– Лебедева Л.В., Козина И.В. и др. Речевые досуги для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2014</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>– ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Диагностический материал</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Агафонова И.Н. Методическое пособие «Учим детей общению». СПб. АППО. 2003</li> <li>– Велиева С. В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. СПб. 2007</li> <li>– Велиева С. В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. СПб. 2007</li> <li>– Единый региональный набор психологического инструментария для системы компенсирующего обучения министерство и профессионального образования Ростовской области Ростов-на-Дону 2003 г.</li> <li>– Калягин В.А., Овчинникова Т.С Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. -</li> <li>– СПб: КАРО. 2004</li> <li>– Оценка физического и нервно - психического развития детей раннего и дошкольного возраста / сост. Н. А. Ноткина [и др.].</li> <li>– СПб. 2008</li> <li>– Павлова Н.Н. Руденко Л.Г. Экспресс – диагностика в детском саду Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. - Генезис. Москва. 2007</li> <li>– Семаго Н. Семаго М. Теория и практика оценки психического развития ребенка дошкольного и младшего школьного возраста СПб Речь 2005</li> </ul> |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Коррекционно – развивающая работа</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Агафонова И.Н. «Я и мы» - программа развития навыков общения у дошкольников.- СПб.: СПб АППО 2003</li> <li>– Арефьева Т.А., Галкина Н.И. Преодоление страхов у детей. Тренинг. М. Изд-во Института психотерапии. 2005</li> <li>– Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2012</li> <li>– Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. М. Педагогическое общество России. 2001</li> <li>– Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми 5-7 лет. - М.: Книголюб. 2004</li> <li>– Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как?.-М.: ЧеРо, Сфера. 2005</li> <li>– Иванова С.Н. "Диагностика и коррекция цветом и рисунком" Национальный книжный центр Серия: Психологическая служба 2020</li> <li>– Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений. Составитель В.В.</li> <li>– Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис. 2002. — 208 с., и</li> <li>– Москаленко. Волгоград: Учитель. 2009</li> <li>– Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии:</li> <li>– Пособие для учителя.- М.: Владос. 2004</li> <li>– Колесникова Г.И. Справочник детского психолога.- Ростов н /Д: Феникс. 2010</li> <li>– Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми.- СПб. Речь. 2005</li> <li>– Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы коррекция. Смирнова О.Е., Холмогорова В.М.- М.:</li> <li>– ВЛАДОС. 2003</li> <li>– Методического пособие И.Н. Агафоновой « Учим детей общению» СПб. АППО. 2003</li> <li>– Мухина В.С. Возрастная психология.-М.: «Академия». 2003</li> <li>– Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Семенович А.В. М. Издательский центр «Академия».</li> <li>– 2002</li> <li>– Никитин Б.П. Интеллектуальные игры. М. 1994</li> <li>– Оклендер В окна в мир ребенка . Руководство по детской психологии Violet Oaklander Windows to Our Children Серия: Библиотека психологии и психотерапии Издательство: Независимая фирма "Класс" 2005 г.</li> </ul> |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Петров А.В. Дискуссия и принятие решений в группе: технологии модерации.- СПб.: «Речь». 2005</li> <li>– Психологическая подготовка детей 6-7 лет к обучению в школе.- СПб.: Изд-во НУ «Центр стратегических исследований»,</li> <li>– 2014</li> <li>– Психологические тесты. В 2 т./под. ред. А.А. Карелина – М.: ВЛАДОС. 2005</li> <li>– Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. В 2 т.- М.:ВЛАДОС-ПРЕСС. 2001</li> <li>– Рожком М.И. и др. Воспитание трудного ребенка. - М.: ВЛАДОС. 2001</li> <li>– Романов А.А. Коррекция расстройств поведения и эмоций у детей: альбом игровых и коррекционных задач.-М.: «Плэйт»,</li> <li>– 2004</li> <li>– Романов А.А. Направленная и игротерапия агрессивного поведения у детей. Альбом диагностических и коррекционных</li> <li>– методик.- М.: «Плэйт», 2004</li> <li>– Романов А.А. Расстройства поведения и эмоций у детей. Рабочая тетрадь специалиста.- М.: «Плэйт», 2004</li> <li>– Сиротюк Л.А. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения.- М.: ТЦ Сфера. 2003</li> <li>– Солдатова Г.В. Служба медиации в образовательной организации.- СПб.: СПб АППО. 2015</li> <li>– Социальная психология. Крысько В.Г.- СПб: Питер.2005</li> <li>– Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. (Коррекционная педагогика). М. Владос. 2001</li> <li>– Стребелевой Е.А. М. Издательский центр «Академия». 2002</li> <li>– Фабер А. Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили.-М.: Эксмо. 2011</li> <li>– Фопель К. Энергия паузы. Психологические игры и упражнения: Практическое пособие - М.: Генезис.2006</li> <li>– Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников (для детей 6-7 лет).- М.: Генезис. 2004</li> <li>– Эйдемиллер Э.Г., Добряков И.В., Никольская И.М. Семейный диагноз и семейная психотерапия.- СПб. Речь. 2007</li> <li>– Экспресс – диагностика в детском саду. Н.Н, Павлова, Л.Г. Руденко. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. Генезис. Москва. 2007</li> <li>– Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. Калягин В.А., Овчинникова Т.С.-</li> <li>– СПб: КАРО. 2004</li> </ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Яковлева Н. Психологическая помощь дошкольнику. Комплексная программа развития.- СПб.: «Валери СПД». 2001</li> <li>– Ясюкова Л.А. Методика определения уровня готовности к школе.- СПб: ИМАТОН, 2006</li> </ul> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 56329272446943365375691549892248362578707919205

Владелец Еремеева Ирина Михайловна

Действителен с 27.03.2023 по 26.03.2024